

EX PROFESSO
2024

ИИ ПРОФИ

2024

**Сборник лучших
практик работы
с молодежью**

Новосибирск, 2024

Новосибирск, 2024

ББК 78.37

Е 97

Составитель:

Покусаева Г.В.

Технический редактор:

Доценко А. В.

Ответственный за выпуск:

Терентьева Т. Н.

Е 97 «ExProfesso (со знанием дела)»: сборник лучших практик работы с молодежью» (по итогам проведения профессионального конкурса в 2024 г.) / ГБУК НСО НОМБ ; составитель Г.В. Покусаева. – Новосибирск: ГБУК НСО НОМБ, 2024. – 102 с. – Текст : непосредственный.

Новосибирская областная молодежная библиотека в 2024 году провела уже в третий раз профессиональный конкурс «ExProfesso (со знанием дела)», который вызвал заметный интерес представителей библиотечного сообщества. За время проведения конкурса возросло количество его участников, расширилась их география проживания, в ассортименте представленного ими опыта появились новые форматы работы с молодежью и подростками.

В данный сборник вошли работы победителей конкурса 2024 года. Тексты работ приведены с незначительными сокращениями и с частичным сохранением авторской орфографии и пунктуации.

Сборник будет интересен, прежде всего, библиотекарям, работающим с молодежью и подростками. Полезную для себя информацию смогут почерпнуть также преподаватели общеобразовательных школ и колледжей, краеведы.

ББК 78.37

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя.....	4
1. Номинация «Продвижение книги и чтения. Выставочная деятельность»	
<i>Категория «Крупные библиотеки»</i>	
1.1. Интерактивный плакат «Виктор Астафьев “Жизнь прожить”», МКУК «ЦБС» Северного района, Новосибирская область.....	7
1.2. Виртуальная выставка «Строка к строке о той Войне», МБУ «Центральная библиотека г. Алчевска», Луганская Народная Республика.....	9
1.3. Книжная выставка «Писатель земли Сибирской», МБУК «ЦБС Ужурского района», Красноярский край.....	11
<i>Категория «Малые библиотеки»</i>	
1.4. Виртуальная выставка «Семейные истории», МКУК «Искитимская ЦБС», Новосибирская область.....	12
1.5. Выставка-приманка «Книжные развлечения для всей семьи», МКУК «Черепановская ЦБС», Новосибирская область.....	14
1.6. Интерактивная книжная выставка «Семью сплотить сумеет мудрость книг», МКУ «ЦБС» г. Куйбышева, Новосибирская область.....	15
2. Номинация «Продвижение книги и чтения. Мероприятия»	
<i>Категория «Крупные библиотеки»</i>	
2.1. Ежегодные литературные Борисовские чтения «Строкою подвига бессмертной. Михаил Борисов», МБУК «КИЦ» Каменского района, Алтайский край.....	20
2.2. Российско-казахстанский литературный арт-фестиваль «Сила искусства», МБУ «ЦБС Карасукского района», Новосибирская область.....	22
2.3. Проект «Когда в бой вступает правда: историко-культурный десант», МБУК «МЦБС», Нижегородская область.....	26
<i>Категория «Малые библиотеки»</i>	
2.4. «Социокультурный проект “Полка” – как связать современного читателя и современного писателя», МАУК «ЦБС» г. Псков, Псковская область.....	39
2.5. Цикл мероприятий «BOOK-PARTIES», МБУК «ЦГБ» г. Новоалтайск, Алтайский край.....	43
2.6. Цикл мероприятий «Великие имена русской литературы», МБУК «Чебулинская МЦБ», Кемеровская область.....	47
3. Номинация «Краеведение. Электронные библиотечные продукты по краеведению»	
<i>Категория «Крупные библиотеки»</i>	
3.1. Аудиогид «По следам былых событий», МКУ «ЦБС Кочковского района», Новосибирская область.....	52
3.2. Виртуальный обзор «Колокол мой – правда», МКУК «ЦБС» Северного района, Новосибирская область.....	55

3.3.	Проект «Минусинск печатной строкой: история, события, люди», <i>МБУК МГЦБС, г. Минусинск, Красноярский край</i>	57
	<i>Категория «Малые библиотеки»</i>	
3.4.	Подкаст «Душа Сибири», <i>МБУК «МБ» Шарыповского муниципального округа, Красноярский край</i>	59
3.5.	Виртуальный тур «Пешком по Шипуновской земле», <i>МБУК «Сузунская ЦБС», Новосибирская область</i>	60
3.6.	Историко-краеведческий сайт «Бердск – частица малая Сибири», <i>МБУ «ЦБС г. Бердска», Новосибирская область</i>	62
4.	Номинация «Библиотечные мероприятия, направленные на работу с семьей»	
	<i>Категория «Крупные библиотеки»</i>	
4.1.	Программа семейных мероприятий «Семья и Библиотека: Год совместных открытий», <i>МКУК «ЦБС» г. Куйбышева, Новосибирская область</i>	68
4.2.	Креативное пространство «Семейный проспект», <i>РМАУК «Татарская ЦБС», Новосибирская область</i>	73
4.3.	Программа в поддержку семьи «Семейный библиорай: год открытий и развлечений», <i>«ЦБС Купинского района», Новосибирская область</i>	76
	<i>Категория «Малые библиотеки»</i>	
4.4.	Цикл мероприятий «Сто рецептов выходного дня», <i>МБУК «КИЦ» Рубцовского района, Алтайский край</i>	81
4.5.	Семейный конкурс художественного чтения «Почитай мне, мама», <i>МКУК «ЦБС» г. Куйбышева, Новосибирская область</i>	84
4.6.	Семейный клуб «РиД» («Родители и дети»), <i>МКУ «ЦБС Кочковского района», Новосибирская область</i>	88
	Приложение. Положение о проведении Межрегионального дистанционного профессионального конкурса актуальных форматов работы библиотек с молодежью «ExProfesso (со знанием дела)» (2024 г.)	91

Уважаемые коллеги! Мы благодарим всех участников профессионального конкурса актуальных форматов работы библиотек с молодежью «ExProfesso (со знанием дела)», поделившихся своим опытом, приемами и методиками работы с молодежью.

Впервые конкурс «ExProfesso (со знанием дела)» Новосибирской областной молодежной библиотекой был проведен в 2021 году. За прошедший период из регионального он перерос в межрегиональный.

В 2024 году конкурс проведен в третий раз. Примечательно, что состав и география участников конкурса значительно расширились. В нем приняли участие 23 централизованных библиотечных системы Новосибирской области. На конкурс поступило около 90 работ со всей страны. Коллеги из 19 регионов Российской Федерации приняли в нем участие. Это Новосибирская область, Кемеровская, Костромская, Мурманская, Нижегородская, Новгородская, Омская, Псковская, Ростовская, Свердловская и Ярославская области, Алтайский край, Красноярский край, Ставропольский край, Республика Хакасия, Чувашская республика, Донецкая Народная Республика, Луганская Народная Республика, Республика Крым.

Участниками представлена разнообразная палитра актуальных и современных практик организации работы с молодежью и подростками. Трехлетний опыт проведения конкурса свидетельствует о росте профессионального мастерства конкурсантов, расширении спектра формирования благоприятной и привлекательной культурной среды библиотек для молодых людей.

В настоящий сборник вошли лучшие работы победителей 2024 года в четырех номинациях конкурса:

Продвижение книги и чтения. Выставочная деятельность.

Продвижение книги и чтения. Мероприятия и проекты.

Краеведение. Электронные библиотечные продукты по краеведению.

Библиотечные мероприятия, направленные на работу с семьей.

В каждой номинации работы группируются по категориям: крупные библиотеки и малые библиотеки. Малые библиотеки – это филиалы городских и районных ЦБС, культурно-досуговых учреждений; крупные – это городские и центральные районные библиотеки. Тексты работ приведены с незначительными сокращениями и с частичным сохранением авторской орфографии и пунктуации.

1. НОМИНАЦИЯ «ПРОДВИЖЕНИЕ КНИГИ И ЧТЕНИЯ. ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Представлены конкурсные работы, раскрывающие опыт организации сложных форматов выставок в библиотеках, на сайтах и социальных сетях.



Интерактивный плакат «Виктор Астафьев “Жизнь прожить”»

Мамакова Л. Г.,

библиограф 1 категории

МКУК «ЦБС» Северного района, Новосибирская область

Актуальность выставки для библиотеки, местного сообщества. Выставка представляет собой ценный ресурс, как для библиотеки, так и для ее читателей. Она актуальна в 2024 году, так как В. Астафьеву исполнилось бы 100 лет со дня рождения.

Интерактивный плакат позволит пользователям ознакомиться с жизнью и деятельностью Виктора Астафьева. Размещенные книги, фотографии, аудио- и видеоматериалы помогут создать полноценную картину творческого наследия Виктора Петровича. Его произведения затрагивают важные социальные и философские вопросы, такие как любовь к Родине, война, справедливость, духовные поиски. Поэтому выставка способствует расширению культурного кругозора и духовному развитию.

Интерактивный плакат несет в себе не только литературный и культурный контекст, но и обогащает интеллектуальный и эмоциональный мир читателей. Он стимулирует любознательность, развивает критическое мышление и формирует глубокое уважение к личности писателя.

Целевое читательское назначение. Выставка предназначена для читателей и пользователей в возрасте от 12 лет.



Исполнение. Выставка имеет заголовок «Виктор Астафьев “Жизнь прожить”». Содержит 12 разделов: биография, интересные факты, фотогалерея, цитаты из книг, документальный фильм, читать книги онлайн, аудиокниги, экранизации, творчество Виктора Астафьева, проверь себя, кроссворд, найди пару. Имеются ссылки на «Электронный каталог Северной ЦБС» и на «Фонд имени Виктора Петровича Астафьева», который призван поддерживать молодые таланты в разных сферах искусства. На плакате размещена цитата из произведения Астафьева «Кража»: «Сладкая грусть воспоминаний очищает человека и счастлив тот, кому есть что вспомнить хорошее».

Для подготовки плаката были задействованы программы: Microsoft Publisher и Genially. Использованы ресурсы Интернет с информацией о жизни и творчестве писателя.

Продолжительность работы. Срок пользования плакатом бессрочный.

Место экспозиции. Плакат размещен на официальном сайте библиотеки <https://sevbibl.ru/>, в разделе «Читателям» <https://sevbibl.ru/item/1879829>. Рекламирался в

социальных сетях библиотеки «Одноклассники» <https://ok.ru/t.bibliotekassevernogo>, «ВКонтакте» https://vk.com/severbibl?w=wall-217033962_307.

Сочетание выставки с другими формами работы. Интерактивный плакат будет полезен во время проведения мероприятий (квизов, викторин, квестов, литературных вечеров, бесед, познавательных программ, творческих вечеров, традиционных выставок...), посвященных Виктору Астафьеву.

Например, можно использовать представленный документальный фильм или экранизации. Если нет в наличии книги, то зачитать отрывок можно, перейдя по ссылке, размещенной на плакате или воспользоваться ссылкой на аудиокнигу. Для разнообразия предложить присутствующим проверить свои знания биографии и творчества Виктора Петровича обратившись к кроссворду или игре «Найди пару».

Количество представленных изданий. На интерактивном плакате размещено 5 книг. Если перейти по ссылке «Читать онлайн», то будут доступны более 36 книг.

Количество обращений пользователей к выставке. Выставка была размещена 8 мая. За период с 8 мая по 11 сентября было 785 обращений. Выставка привлекла в библиотеку 6 новых посетителей. Всего за произведениями Виктора Петровича обратилось 46 читателей.

Число выдач изданий, представленных на выставке. Выдача составила 58 книг.

22.05.24г.
Выставка, посвященная Виктору Астафьеву, & просто
великолепна! Отскан Тростелько было видеть
фотографии писателя и узнавать больше о
его жизни. Оформление сделано со вкусом!
Мария ♥

Изучение мнений читателей о качестве оформленной выставки. Отзывы читателей на выставку позволяют сделать вывод о положительном восприятии представленного материала. Читатели оценили оформление и выставку высоко, выражая интерес и

удовлетворение. Положительное впечатление от оформления способствовало более глубокому погружению в творчество писателя и созданию уютной атмосферы для посетителей.

Со слов читателя Александра: «Я даже не задумывался о количестве написанных книг Виктором Астафьевым, это действительно очень впечатляет. Мне кажется, что выставка хорошо наполнена и позволяет узнать еще больше об этом замечательном писателе».

Со слов читателя Ивана: «Оформление выставки современно и стильно, мне понравилось. Представленные фотографии и архивные материалы позволяют еще глубже погрузиться в мир творчества и жизни Виктора Петровича. Спасибо за отличную выставку!»

Отзывы читателей свидетельствуют о том, что представленная на выставке информация и работы Виктора Астафьева вызвали у них теплые эмоции и интерес. Посетители, вероятно, оценили не только оформление, но и тематическое содержание выставки, что стало дополнительным фактором удовлетворения от просмотра выставки.

Заинтересованность и положительное отношение читателей являются важными индикаторами успеха мероприятия и качества проведенной работы по подготовке выставки.

Ссылка на электронную выставку: <https://sevbibl.ru/item/1879829>.

Виртуальная выставка «Строка к строке о той войне»

Корнейчук Т. А.,
МБУ «Центральная библиотека г. Алчевска»,
Луганская Народная Республика

Актуальность выставки для библиотеки, местного сообщества. 2024 год — это год 100-летних юбилеев писателей-фронтовиков: Ю. В. Бондарева, Б. Ш. Окуджавы, Ю. В. Друниной, Б. Л. Васильева, В. В. Быкова, В. О. Богомолова. Это их произведения, в том числе, назовут «лейтенантской прозой», открывшей новые грани фронтовой истории.



Великая Отечественная война все дальше уходит в историю, события военных лет уже стали эпохой. Крайне важно сохранить память об этой войне, передать молодежи, будущим поколениям уважение к подвигу старшего поколения, понимание значимости Великой Победы для нашей страны и всего мира.

Книги о войне надо читать с детства, чтобы не оборвать нить памяти о доблести наших соотечественников, подаривших нам жизнь. Чтение произведений о войне развивает чувство патриотизма, любви к Родине, заставляет гордиться своей страной и народом, который живет на ее территории, учит быть человечными даже в самой трудной и страшной ситуации, учит любить, верить, надеяться, учит объединению тысяч сердец ради одной великой цели – Победы.

Целевое читательское назначение. Привлечь внимание пользователей к теме Великой Отечественной войны, к творчеству поэтов и писателей, чья юность выпала на годы войны. Предназначена для широкого круга читателей, в первую очередь для молодого поколения.



Исполнение. Виртуальная выставка «Строка к строке о той войне» создана в онлайн-сервисе Genially с помощью специального шаблона. Шаблон – книга со стикерами. В ней очень легко ориентироваться, нажимая на интерактивные кнопки.

Выставка состоит из вступительной статьи и послесловия, шести разделов, каждый из которых посвящен одному из писателей юбиляров и сопровождается цитатами, краткой текстовой информацией, биографией и иллюстративным материалом.

В первом разделе рассказывается о Юрии Васильевиче Бондареве. В нем представлены три книги о Великой Отечественной войне: «Батальоны просят огня», «Горячий снег» и «Берег». Здесь можно не только ознакомиться с аннотацией, почитать книгу онлайн, послушать аудиозапись, но и посмотреть художественные фильмы.

Второй раздел посвящен Булату Окуджаве, в нем можно почитать стихотворения, послушать и посмотреть видеозаписи песен и баллад о войне. В нем также есть прозаические произведения о детях: «Фронт приходит к нам» и «Будь здоров, школяр».



В следующем разделе представлены произведения Владимира Богомолова «Момент истины», «Первая любовь» и «Иван». К ним подобраны аудиокниги, онлайн-книги для чтения и художественные фильмы для просмотра.

Посмотреть, как поэтесса Юлия Друнина читает стихи о войне и рассказывает о себе, можно в

четвертом разделе. Здесь представлен сборник «Лучшие стихи о войне» (в текстовом варианте, аудиозаписи и видеозапись чтения стихотворения «Два вечера», которое декламирует актриса Мария Матвеева).

Книги о Великой Отечественной войне Бориса Васильева запали в сердце многим читателям. «А зори здесь тихие», «Аты-баты, шли солдаты», «В списках не значился» – золотой фонд отечественного кинематографа, золотой фонд отечественной литературы. Нажимая на интерактивные кнопки, пользователи могут почитать онлайн, послушать аудиокниги и посмотреть художественные фильмы, снятые по этим произведениям.

В шестом разделе представлена тематическая подборка книг Василя Быкова: «Сотников», «Знак беды» и «Круглянский мост». Пройдя по ссылкам, можно найти полный текст книг и аудиокниги, посмотреть кинофильмы.



Место экспозиции. Выставка размещена в социальной сети ВКонтакте на рабочей странице отдела организационно-методической работы центральной библиотеки https://vk.com/orgmetodal?w=wall594359964_1204, в сообществе центральной библиотеки https://vk.com/cl_alchevsk?w=wall-169121977_3058, и <https://acb.alchevsk.su>. Ссылка на викторину: <https://view.genially.com/63709832839aab0012def2a8/interactive-content-virtualnaya-vystavka-stroka-k-stroke-o-toj-vojne>.

Продолжительность работы. Работа не ограничена временем.

Сочетание выставки с другими формами работы. Во время проведения массовых мероприятий библиотекари читального зала центральной библиотеки города Алчевска проводили обзор виртуальной выставки «Строка к строке о той войне». Например, музыкально-поэтический портрет «В их стихах цвела весна Победы» для девятиклассников Алчевской социально-экономической гимназии, посвященный 100-летию со дня рождения поэтов-фронтовиков Юлии Друниной и Булата Окуджавы, а также литературный час «Он сердцем принял боль войны» для читателей и слушателей.

Книжная выставка «Писатель земли Сибирской»

Уварова М. В.,
библиотекарь

МБУК «ЦБС Ужурского района», Красноярский край

Актуальность. 1 мая 2024 года исполняется 100 лет со дня рождения Виктора Астафьева, известного советского и российского писателя. Учитывая значительный вклад писателя в развитие отечественной литературы, Президент России Владимир Путин подписал Указ о праздновании 100-летия со дня рождения В. П. Астафьева. Виктор Астафьев – лауреат Государственных премий СССР и РФ. Его книги переведены на иностранные языки и издавались многомиллионными тиражами. Он один из немногих писателей, кого при жизни признали классиком. Библиотекарем Центральной районной библиотеки в рамках празднования юбилейной даты и с целью популяризации творчества Виктора Астафьева была организована книжная выставка «Писатель земли Сибирской».

Целевое читательское назначение. Познакомить читателей с нелегкой судьбой и творчеством одного из самых ярких и значимых писателей России, чьи произведения вошли в золотой фонд российской литературы – В. П. Астафьевым.

Исполнение. Выставка «Писатель земли Сибирской» выдержана в одном стиле. Состоит из трех разделов рассказывающих о жизни и творчестве В. Астафьева. Выставка начинается с информации о юбилее писателя.



1 раздел «Царь-рыба»: этот раздел посвящен одному из известнейших произведений писателя «Царь-рыба». Здесь же представлена небольшая инсталляция скульптуры в виде огромного осетра, которая находится на обзорной площадке г. Красноярска в память о созданном В. Астафьевым образе. Есть высказывание Виктора Павловича из книги.

2 раздел «Здесь Родины его начало»: в этом разделе размещена литература, посвященная биографии писателя, а также информация о малой Родине Астафьева и его фотографии.

3 раздел «Страницы творчества»: раздел посвящен творчеству писателя. Читателям представлены лучшие произведения В. Астафьева, которые остаются актуальными сегодня и продолжают вдохновлять читателей на поиски истины и честности.

Место экспозиции. Фойе Центральной районной библиотеки.

Продолжительность работы. В течение 2024 года (с 15.01.2024 по 11.12.2024).

Сочетание выставки с другими форматами. С 04.07.2024 по 31.07.2024 года в рамках краевого проекта «Культурная столица Красноярья-2024» в Центральной районной библиотеке Красноярский краевой краеведческий музей представил передвижную выставку о войне «Окопная правда Виктора Астафьева», какой видел ее рядовой, впоследствии писатель Виктор Петрович Астафьев. Главные экспонаты выставки – тексты из произведений Виктора Петровича. Через фотографии, документы и главное через СЛОВО авторы выставки

попытались показать, какой видит В. П. Астафьев войну изнутри, понять, какова «окопная правда» в изображении Астафьева. Данная передвижная выставка располагалась рядом с книжной выставкой «Писатель земли Сибирской». Во время экскурсии по передвижной выставке сотрудники библиотеки затрагивали и конкурсную работу.

<https://www.cbsuzr.ru/news/1760-peredvizhnaya-vystavka-okopnaya-pravda-viktora-astafeva.html>

02.05.2024 в рамках проекта «Культурная столица-2024» в Центральной районной библиотеке прошел квиз «Жизнь и творчество писателя земли сибирской», посвященный юбилею Виктора Астафьева. Участниками стали учащиеся СОШ №1. При подготовке к мероприятию, молодые люди использовали информацию и литературу, представленную на выставке.

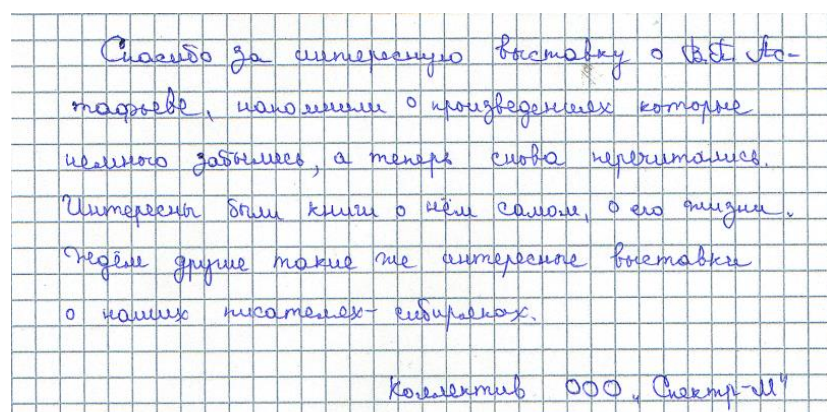
<https://www.cbsuzr.ru/news/1705-kviz-zhizn-i-tvorchestvo-pisatelya-zemli-sibirskoy.html>

Количество представленных изданий. Изначально на выставке было представлено 10 изданий, так как выставка действует в течение года, выдаваемые книги заменялись другими. Поэтому всего на выставке было выставлено 34 издания.

Количество обращений пользователей к выставке: 513 обращений.

Число выдач изданий, представленных на выставке: 208.

Изучение мнений читателей о качестве оформленной выставки. Информация о



выставке была размещена на сайте в ВК районной газеты «Сибирский хлебороб», некоторые читатели оставляли в книге отзывов Центральной районной библиотеки свои впечатления. Также были положительные устные отзывы об оформленной выставке.

КАТЕГОРИЯ «МАЛЫЕ БИБЛИОТЕКИ»

Виртуальная выставка «Семейные истории»

Фролова О. С., Гиндеберя С. Д.,
МКУК «Искитимская ЦБС»

Линевская детская библиотека № 31, Новосибирская область

Актуальность выставки для библиотеки, местного сообщества. Выставка «Семейные истории» носит краеведческий характер и является источником документальных материалов, дающих возможность восполнить пробелы в знаниях юных жителей поселка Линево Искитимского района и Новосибирской области. На ней представлены семейные истории наших земляков – жителей п. Линево Искитимского района, Новосибирской области. Материалы к изданиям, представленным на выставке, собирали не писатели, не ученые–краеведы, а сами жители, иногда им помогали библиотекари и журналисты.

Каждому человеку важно чувство принадлежности к семье, дающее опору в жизни и уверенность, особенно это необходимо для подростков. Далеко не каждый из них знает

историю своей семьи, однако многие стремятся изучать ее. Выставка «Семейные истории» – пример того, как можно рассказать историю своих предков и поделиться ею.

Целевое читательское назначение. Для всех категорий читателей, в первую очередь для подростков от 12 лет.

Исполнение. Заголовки разделов: «Портрет семьи на фоне эпохи», «Отчий дом» (литературно-краеведческое творчество школьников Новосибирской области), «Отец, дедушка, семьянин» (жизнь, семья и творчество искитимского художника Михаила Соколова), «Старинный фотоальбом», «Книга – биография старожила п. Линево» (В. Грачев «Жизнь прожить...»), «Линевцы рассказывают...».

Цитаты. Ко всем разделам выставки есть цитаты, помогающие читателям понять суть представленных материалов.

Приемы. Разделы выставки выделяются разделительной полосой.

Ресурсы. Книжные издания, имеющиеся в фонде библиотеки, фотоальбом из семейного архива, видеозаписи, аудиозаписи.

Иллюстративный материал. Заголовок – иллюстрация подготовлена сотрудниками библиотеки.

Место экспозиции. Сайт «Виртуальные выставки Линевской детской библиотеки» <https://sites.google.com/site/lineevskaadetskaabiblioteka/>.

Продолжительность работы. С января 2024 года бессрочно.

Сочетание выставки с другими формами работы. С материалами выставки читатели знакомились и работали в ходе проведения мероприятий: презентация краеведческой выставки «Семейные истории», Библионочь, акция «Читаем всей семьей», информационный час «50-летие поселка Линево», семейная творческая встреча в День семьи, любви и верности.

Количество представленных изданий. 7 печатных изданий, 2 видеоролика, 11 электронных публикаций.

Количество обращений пользователей к выставке: 141 обращение.

Число выдач изданий, представленных на выставке: 56.

Изучение мнений читателей о качестве оформленной выставки. 24 подростка, принявших участие в презентации выставки, отвечали на вопросы:

- Какой материал выставки представляет для тебя наибольший интерес?
80% заинтересовались разделом «Семейный альбом» и ресурсом, в котором был подготовлен Проект Анны Фроловой «Моя семейная история».
- Если ты захочешь рассказать свою семейную историю, в каком виде предпочтешь ее изложить?
Большинство читателей выбрали вариант «История одной фотографии».

Взрослые члены семей во время проведения акции «Читаем всей семьей» дали положительную оценку всей выставке, а в особенности разделу «Книга-биография старожила п. Линево» (В. Грачев «Жизнь прожить...»).

Информация о специалистах, подготовивших выставку в библиотеке. Библиотекарь Светлана Дмитриевна Гиндеберя и заведующая Линевской детской библиотекой Ольга Сергеевна Фролова.

Ссылка на электронную выставку.

<https://sites.google.com/view/ldb2014/2024/%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8?authuser=0>

Выставка-приманка «Книжные развлечения для всей семьи»

Казиева Т. В.,

Городская библиотека МКУК «Черепановская ЦБС»,

Новосибирская область

Актуальность выставки для библиотеки, местного сообщества. Выставка-приманка «Книжные развлечения для всей семьи» стала живописным акцентом на фасаде библиотеки. Сегодня, когда разнообразные формы семейного досуга приобретают все большую популярность, эта выставка привлекает внимание к библиотечным ресурсам и их многогранным возможностям. Она демонстрирует, что библиотека – это не просто место для чтения, но и пространство для увлекательного, познавательного и культурного семейного времяпрепровождения. В условиях повседневных забот выставка помогает семьям провести время вместе, погрузиться в мир литературы и насладиться атмосферой библиотечного уюта.

Целевое читательское назначение. Выставка ориентирована на семьи с детьми разного возраста, от дошкольников до подростков. Она также нацелена на взрослых посетителей, желающих найти новые формы культурного отдыха для своей семьи. Разнообразные разделы и подборки обеспечивают интерес к выставке у представителей всех возрастных групп.

Исполнение. Выставка была оформлена с использованием заголовка «Книжные развлечения для всей семьи» и семейных цитат известных людей. Украшение детскими поделками и экспонатами, связанными с данной темой, создало визуально насыщенную и привлекательную среду. При подготовке выставки были задействованы книги разных разделов: история, психология, образование, рукоделие и художественная литература. Книги выбраны таким образом не только для разнообразного выбора, но и для привлечения читателей к книгам подобных разделов, находящихся в фонде библиотеки. С помощью выставленных изданий посетители могут узнать об истории русской семьи, о том, как можно составить семейное древо, узнать психологию поведения детей. Для интересного совместного времяпрепровождения провести опыты, разгадать загадки и ребусы, сделать интересные поделки и просто почитать веселые истории.

Место экспозиции. Экспозицию можно увидеть с улицы, так как она разместилась в окне библиотеки, обеспечивая максимальную видимость и доступность для всех посетителей в любое время. Великолепное окно позволило не только удобно расположить книги и экспонаты, но и создать уютную зону для чтения и отдыха внутри библиотеки. Резной наличник вокруг окна на фасаде привлекает внимание, притягивая к выставке случайных прохожих и пробуждая интерес к библиотечным услугам у широкой аудитории.

Продолжительность работы. Выставка начала свою работу с 30 июля и продолжится до 30 ноября, что позволит значительно расширить аудиторию посетителей. Выбор такого срока обусловлен желанием дать возможность большему числу семей найти время для посещения и

провести приятно время вместе. В течение указанного времени экспозиция будет доступна для ознакомления не только в рабочее, но и выходное время, а в часы работы библиотеки можно взять понравившуюся книгу.

Сочетание выставки с другими формами работы. Выставка органично сочетается с другими формами библиотечной работы. В рамках экспозиции проводятся тематические мастер-классы из взятых на выставке книг, чтения вслух и свободное времяпровождение читателей. Библиотека также проводит беседы для индивидуальных читателей и посетителей массовых мероприятий. В результате выставка стала важной частью библиотечной жизни, объединившей различные формы культурного досуга и работы с читателями.

Количество представленных изданий. На выставке представлено 15 изданий: Агафонов В. В. «Новые загадки для...», Гайдар А. П. «Чук и Гек», Галински Э. «Я сам!», Дубровская Н. В. «Поделки из природного материала», Кирьянова Ю. С. «Большая книга оригами», Ковалева С. С. «Секреты твоей родословной», Маховская О. И. «Думай как ребенок, поступай как взрослый», Михалков С. «Праздник непослушания», Нагибина М. И. «Волшебная бумага», Орен Р. «Секреты пластилина», Осеева В. А. «Волшебное слово», «Русская семья», Сент-Экзюпери Антуан де «Маленький принц», Фабер А. «Как говорить с детьми, чтобы...», Яковлева М. А. «Большая книга научных опытов для детей и взрослых».

Количество обращений пользователей к выставке. Количество обращений пользователей к выставке составило более 80 человек за полтора месяца ее работы. Посетители проявляли активный интерес к представленным материалам и часто возвращались за дополнительной информацией.

Число выдач изданий, представленных на выставке. Число выдач изданий, представленных на выставке, достигло 285 экземпляров. Наибольший интерес вызвали книги по рукоделию, а также художественной литературе и психологии.

Изучение мнений читателей о качестве оформленной выставки. Изучение мнений читателей о качестве оформленной выставки специально не проводилось, а составлялось по форме устных опросов. Большинство посетителей положительно оценили оформленную выставку. По их словам, материалы были представлены в доступной и интересной форме, а само оформление красочное и привлекающее внимание.

Информация о специалистах, подготовивших выставку в библиотеке. Выставку оформляли библиотекарь детского абонемента Большакова Е. И. и библиотекарь взрослого абонемента Казиева Т.В.

Ссылка на электронную выставку: о начале работы выставки библиотекари проинформировали пользователей через социальную сеть «ВКонтакте» на странице сообщества Городская библиотека (Черепаново).

Интерактивная книжная выставка «Семью сплотить сумеет мудрость книг»

*Радионова О. В.,
заведующий Городской детской библиотекой №3
МКУК «ЦБС» г. Куйбышева, Новосибирская область*

Актуальность выставки для библиотеки, местного сообщества. Самое важное место в жизни каждого человека занимает семья. Семья – это основа формирования образа жизни, мировоззрения человека. В семье, как известно, находит отражение весь многогранный мир

социальных и нравственных отношений нашего общества, удовлетворяются высокие духовные потребности человека в любви, дружбе, материнстве и отцовстве, в эмоциональном общении. В целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи и сохранения традиционных семейных ценностей в России 2024 год Указом Президента Российской Федерации объявлен Годом семьи. *«Семья – это основа основ. Именно дома в семейной обстановке во многом формируется личность и мировоззрение человека, его духовно-нравственные политические идеалы и ценности»*, – сказал Владимир Путин.

Исходя из этого, актуальность выставки для библиотеки и местного сообщества заключается в том, что она содействует продвижению единой государственной политики в сфере защиты и сохранения семьи, позволяет углубить позитивное отношение к традиционным семейным ценностям, продвигает в местном сообществе идею, что библиотека и книги являются связующим звеном во взаимоотношении родителей и детей.



Целевое читательское назначение. Родители и дети от 6 лет.

Исполнение. Заголовок: «Семью сплотить сумеет мудрость книг».

3 раздела: «Мудрая книга – помощник в семье», «Семейное чтение – сближает поколения», «Семья – это...».

Первый раздел «Мудрая книга – помощник в семье» содержит книги, которые предназначены для родителей в помощь по воспитанию ребенка и сохранению семейно-брачных отношений. Читатели могут

познакомиться с изданиями: «Как бы ты поступил?» Ю. Гиппенрейтер, «Лечить или любить?» Е. Мурашовой, «Мамочка, не кричи!» Н. Махмутовой, «Как себя вести» Г. Шалаевой и другими.

Во втором разделе «Семейное чтение сближает поколения» представлены книги для семейного досуга. Среди них книги со сказками: «Любимые сказки», «Сказки заколдованного леса», «Моя первая книжка»; книги с играми: «Игротерапия и сказкотерапия», «Захватывающие игры», «Игры, лабиринты и веселые задания»; книги с экспериментами, опытами и головоломками: «Магниты, батарейки и компасы», «Простые опыты с бумагой», «Головоломки и загадки». Также в этом разделе для детского досуга в библиотеке представлены раскраски с карандашами и детские настольные игры.

Третий раздел называется «Семья – это...» и размещается на магнитной доске. Центром этого раздела является цветок ромашка, которая символизирует семью и любовь. Ай-стоппер (приманка) в виде цветка ромашки большого размера из бумаги, в желтой серединке цветка написано название раздела выставки «Семья – это...», а на белых лепестках отображены качества, характеризующие настоящие семейные отношения: верность, забота, милосердие, уважение, радость, внимание, понимание, преданность, ласка.

Известный факт, что в пословицах и поговорках передается вековая мудрость народа и, употребляя их в своей речи, мы тем самым прививаем детям нужное мировоззрение и систему ценностей. На нашей выставке пословицы и поговорки написаны на ярких листочках и размещены по всем разделам. Читая и запоминая пословицы и поговорки, дети вместе с тем усваивают и их мораль. Пословицы, использованные для оформления выставки: «Семья сильна, когда над ней крыша одна»; «Человек без семьи, что дерево без плодов»; «Родителей чти – не собьешься с истинного пути»; «Где любовь и совет, там и горя нет»; «Родительское благословение в воде не тонет, в огне не горит»; «В гостях хорошо, а дома лучше».

В лесных хитрых, а дома лучше

Самые любимые сказки мамы

Где любовь и совет, горя нет

Книжки любимые мамы, а не мамы любимые

Место экспозиции. Выставка «Семью сплотить сумеет мудрость книг» оформлена в зале детской литературы. Такое расположение можно объяснить тем, что за детской литературой дети приходят в библиотеку в сопровождении своих родителей. В данном случае и

Продолжительность работы. Интерактивная книжная выставка начала свою работу в мае 2024 года, накануне праздника Международного дня семьи и будет действовать до конца 2024 года: https://vk.com/id532337212?w=wall532337212_582%2Fall.

Во время летних каникул для ребят из летнего пришкольного лагеря сотрудники библиотеки проводили обзоры книжной выставки «Семью сплотить сумеет мудрость книг». Дети с удовольствием отгадывали кроссворд, с выставочной ромашки вслух зачитывали качества, которые присущи настоящей семье, и рассуждали о них, называли пословицы и поговорки о семье, которые им уже известны и зачитывали те, которые размещены на выставке.

Количество представленных изданий. На выставке представлено 34 издания. Так как выставка действует с мая 2024 года и пользуется спросом у посетителей, то выставочные издания периодически обновляются и пополняются.

Количество обращений пользователей к выставке. К выставке обратились 45 человек.

Число выдач изданий, представленных на выставке. За время экспозиции с выставки было выдано 68 изданий.

Изучение мнений читателей о качестве оформленной выставки. В летний период младшие школьники и дошкольники посещают библиотеку в сопровождении взрослых. Взрослые и дети сразу обращают внимание на выставку: родители – хотят видеть книги по психологии семейных отношений, о воспитании ребенка и развивающие задания для детей, а дети рады поиграть в настольные игры и полистать книги со сказками и яркими иллюстрациями, взять карандаши и разукрашивать раскраски. Все отзывы, предложения, замечания от наших посетителей были учтены.

Информация о специалистах, подготовивших выставку в библиотеке. Радионова Ольга Викторовна, заведующий Городской детской библиотекой №3 МКУК «ЦБС» г. Куйбышева; Янушевская Ирина Анатольевна, ведущий библиотекарь Городской детской библиотеки №3 МКУК «ЦБС» г. Куйбышева.

Ссылка на презентацию:

<https://cloud.mail.ru/public/dGsu/UgGmNUDNs?weblink=dGsu/UgGmNUDNs> .

2. НОМИНАЦИЯ «ПРОДВИЖЕНИЕ КНИГИ И ЧТЕНИЯ. МЕРОПРИЯТИЯ»

Представлены работы с описанием мероприятий, реализованных за последние два года или реализуемых на момент проведения Конкурса. Мероприятия направлены на популяризацию книги и чтения в молодежной среде, раскрытию и продвижению библиотечного фонда.



**Ежегодные литературные Борисовские чтения
«Строкою подвига бессмертной. Михаил Борисов»**

*Шейкина С. Н.,
заведующий методико-библиографическим отделом
МБУК «КИЦ» Каменского района, Алтайский край*

Место проведения мероприятия. Центральна районная библиотека им. М. Ф. Борисова.

Дата и время проведения мероприятия. 22 марта 2024 года в 14.00.

Актуальность мероприятия для библиотеки, местного сообщества. Ежегодные литературные Борисовские чтения способствуют популяризации литературного наследия Алтайского края, сохранению исторической памяти, воспитывают у подрастающего поколения патриотизм, гражданственность, любовь и гордость за свою малую родину. Одна из базовых потребностей современного молодого человека – стремление к самореализации. Легче всего это сделать через творчество в любом его проявлении. Литературные Борисовские чтения стали своеобразной площадкой поэтического мастерства творческой молодежи Каменского района – молодые люди читают не только стихи М. Ф. Борисова, но и стихи собственного сочинения патриотической направленности.

Описание мероприятия. Продвижение книги и чтения – одно из самых важных направлений деятельности библиотеки. Особое влияние на молодежную аудиторию оказывает краеведческая литература, она выступает оптимальной формой связи между прошлым, настоящим и будущим. В литературном краеведении важную роль играет продвижение творчества региональных писателей. С целью популяризации их наследия практикуется организация литературных чтений.

Среди многих славных имен наших талантливых и известных земляков особое место занимает имя поэта, Героя Советского Союза Михаила Федоровича Борисова. В свои девятнадцать лет он совершил подвиг, о котором и поныне слагаются легенды.

С 2010 года в Центральной районной библиотеке им. М. Ф. Борисова проходят ежегодные литературные чтения в память о поэте-земляке. За пятнадцать лет проведения литературных чтений в библиотеке прошло множество встреч с алтайскими писателями, изданы сборники творчества местных талантливых молодых людей, а также сборник воспоминаний М. Ф. Борисова и библиографические указатели. В последнее время библиотекари все чаще используют различные игровые технологии для вовлечения молодежи в деятельность библиотеки. Это оправданный подход, так как игра, особенно литературная игра – один из немногих видов деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе.

В 2023 году литературные Борисовские чтения прошли в форме историко-патриотического квеста «За пядью пядь...», в котором участвовало несколько команд. После получения маршрутных листов команды должны были следовать по 7 станциям (по количеству подбитых Михаилом Федоровичем танков «Тигр»). Участникам предлагалось выполнить различные задания, связанные с жизнью, творчеством, подвигами героического земляка. Названиями станций были названия стихотворений М. Ф. Борисова – «Солдатское поле», «Вдохновение», «Три ответа», «Место в строю», «Голос сердца», «Цель номер один», «Судьба

учила так меня». Самыми увлекательными для команд стали станции «Голос сердца» и «Вдохновение», где они собирали строки стихотворения поэта Михаила Федоровича и искали его в фонде по заданным координатам. Первой финишировала команда лицея №2 «Новое поколение». Этим ребятам выпала честь написать на флипчарте знаменитую фразу Михаила Федоровича, которую он оставил на стене Рейхстага: «Я из Сибири. Михаил Борисов». Все команды были награждены дипломами и призами. Каждому участнику вручили памятный подарок – сделанный во время мероприятия магнит с фотографией своей команды.

22 марта 2024 года состоялись юбилейные XV литературные Борисовские чтения, которые совпали со 100-летием со дня рождения Михаила Федоровича Борисова и проходили в несколько этапов с использованием различных инструментов. В мероприятии было задействовано около 120 человек.

Праздничная программа началась с церемонии возложения цветов к бюсту Михаила Борисова на мемориале Славы. В акции приняли участие сотрудники библиотеки, представители Администрации Каменского района, участники Российского движения детей и молодежи «Движение Первых», активисты Каменского местного отделения Всероссийской общественной организации «Молодая гвардия Единой России». Кстати, накануне молодогвардейцы помогли с расчисткой снега к бюсту.

Затем действо переместилось на улицы города, где участники Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» раздавали горожанам закладки с краткой биографией Борисова, а также рассказывали о его жизни и творчестве. Эта акция называлась «Героев не забыты имена».

После обеда в событийном зале «Борисовки» прошло главное торжественное мероприятие «Полоса жизни». В течение праздника ведущие знакомили зрителей с героическими поступками Борисова в годы Великой Отечественной войны, рассказывали о его любви к чтению и поэзии с пятилетнего возраста и освещали хронологию проведения Борисовских чтений в течение пятнадцати лет.

Почетными гостями XV Борисовских чтений стали Владимир Гуляев, председатель Алтайского регионального отделения Российского союза писателей, член Союза поэтов России. Он презентовал Литературный календарь к 100-летию Михаила Борисова. Также перед зрителями выступили Вера Турецкая и Татьяна Попова-Борисова, члены Правления Алтайского регионального отделения Российского союза писателей. С юбилейными Борисовскими чтениями библиотеку поздравляли учащиеся Каменской детской школы искусств. Участники-победители конкурса чтецов «Память сердца», организованного накануне литературных Борисовских чтений, читали стихи Михаила Федоровича и стихи собственного сочинения. Также гостям было продемонстрировано видео-интервью с молодыми поэтами-земляками.

На Борисовских чтениях были подведены и итоги конкурса иллюстраций среди молодежи и подростков «И строчка каждая рисунком хочет стать...», проходящего накануне мероприятия. Он был организован для повышения общественного интереса к творчеству Михаила Федоровича Борисова и максимального вовлечения молодежи и подростков Каменского района в процесс чтения, развития творческих способностей и эстетического вкуса. Участники конкурса представили иллюстрации к стихотворениям М. Ф. Борисова. Работы были выполнены различными художественными материалами, в различных жанрах: живопись, графика и цифровое искусство.

В завершение мероприятия сотрудники библиотеки поделились с гостями грандиозным планом – это создание литературной премии им. М. Ф. Борисова, способствующей развитию и

поддержке талантливой молодежи нашего города и района. Также у Михаила Федоровича была мечта, чтобы одна из улиц Камня носила его имя. Мечте не суждено было сбыться при его жизни, но она обязательно осуществится, иначе не может быть.

«Борисовка» проводит большую работу по популяризации творческого и героического наследия Михаила Борисова не только на базе своей библиотеки. С 2020 года организует ежегодную сетевую акцию «Читаем Борисова вместе». В рамках акции участники 22 марта, в день рождения поэта, организуют мероприятия с чтением вслух произведений М. Ф. Борисова. На сайте библиотеки размещены фото-, аудио-, видеоматериалы, сценарии и рекомендации по проведению Борисовских чтений, которые можно использовать в проведении мероприятий. С каждым годом расширяется география участников сетевой акции и увеличивается число участников. В ней принимают участие жители не только Алтайского края, но и других регионов – Кемеровской, Новосибирской, Челябинской областей. В 2024 году в акции приняли участие 19 учреждений.

В дальнейших планах Центральной районной библиотеки им. М. Ф. Борисова продолжить работу по приобщению жителей города к знаниям, учить их мыслить, читать, мечтать, воспитав не одно поколение достойных граждан и истинных патриотов своей страны.

Информация о специалисте/команде – организаторе мероприятия. В организации и проведении литературных Борисовских чтений принимает участие весь коллектив библиотеки – десять человек. Все специалисты квалифицированы, имеют высшее образование, четыре сотрудника имеют профессиональное библиотечное.

Ссылка на презентацию, видео: <https://cloud.mail.ru/public/PcRG/zyy5eaFwq> .

Российско-казахстанский литературный арт-фестиваль «Сила искусства»

*Панасенко Н. М.,
заведующая информационно-библиографическим отделом
МБУ «ЦБС Карасукского района», Новосибирская область*

Место проведения мероприятия. Читальный зал центральной библиотеки МБУ «ЦБС Карасукского района НСО».

Дата и время проведения мероприятия. В рамках открытия арт-фестиваля сотрудниками Центральной библиотеки организована презентация мультфильма «Легенда о Савке» по мотивам произведения карасукской поэтессы Елены Ткач на русском и казахском языках. Мультфильм создан в студии мультипликации «Круглый ежик» и рассказывает о первых поселенцах Карасукского района – казахах (мультфильм создан в стиле казахского эпоса). Работа по созданию пластилиновой анимации проходила в Центральной библиотеке Карасукского района, а над его созданием трудились студенты Карасукского педагогического колледжа, после чего фильм был переозвучен на казахский язык студентами Павлодарского высшего педагогического колледжа им. Б. Ахметова.

Этапы проведения:

28 сентября – г. Павлодар (Республика Казахстан), ПОУНБ им. Торайгырова: открытие фестиваля, презентация мультфильма «Легенда о Савке», проведение мастер-классов, выставка художников-иллюстраторов (конференц-зал, выставочное пространство арт-галереи).

20 октября - г. Новосибирск, Штаб общественной поддержки: проведение мастер-классов, презентация мультфильма «Легенда о Савке».

27 октября – г. Карасук, МБУ «ЦБС Карасукского района НСО»: презентация мультфильма «Легенда о савке» проведение мастер-классов, организация выставки.

Актуальность мероприятия для библиотеки, местного сообщества. Карасукский район Новосибирской области – приграничный с Республикой Казахстан. Более 10 лет Центральная библиотека Карасукского района сотрудничает с библиотеками Павлодарской области. В 2023 году реализован яркий литературный арт-фестиваль «Сила искусства», участниками которого стали студенты двух приграничных территорий. Литературный арт-фестиваль «Сила искусства» направлен на развитие приграничного сотрудничества библиотек Российской Федерации и Республики Казахстан как единого литературного пространства и центра притяжения творческий людей местных сообществ.

Описание мероприятия.

Участниками Фестиваля стали студенты педагогических колледжей Карасукского района, города Павлодара и Новосибирска в возрасте от 14 лет.

Целью мероприятия явилось развитие сотрудничества Российской Федерации и Республики Казахстан в части приграничного сотрудничества библиотек как единого литературного пространства сообщества молодых писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и любителей книг.

В ходе проведения Фестиваля решались следующие **задачи**:

1. Разработка и реализация арт-фестиваля «Сила искусства» для одаренной молодежи Карасукского района Новосибирской области и г. Павлодара Республики Казахстан.
2. Организация и проведение мастер-классов «Я – мультипликатор» и «Ватная игрушка. Сохранение фольклора и традиций», литературной встречи с молодыми поэтами и писателями «Литературная смена», мастер-классов для молодежи (НГОНБ) на территории Карасукского района НСО и г. Павлодара Республики Казахстан.
3. Организация и проведение выставки работ иллюстраторов детских книг.

В основу проекта положена идея привлечения молодежи в библиотеку, расширение знаний о краеведческой литературе, культуре и традициях народов России, проживающих в Карасукском районе. Демонстрация новых возможностей библиотеки – подготовка студентов по направлению «мультипликационная анимация».

В рамках первой встречи арт-фестиваля Брагина Кристина, руководитель мультстудии «Круглый ежик», провела мастер-класс «Оживающий фон в технике перекладка», в котором рассказала, как создавать мультипликационную анимацию. Вместе с павлодарскими студентами отсняли один сюжет из мультфильма «Легенда о Савке».

Как создаются персонажи к мультфильмам в своем мастер-классе показала Мусабеева Виктория, заведующая отделом обслуживания МБУ «ЦБС Карасукского района НСО». Для студентов Павлодарского педагогического колледжа библиотекари привезли «главных героев» мультфильма – пластилиновых Сафуана и Казыну, а молодежь попробовала их самостоятельно слепить, а также снять и смонтировать небольшой сюжет из мультфильма «Легенда о Савке».

Сохранение культуры, традиций и фольклора через искусство на своем мастер-классе рассмотрела Панасенко Нина, заведующая информационно-библиографическим отделом МБУ «ЦБС Карасукского района НСО», проводя мастер-класс «Ватная игрушка». Студенты попробовали создать персонажей в ватной технике. На этой площадке собралось большое количество участников: как педагогов, студентов, так и местных жителей.

Тема савки, редкой реликтовой утки, гнездящейся в г. Карасуке, прослеживалась в течение всей встречи и на мастер-классе по линогравюре, который провела Ахметжанова Татьяна Васильевна, педагог дополнительного образования Детской художественной школы г. Павлодара. В рамках встречи каждый участник мастер-класса смог создать собственную гравюру с уткой савкой.

Вторая встреча состоялась в г. Новосибирске.

Неожиданно приятным для нас стало приглашение депутата Законодательного Собрания Новосибирской области Тыриной Елены Николаевны провести встречу в рамках литературного арт-фестиваля в г. Новосибирске, в Штабе общественной поддержки.

На встречу с библиотекарями были приглашены студенты новосибирских педагогических колледжей им. А. Пушкина и А. Макаренко, педагогического университета. 67 студентов смогли познакомиться с опытом работы карасукских студентов в мультипликации, а также принять участие в мастер-классах по мультипликации и ватной игрушке.

Студенты с нетерпением делились своими впечатлениями в социальных сетях:

«Было интересно лепить из пластилина, создавая персонажей для мультфильма. Эта затея мне очень понравилась. Хотела бы еще побывать на подобном мероприятии»

«Сегодня я открыла для себя много нового и интересного не только в плане мультипликации, пластилина, но и в создании ватных игрушек. Это так затягивает, особенно, когда делаешь своих собственных персонажей»

Центральная библиотека Карасукского района стала местом встречи двух победителей профессионального библиотечного конкурса: это Сергей Петунин, библиотекарь первой категории отдела художественной литературы НГОНБ, писатель-публицист, победитель Всероссийского конкурса «Библиотекарь года 2022» и Марал Таженова, руководитель отдела организации и координации молодежных программ библиотеки им. Торайгырова, победитель республиканского конкурса «Руханиказына» в 2020 году.

Также гостями мероприятия стали:

поэт, член Союза писателей республики Казахстан, заместитель руководителя областного центра народного творчества и культурно-досуговой деятельности «Шанырак» Айбек Оралхан;

художник-педагог дополнительного образования Детской художественной школы Ахметжанова Татьяна Васильевна;

Главными героями арт-фестиваля были те, кто создавал мультфильм «Легенда о Савке»:

преподаватель специальных дисциплин Карасукского педагогического колледжа Пискарева Татьяна Борисовна и ее выпускники, участники проекта «В кадре Савка», создатели мультфильма «Легенда о Савке» по мотивам произведения Е. Ткач;

классный руководитель Тестемирова Назипа Эксановна и студенты группы БББ-21 Павлодарского высшего педагогического колледжа им. Б. Ахметова. Эти ребята озвучили мультфильм на казахский язык.

В рамках открытия арт-фестиваля гостям представлен мультфильм «Легенда о Савке» по мотивам произведения Е. Н. Ткач на русском и казахском языках, который создан карасукскими и павлодарскими студентами педагогических колледжей в мультстудии Центральной библиотеки «Круглый ежик», а также фильм о том, как создавался мультфильм.

После презентации мультфильмов в рамках работы арт-фестиваля прошли творческие встречи с павлодарским поэтом Айбеком Оралханом, который рассказал о своем поэтическом творчестве. Новосибирский писатель-публицист Сергей Петунин в мастер-классе «Живи, пиши, читай!» рассказал студентам, как и с чего начать писать текст (публикацию), где взять материал, как найти тему, что нужно знать, чтобы раскрыть персонаж.

На увлекательном мастер-классе по линогравюре Ахметжанова Татьяна Васильевна вместе с учениками детской школы искусств создавала линогравюру с изображением юрты, казахского национального жилища, о котором говорилось в нашей «Легенде о Савке». За два с половиной часа мастер-класса дети смогли познакомиться с техникой линогравюры от обработки линолеума, до печати изображения с созданного макета.

Также в рамках арт-фестиваля прошел мастер-класс по сценической речи педагога дополнительного образования детской школы искусств им. В. Устинова Шаманского Антона Владимировича, на котором присутствовали наши гости, студенты павлодарского педагогического колледжа, а также ученики МБОУ СОШ № 5.

Подготовка педагогических кадров в средних специальных профессиональных учреждениях – это долгий и сложный процесс, в котором библиотека принимает активное участие. Будущие педагоги не только посещали библиотечные мероприятия, но и принимали активное участие в работе мультстудии «Круглый ежик», чтобы в дальнейшем полученные знания передавать в своей профессиональной деятельности. Арт-фестиваль позволил расширить границы участия в проекте, познакомить студентов педагогических колледжей Новосибирской и Павлодарской областей, наладить партнерские связи. Молодежь на основе краеведческого материала научилась перерабатывать текст под мультсюжет, создавать мультфильм: лепить героев, рисовать декорации, снимать, монтировать, озвучивать персонажей, переводить и озвучивать текст на казахский язык. Выезд в соседнее государство позволил провести обучающие мастер-классы для передачи опыта.

Яркими и запоминающимися событиями арт-фестиваля стали выставки: выставка книжных иллюстраторов, павлодарских художников и студентов художественных и дизайнерских колледжей, выставка персонажей мультфильма «Легенда о Савке».

Для привлечения целевой аудитории к мероприятию сотрудники библиотеки размещали объявление в социальных сетях, на сайте библиотеки, в местной печати, на сайте ПОУНБ им. Торайгырова, в группе сообщества Штаба общественной поддержки в Новосибирске, в партнерских группах в социальных сетях.

Для реализации проекта потребовалось следующее техническое оснащение и оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, портативная акустическая система, техническое оснащение портативной мультстудии, ноутбуки, материалы для создания персонажей пластилиновых героев, ватной игрушки.

Международный российско-казахстанский арт-фестиваль «Сила искусства» объединил 350 студентов Новосибирской и Павлодарской областей, смог познакомить молодежь с казахской и русской культурой, а участников проекта друг с другом. В рамках фестиваля проведено 10 незабываемых мастер-классов, создано 25 линогравюр, 40 колобков, снято 4 минисцены в мультипликационной технике перекладка. Мы учили детей создавать персонажи, искать смысл в тексте, писать стихи, сценической речи, книжной иллюстрации.

Подводя итог проведения арт-фестиваля, Н. М. Панасенко сказала: *«А по-настоящему, мы учили молодежь дружить, понимать и уважать культуру, традиции друг друга и это самая главная мысль арт-фестиваля «Сила искусства»!»*.

Информация о специалисте/команде – организаторе мероприятия. Панасенко Нина Михайловна, заведующая информационно-библиографическим отделом МБУ «ЦБС Карасукского района НСО».

Проект «Когда в бой вступает правда: историко-культурный десант»

*Яксяргин Л. М.,
заведующий организационно-методическим отделом,
Арзамасская ЦРБ им. И. Н. Сахарова
МБУК «МЦБС», Нижегородская область*

Место проведения мероприятия. Мероприятие прошло в общеобразовательных школах: средние школы №3 им. В. П. Чкалова, №6 им. А. С. Макаренко, №13 и №15 города Арзамаса, Выездновская средняя школа, Абрамовская средняя школа им. А. И. Плотникова, Березовская средняя школа, Красносельская средняя школа им. И. Н. Маркеева, Чернухинская средняя школа, основная школа поселка Сельхозтехника. В учреждениях культуры: Дом культуры п. Выездное, Арзамасская ЦРБ им. И. Н. Сахарова, Арзамасская центральная районная детская библиотека, Парк культуры и отдыха им. А. П. Гайдара г. Арзамас.

Дата и время проведения мероприятия. 22 января 2024 г. – 30 июня 2024 г.

Актуальность мероприятия для библиотеки, местного сообщества. 24 февраля 2022 года Россия начала специальную военную операцию на Украине. Президент Владимир Путин назвал ее целью защиту людей, которые на протяжении восьми лет подвергаются издевательствам, геноциду со стороны киевского режима. Для этого планируется провести демилитаризацию и денацификацию Украины, предать суду всех военных преступников, ответственных за кровавые преступления против мирных жителей Донбасса. И если с представителями старшего поколения все более четко и понятно, то вопрос с позицией молодежи по отношению к СВО все еще остается сложным. Согласно результатам опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения, 50% молодежи 18-34 лет считают, что Запад нужен России. Подростки и молодежь сегодня практически «живут» в социальных сетях и мессенджерах, откуда часто льется ложь и дискредитация Армии России и нашего государства в целом. Соцсети атакуют целые полчища ботов, щедро спонсируемых недружественными странами. В зоне риска находится именно молодежь. Молодежи не хватает знаний и умения разобраться в информации, в то время, когда в семьях, учебных заведениях, среди друзей и приятелей тема спецоперации не обсуждается, находится под запретом, или реакция взрослых и сверстников носит резко негативный характер.

Командой библиотек МБУК «МЦБС» городского округа город Арзамас был разработан проект, призванный помочь подрастающему поколению. Проект реализован силами научно-библиотечного сообщества, творческих людей и лидеров общественного мнения округа. Циклы просветительских мероприятий направлены на укрепление гражданской позиции молодого поколения, основ патриотизма, формирования ценности и уважения к своей стране, народу, его национальным интересам. Очень важно в современных реалиях знать историю родной страны, чтить память о наших героях и понимать, какой ценой достается сегодня мирное небо. Разработанный проект направлен на формирование умений находить ответы на вопросы,

почему началась специальная военная операция, что мы сегодня делаем на Украине и будем ли продолжать борьбу, каков уровень угрозы и насколько оправданны были опасения России, почему оказались сорваны возможности решить вопрос с Донбассом путем переговоров, кого мы подразумеваем под украинскими нацистами, насколько сложным является поведение украинского населения, почему мы так долго ждали и не начали СВО в 2014 году и, главное, как будут развиваться дальнейшие события. И чем глубже и увереннее станут эти знания, тем больше будет возможностей у молодого поколения мыслить шире, здраво оценивать ситуацию, объективно анализировать. А значит, и вероятность оказаться под влиянием дезинформации значительно ниже.

Актуальность реализации проекта для библиотеки обусловлена:

во-первых, тем, что тематика его мероприятий соответствует задачам двух постоянных ежегодных просветительских программ МБУК «МЦБС» – «Хотим Отчизну видеть в силе» (содействие сохранению исторической памяти народа, формирование и утверждение в общественном сознании патриотических взглядов и убеждений) и «Искусство быть гражданином» (противодействие экстремизму и терроризму в рамках проекта «Горячая тема» программы). Учитывая высокую общественную значимость работы с молодежью по данным тематическим направлениям в контексте современных международных событий, было принято решение о реализации специального проекта;

во-вторых, мероприятия в поддержку российских военнослужащих – участников СВО регулярно проводятся в библиотеках МБУК «МЦБС» по поручению Министерства внутренней, региональной и муниципальной политики Нижегородской области;

в-третьих, реализация проекта позволила библиотеке вывести на качественно новый уровень работу с молодежью, как в предыдущие два года на повышение активности сотрудничества библиотеки именно с молодежью повлиял успешный опыт участия в программе «Пушкинская карта».

Описание мероприятия.

Проект был реализован в 2024 году при поддержке Президентского фонда культурных инициатив Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова, победителя Первого специального конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

Целевая аудитория проекта. Молодежь в возрасте 14-18 лет.

Цель проекта: формирование уверенной гражданской и патриотической позиции молодежи на примерах подвигов защитников Отечества нового времени, наших земляков, а также глубокого понимания исторических и геополитических причин специальной военной операции России.

Задачи проекта:

1. Популяризация историко-культурного подхода к изучению причин специальной военной операции России.
2. Привлечение молодежи Арзамасского края к творческим формам публичной поддержки специальной военной операции, Президента России, выражению уверенной и неоспоримой патриотической позиции.
3. Сохранение памяти о героизме участников специальной военной операции, в том числе уроженцев Арзамасского края.

4. Вовлечение активной молодежи в общественную просветительскую деятельность и создание позитивного патриотического молодежного контента для СМИ и социальных сетей.

Главная идея проекта заключалась в том, чтобы помочь подросткам и молодежи Арзамасского края осознать истинные причины, послужившие началу специальной военной операции, и за что сегодня борется Россия, донести важность изучения истории России и знания о подвигах, стойкости и мужестве защитников Отечества, в том числе своих земляков средствами культуры и искусства.

В рамках проекта был создан архив героев-арзамасцев «Ты ждала нас, Россия!» (база воспоминаний, фотографий и других документов, которые в будущем станут востребованы для издания книг о ветеранах боевых действий и других мемориальных мероприятий), проведены 10 выездных семинаров-лекториев для молодежи «История и идентичность: истоки политического национализма» и 10 мероприятий поэтического марафона «И встанут стихи как солдаты», участниками которых стали более 1270 человек.

Мероприятия проводились в ДК Выездное (совместно с Выездной средней школой и ветеранской организацией), Абрамовской средней школе им. А. И. Плотникова, Березовской средней школе, Красносельской средней школе им. И. Н. Маркеева, Чернухинской средней школе, основной школе поселка Сельхозтехника, средней школе №3 им. В. П. Чкалова, средней школе №6 им. А. С. Макаренко, средней школе №13 и средней школе №15 города Арзамаса.

В двух семинарах-лекториях принимал участие председатель комиссии Городской Думы городского округа города Арзамас по развитию сельских территорий, почетный работник общего образования и участник боевых действий в Афганистане Виктор Петрович Миенков. В мероприятиях поэтического марафона участвовали арзамасские поэты Светлана Мочалова, Ольга Пирогова, Светлана Макарычева, Владимир Липатов, Валерий Молев.

Учащихся 9-11 классов получили представление об исторических и международно-политических причинах развития украинского политического национализма как антироссийского проекта внешних недружественных центров влияния, опирающихся на местную этнономенклатуру для не имеющей объективных мотивов конфронтации с Россией ценой раздора между гражданами России и Украины, народ которых имеет общую государственную и культурную историю. Работа с молодежью в рамках семинаров-лекториев показала, что учащиеся старших классов готовы обсуждать непростые вопросы, связанные с современными международными событиями.

Поэтический марафон и мастер-класс с участием арзамасских поэтов позволили ребятам представить подвиг российских военнослужащих – участников СВО как события окружающей действительности, а не виртуальной новостной ленты, и задуматься о мотивации военнослужащих-арзамасцев, прямо сейчас выполняющих боевые задачи ради Победного Мира и будущего России. Учащимся старших классов были представлены мотивы и возможные формы публичной поддержки российских военнослужащих – участников СВО, которая именно сейчас должна исходить и чувствоваться от российской молодежи.

В рамках проекта были проведены творческий конкурс эссе «Правда вышла на бой» и творческий конкурс плаката (рисунка) «Мы всей душой на войне», позволившие подросткам и молодежи творческой активностью проявить свою гражданскую позицию в поддержку российских военнослужащих – участников специальной военной операции. В конкурсах приняли участие 152 человека.

Финальным мероприятием проекта стала гражданско-патриотическая программа «Сила в Правде», которая состоялась 29 июня в рамках празднования Дня молодежи в Парке культуры и отдыха им. А. П. Гайдара в г. Арзамас. В рамках программы были подведены итоги творческих конкурсов, представлены выставки лучших конкурсных работ, а также книжная выставка новых изданий о специальной военной операции и героях современности, награждены победители конкурсов, руководители и представители социальных партнеров проекта.

По итогам реализации проекта нам удалось увидеть и почувствовать в лице подрастающего поколения союзников, настоящих патриотов, поддерживающих российских военнослужащих – участников СВО, стратегические цели СВО.

Обоснование формата реализации проекта. Формат проведения мероприятий проекта был обусловлен формирующими его задачами; структурой, рекомендуемой проектным офисом ПФКИ: цикл мероприятий последовательно должен предполагать изменение знаний (формирование представлений), изменение отношения (создание мотивации и формирование навыков) и изменение поведения (ответная активная реакция участников проекта). Как это было представлено в ходе реализации проекта подробнее рассматривается в разделе «Методы, приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе организации и при проведении мероприятий проекта».

Задачами проекта было обусловлено и обращение к поисковой работе при создании архива героев-арзамасцев «Ты ждала нас, Россия!».

Проведение финального мероприятия в рамках празднования в Парке культуры и отдыха им. А.П. Гайдара позволило не только подвести итоги реализации проекта, ориентированного на молодежь, в рамках празднования Дня молодежи, но также представить лучшие работы творческих конкурсов и новые книги, приобретенные в рамках проекта, посетителям парка, а жителям города – узнать о ходе реализации и результатах проекта непосредственно, а не только из публикаций в социальных сетях, прессе и телевизионных репортажей.

Методы, приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе организации и при проведении мероприятий проекта. Уникальность в ходе организации и реализации мероприятий проекта заключалась не столько в методике, так как использовались традиционные и отвечающие задачам проекта формы мероприятий, а в большей степени в содержании:

- Обращение к конструктивистскому подходу в понимании феномена национализма (Э. Хобсбаум, Э. Геллнер, К. Калхун, Б. Андерсон, В. А. Тишков). Исследовательское направление, еще несколько десятилетий назад воспринимавшееся как постмодернистское, к настоящему времени стало «магистральной» академической научной парадигмой в объяснении описания национализма, в том числе политического сепаратистского национализма, каким являлся и является национализм украинский. С позиции конструктивистского подхода феномен национализма рассматривается в изданиях и публикациях электронной коллекции сайта академика В. А. Тишкова (в 1989-2015 гг. директора института этнологии и антропологии РАН, одного из ведущих специалистов в изучении национализма):

монографии – <http://www.valerytishkov.ru/cntnt/publikacii3/knigi.html> ;

статьи – <http://www.valerytishkov.ru/cntnt/publikacii3/publikacii.html> .

С позиции конструктивистского подхода в современной литературе рассматривается и развитие украинского национализма, как в исторической научной литературе (А. Миллер), так и в качественной историко-политической публицистике (А. Ваджра, А. Иванов).

Суть и исторический контекст современных событий на Украине эффективнее объяснить, обращаясь, к примеру, к книге Андрея Ваджры «Украина, которой не было. Мифология украинской идеологии», а феномен политического сепаратистского национализма – к монографии Валерия Тишкова «Реквием по этносу. Исследования по социально-культурной антропологии».

- Обращение к таким вопросам истории, которые позволили купировать существующую проблему, когда школьная программа и привычное содержание просветительской деятельности в целях патриотического воспитания обращаются к условному историческому прошлому, в то время, когда объяснение сути и исторического контекста конкретно современных событий требуют знаний вполне конкретных исторических вопросов, ускользающих из фокуса внимания и школьной программы, и просвещения.

В рамках семинаров-лекториев мы пытались раскрыть суть специальной военной операции как результат развития украинского политического национализма, на каждом витке инициируемого внешними силами (украинский национализм как проект польского политического сепаратистского национализма во второй половине XIX в., геополитические задачи национальной политики Австро-Венгрии в Восточной Галиции, украинский национализм и нацистская Германия в годы Великой Отечественной войны, украинский национализм в контексте политики нынешнего «коллективного Запада» после 1991 года), как инструмент такой же внешней политики, направленной против Российского государства. Почему стержнем украинского политического национализма еще во второй половине XIX века стала антироссийская и антирусская риторика? Для чего и для кого еще в 1914 году, в годы Первой мировой войны, Австро-Венгрией были созданы концлагеря Талергоф и Терезин? Почему еще с середины 1990-х годов в украинских городах переименовывали улицы не только в честь военных преступников времен Великой Отечественной войны, но и лидеров террористов? Как можно интерпретировать актуальную идеологию политического режима на Украине после провозглашения независимости в границах созданной в советские годы Украинской ССР на примере переименования во Львове улицы Лермонтова в улицу Джохара Дудаева спустя несколько месяцев после теракта 1995 года в Буденновске? Какими могли бы быть на самом деле взаимоотношения созданного в 1991 году нового государства Украина с Россией, с которой она имеет общие исторические и культурные корни, без зависимо от внешних недружественных сил «коллективного Запада» и полагающегося на развитие политического национализма как антироссийского и антирусского проекта нынешнего киевского режима?

А уже в ходе реализации проекта выяснилось, что современные старшеклассники в подавляющей своей массе имеют крайне поверхностные представления о государственном перевороте на Украине 2013-2014 гг. и его идеологическом контексте, об обстоятельствах начала военного конфликта на Донбассе в 2014 г., об историческом контексте и самом вопросе расширения НАТО после распада Советского Союза и прекращения действия Организации Варшавского договора. Казалось бы, очевидные представления не являются очевидными для нашего подрастающего поколения (целевой аудиторией мероприятий проекта были дети 2006-2010 гг. рождения). Более того, у современных старшеклассников оказались очень поверхностными представления, каким образом нацисты в годы Великой Отечественной войны полагались на украинский национализм в целях инициирования коллаборационизма. Старшеклассники не обладают базовыми представлениями о событиях, историческом и международном политическом контексте, необходимыми для того, чтобы иметь собственное

представление и отношение к современным международным событиям, в то время, когда мы надеемся на активную общественную позицию современной молодежи.

Примечательно, что многие тезисы, которые мы стремились донести до молодежи в рамках проекта, концепция и содержание которого были разработаны еще в 2023 году, оказались схожи с тезисами президента России Владимира Владимировича Путина, озвученными 6 февраля 2024 года в интервью американскому политическому обозревателю Такеру Карлсону.

- Мероприятия поэтического марафона и мастер-класса, в отличие от семинаров-лекториев, были призваны повлиять не на изменение знаний, а на изменение отношения участников проекта. Мероприятия этого цикла были призваны, во-первых, виртуализированный (исторический, политологический, медийно-новостной) формат знаний расширить и дополнить личным эмоционально вовлеченным отношением, представить специальную военную операцию России и современные международные события не как информацию из новостной ленты, а здесь и сейчас, в нашей стране, как события, в которых принимают непосредственное участие наши земляки-арзамасцы. Во-вторых, мероприятия поэтического марафона и мастер-класса с участием арзамасских поэтов и общественных активистов преследовали задачу показать молодым участникам проекта возможность и необходимость иметь собственную активную общественную позицию в поддержку России и российских военнослужащих – участников СВО, уметь и не стесняться ее публично представлять, в том числе творческими формами самовыражения. В тылу у воюющей за наше мирное будущее и Победу, как это было в годы Великой Отечественной войны, никакая другая позиция невозможна. Здесь абсолютно не уместны иногда свойственные молодежной коммуникации и публичному выражению представлений и эмоций в сети Интернет шуточный сарказм, нигилизм, отстраненность, разобщенность. Сейчас как никогда мы должны осознавать себя единым народом России, быть сплоченными и поддерживать российских солдат, еще недавно учившихся за этими же партами, а сейчас выполняющих боевые задачи в зоне специальной военной операции.

Участники мероприятий особенно были тронуты историями о российских военнослужащих – участниках СВО и посвященными им стихами поэтесс Ольги Пироговой и Татьяны Мочаловой.

- Участие в творческих конкурсах проекта стало для молодежи формой творческого выражения собственной активной общественной позиции в поддержку российских военнослужащих – участников СВО.

Социальные партнеры проекта:

- Миенков Виктор Петрович, председатель комиссии Городской Думы городского округа города Арзамас по развитию сельских территорий, почетный работник общего образования, участник боевых действий в Афганистане;
- Гришин Алексей Акимович, председатель районного Совета ветеранов войны и труда;
- Кочешкова Татьяна Васильевна, председатель Совета ветеранов села Абрамово;
- Липатов Валерий Алексеевич, поэт;
- Макарычева Светлана Михайловна, поэтесса;
- Молев Владимир Алексеевич, поэт;
- Мочалова Татьяна Владимировна, поэтесса;
- Пирогова Ольга Александровна, поэтесса, общественный активист;
- Департамент культуры администрации городского округа город Арзамас;
- Департамент образования администрации городского округа город Арзамас;

- МБОУ «Выездновская средняя школа»; МБОУ «Абрамовская средняя школа им. А. И. Плотникова»; МБОУ «Березовская средняя школа»; МБОУ «Красносельская средняя школа им. И. Н. Маркеева»; МБОУ «Чернухинская средняя школа»; МБОУ «ОШ Сельхозтехника»; МБОУ «Средняя школа №1 им. М. Горького с углубленным изучением английского языка»; МБОУ «Средняя школа №3 им. В. П. Чкалова»; МБОУ «Средняя школа №6 им. А. С. Макаренко»; МБОУ «Средняя школа №13»; МБОУ «Средняя школа №15»; МБОУ «Гимназия»;
- МБУ ДО «Березовская детская школа искусств им. В.К. Шишкина»;
- МБУК «Арзамасский Центр ремесел», мастерские р.п. Выездное, с. Абрамово, п. Ломовка, с. Чернуха;
- МБУК «Березовский культурно-досуговый комплекс» (Дом культуры р.п. Выездное);
- МБУК Историко-художественный музей г. Арзамаса;
- МАУК г. Арзамаса «Парк культуры и отдыха им. А. П. Гайдара»;
- МАУ «Редакция газеты «Арзамасская правда»; МАУ «Редакция газеты «Арзамасские новости»; МУ «Телерадиокомпания Арзамас»;
- Сельские библиотеки-филиалы МБУК «МЦБС»: Абрамовская сельская библиотека-филиал им. А.И. Плотникова, Бебяевская сельская библиотека-филиал, Березовская сельская библиотека-филиал, Большетумановская сельская библиотека-филиал, Василевражская сельская библиотека-филиал, Водоватовская сельская библиотека-филиал, Выездновская сельская библиотека-филиал (п. Сельхозтехника), Красносельская сельская библиотека-филиал, Ломовская сельская библиотека-филиал, Морозовская сельская библиотека-филиал, Мотовиловская сельская библиотека-филиал, Пустынская сельская библиотека-филиал, Успенская сельская библиотека-филиал, Хватовская сельская библиотека-филиал им. М. В. Шестерикова, Чернухинская сельская библиотека-филиал им. Ф. Ф. Павленкова, Чернухинская детская библиотека-филиал, Шатовская сельская библиотека-филиал.

Степень вовлеченности целевой аудитории в процессы организации и проведения мероприятий проекта. О степени вовлеченности целевой аудитории свидетельствует неожиданно активный отзыв школьников на участие в творческих конкурсах по непростой тематике, закрепивший уверенность, что можно и нужно обсуждать с современной молодежью современные события. На творческие конкурсы плаката (рисунка) и эссе было представлено 185 работ от 152 участников, в том числе от учащихся учебных заведений, где не проводились мероприятия проекта (МБОУ «Средняя школа №1 им. М. Горького с углубленным изучением английского языка» и МБОУ «Гимназия»).

Неожиданно конструктивной оказалась реакция участников внеэстабионарных мероприятий в общеобразовательных учебных заведениях. В каждой школе дети охотно делились своим пониманием современных международных событий, рассказывали нам, что чувствуют и понимают, как за их общественные взгляды борются недружественные центры информационного влияния. В некоторых школах дети в буквальном смысле со слезами на глазах слушали рассказ и стихи участницы поэтического марафона Татьяны Владимировны Мочаловой о погибшем молодом племяннике-арзамасце Никите Кошелеве, посмертно награжденном Орденом Мужества.

Оформление и наглядность. Проведение внеэстабионарных массовых мероприятий в общеобразовательных учебных заведениях и доме культуры поселка Выездное сопровождалось мультимедийными презентациями «История и идентичность: истоки политического национализма» (о становлении украинского политического национализма как антироссийского

проекта в историческом и международном политическом контексте, а также рекомендуемые научные и публицистические издания по данной теме) и «И встанут стихи как солдаты» (презентация для обзора новых книг по тематике проекта), книжный стол с новыми изданиями, приобретенными в рамках проекта, а также иллюстративным материалом партнеров проекта, принимавших участие в проведении мероприятий.

Для проведения финального мероприятия проекта – гражданско-патриотической программы «Сила в Правде» (мероприятие проводилось в рамках празднования Дня молодежи в г. Арзамасе на Фестивальной площади Парка культуры и отдыха им. А. П. Гайдара) были оформлены выставки лучших работ творческого конкурса плаката (рисунка) «Мы всей душою на войне» (6 стендов), творческого конкурса эссе «Правда вышла на бой» (3 стенда), книжная выставка новых изданий «Шелест страниц лучше канонады (русская военная поэзия и проза)» (3 выставочных стенда).

Оборудование и техническое оснащение. Для проведения внестационарных мероприятий на базе общеобразовательных учреждений и Дома культуры р.п. Выездное (семинар-лекторий «История и идентичность: истоки политического национализма», поэтический марафон и мастер-класс «И встанут стихи как солдаты») использовалось оборудование демонстрации мультимедийных презентаций общеобразовательных учреждений: проектор и экран, интерактивная панель, телевизор и ноутбук.

При создании архива героев-арзамасцев «Ты ждала нас, Россия!» использовался планшет, компьютерное и копировально-печатное оборудование библиотеки.

Для организации и проведения финального мероприятия проекта – гражданско-патриотической программы «Сила в Правде», выставок лучших работ творческого конкурса плаката (рисунка) «Мы всей душою на войне» и творческого конкурса эссе «Правда вышла на бой», книжной выставки «Шелест страниц лучше канонады (русская военная поэзия и проза)» использовались 9 информационных стендов, 3 выставочных стенда, компьютерное и печатно-копировальное оборудование библиотеки.

Для издания сборника лучших конкурсных работ и стихов поэтов-участников проекта «Когда в бой вступает Правда» использовалось компьютерное печатно-копировальное оборудование и переплетная машина (брошюровщик) библиотеки.

Перечень изданий, приобретенных для библиотек МЦБС в рамках проекта:

1. Барановская, Юлия Геннадьевна. Женщины Донбасса: истории сильных / Юлия Барановская. - Москва: Яуза-каталог, 2023. - 187 с. - (Истории сильных).
2. Великий Блокпост : антология донбасской поэзии, 2014-2022 гг. / составитель Анна Ревякина. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2023. - 431 с.
3. Герои Донбасса и СВО : [сборник] / составитель С. Е. Шишкова-Шипунова. - Москва : Вече, 2023. - 300 с. - (Библиотека Донбасса).
4. Даниелов, Александр. Миус: боль Донбасса : роман / Александр Даниелов. - Москва : Грифон, 2018. - 215 с.
5. Долгарева, Анна. За рекой Смородиной: стихи / Анна Долгарева. - Санкт-Петербург : Лира, 2024. - 192 с.
6. Долгарева, Анна Петровна. Красная ягода. Черная земля : сборник стихов / Анна Долгарева. - Москва : АСТ, 2023. - 219 с. - (Мысли о Родине).
7. За други своя : антология современной патриотической поэзии Союза писателей России / Союз писателей России [и др.] ; составители В. Ф. Кирюшкин [и др.]. - Москва : Вече : Союз писателей России, 2024. - 493 с.

8. Знаменитые люди Донбасса / редколлегия: М. В. Желтяков [и др.]. - Москва : Вече, 2023. - 526 с. - (Библиотека Донбасса).
9. Измайлов, Олег Витальевич. Донбасс - сердце России / Олег Измайлов. - Москва: Вече, 2023. – 365 с. - (Библиотека Донбасса).
10. Караулов, Игорь. Моя сторона истории : стихи / Игорь Караулов. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2023. - 158 с. - (Питер покет) (Шелест страниц вместо канонады).
11. Остудин, Алексей. На службе весны строевой: стихи/ Алексей Остудин ; автор предисловия, составитель и редактор Захар Прилепин. - Санкт-Петербург : Лира, 2023. - 159 с. - (Покет стихи) (Шелест страниц вместо канонады) (Серия «КПД : Колобродов, Прилепин, Демидов»).
12. Поэзия русского лета : [сборник] / [RT ; над сборником работали А. Белкина и др. ; автор оригинальных изображений Илья Пожаров]. - Москва : Перо, 2022. - 400 с.
13. Прилепин, Захар. Координата Z / Захар Прилепин. - Москва : АСТ, 2024. - 347 с. - (Уроки русского).
14. Прилепин, Захар. Некоторые не попадут в ад : роман-фантазмагория / Захар Прилепин. - Москва : АСТ, 2019. - 382 с. - (Захар Прилепин. Live).
15. Прилепин, Захар. Ополченский романс : новая проза / Захар Прилепин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 349 с. - (Захар Прилепин: проза).
16. Рассказы о героях России : специальная военная операция России на Украине : о работе Спецназа Росгвардии : сборник. - Москва : Духовное преображение, 2023. - 253 с.- (Бессмертный полк).
17. Ревякина, Анна Николаевна. Восемь. Донбасских. Лет : стихи / Анна Ревякина. - Санкт-Петербург : Питер, 2023. - 159 с. - (Шелест страниц вместо канонады) (Питер покет. Стихи).
18. Ревякина Анна Николаевна. Мы здесь живьем. Стихи и две поэмы / Анна Ревякина; иллюстрации автора. - Москва : АСТ, 2023. - 202 с. - (Серия «Мысли о Родине»).
19. Ревякина, Анна. Герои. Стихи / Анна Ревякина. – Санкт-Петербург : Лира, 2024. - 192 с.
20. Рой, Олег. Неотправленные письма / Олег Рой. - Москва : Вече, 2024. - 320 с.
21. Рой, Олег. Сашка Вагнер. Вера. Отвага. Честь / Олег Рой. - Москва : Вече, 2023. - 221 с.
22. Рой, Олег Юрьевич. Тени Донбасса : маленькие истории большой войны / Олег Рой. - Москва : Вече, 2023. - 238 с.
23. Старушко, Ольга. Родительская тетрадь : стихи / Ольга Старушко. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2023. - 286 с. - (Питер покет. Стихи) (Шелест страниц вместо канонады).

Количественные результаты. В 10 выездных семинарах-лекториях «История и идентичность: истоки политического национализма» приняли участие 637 человек.

В 10 мероприятиях поэтического марафона «И встанут стихи как солдаты» приняли участие 633 человека.

На творческий конкурс плаката (рисунка) «Мы всей душой на войне» было представлено 108 работ, из них 95 прошли отборочный тур на соответствие тематике конкурса, от 77 участников.

На творческий конкурс эссе «Правда вышла на бой» было представлено 77 работ от 75 участников в номинациях «Эссе или рассказ об участниках СВО», «Авторское стихотворение» и «Презентация».

Тираж изданного сборника работ победителей творческих конкурсов и стихов арзамасских поэтов-участников поэтического марафона проекта – 50 экземпляров.

В создании архива героев-арзамасцев приняли участие 64 человека. Собранный в результате поисковой работы материал насчитывает 653 документа по 53 российским военным, погибшим в зоне СВО в ходе выполнения боевых задач.

Фонды библиотек МБУК «МЦБС» пополнились новыми книгами современных писателей и поэтов, пишущих на тему СВО. Всего приобретено 23 наименования изданий, 144 экземпляров.

В круглом столе «Когда в бой вступает Правда» по итогам реализации проекта приняли участие 20 человек.

Участниками гражданско-патриотической программы «Сила в Правде» в парке культуры и отдыха им. А.П. Гайдара стали 370 человек.

Качественные результаты. Проведение просветительских мероприятий позволило повысить осведомленность старшеклассников арзамасских школ об истоках современных событий в ускользающем из поля внимания школьной программы историческом и международно-политическом контексте, о значении подвига российских военнослужащих – участников СВО, привлечь молодежь к творческим формам публичной поддержки специальной военной операции, Президента России, выражению уверенной и неоспоримой патриотической позиции. Участие в творческих конкурсах проекта и публикация сборника работ – победителей конкурсов позволило части арзамасской молодежи проявить себя в публичном представлении личной поддержки российских военнослужащих – участников СВО. Создание архива материалов об арзамасских военнослужащих, погибших во время исполнения боевых задач в зоне СВО, станет основой пополняемой базы данных, необходимой для мемориальной просветительской, воспитательно-патриотической, а в будущем – исследовательской и издательской работы. Итоговая гражданско-патриотическая программа «Сила в Правде» стала финальным аккордом, познакомившим с реализацией и итогами проекта жителей города Арзамаса.

Обратная связь от участников и партнеров. В двух школах (средние школы №13 и №15 г. Арзамаса) по итогам проведения совместных мероприятий педагогический состав и руководство выразили надежду на проведение таких мероприятий в будущем для учащихся других классов. Педагогический состав и руководство Абрамовской средней школы им. А. И. Плотникова по итогам проведения совместных мероприятий выразили надежду о проведении совместного методического мероприятия о содержании и формах патриотического воспитания молодежи с обращением к историческому контексту современных событий и подвигу арзамасцев, выполняющих боевые задачи в зоне СВО.

Основные выводы по итогам реализации проекта. По итогам реализации проекта, в мероприятиях которых приняла участие ошутимая часть старшеклассников арзамасских школ, нам удалось почувствовать в лице подрастающего поколения союзников, настоящих патриотов, поддерживающих российских военнослужащих – участников СВО, стратегические цели СВО, Президента Российской Федерации. Обращение именно к той нити истории и к тем предпосылкам, роли внешних сил на разных исторических этапах, которые позволяют понять истоки формирования национализма на Украине как априори антироссийского проекта вкупе с обращением к современным событиям и подвигу конкретных российских военнослужащих позволило почувствовать взрослое и серьезное отношение современных арзамасских старшеклассников. Достигаемый эффект в каждой конкретной аудитории обсуждался организаторами и участниками мероприятий с педагогами.

Реализация проекта стала «прививкой» против активно ведущейся сейчас борьбы за умы и волю российской молодежи в отдельно взятом муниципалитете Нижегородской области.

Факторы успешной реализации проекта:

1. Централизованный выход на школы городского округа через департамент образования. На первом установочном круглом столе с социальными партнерами был определен перечень общеобразовательных школ, с которыми мы будем работать.
2. Отзывчивость руководства общеобразовательных школ, понимание важности проведения подобных мероприятий.
3. Отзывчивость участников мероприятий поэтического марафона из числа арзамасских поэтов, которые работали вместе с нами.

Влияние проекта на развитие МБУК «МЦБС»:

1. Получение опыта реализации проектов такого уровня.
2. Получение опыта целенаправленной работы по непростой общественной тематике с молодежью. В определенной степени работа над проектом стала вызовом и даже испытанием для команды проекта (возможна ли реализация проекта по такому тематическому направлению с молодежью 14-18 лет в рамках библиотечной просветительской работы?), даже с учетом того, что у библиотек МБУК «МЦБС» имеется большой опыт проведения мероприятий в поддержку российских военнослужащих – участников СВО для разных возрастных групп, в том числе с участием самих военнослужащих, сбора и отправки гуманитарной помощи в зону СВО, плетения маскировочных сетей и встреч сотрудников библиотек с большими организованными группами паломников из городов Донецкой народной республики.
3. Создание важного блока локальной цифровой коллекции краеведческих материалов (архив «Ты ждала нас, Россия!»).
4. Пополнение фонда библиотек МБУК «МЦБС» изданиями, которые должны быть в муниципальных библиотеках уже сейчас.
5. Представление и продвижение новых изданий о событиях на Донбассе, начиная с 2014 года, и современной специальной военной операции России, ее участниках и героях.
6. Укрепление материально-технической базы библиотеки (приобретение планшета, новых информационных и выставочных стендов).
7. Нарботан ценный методический материал.

Информационное сопровождение:

- Цикл публикаций о мероприятиях и ходе реализации проекта на странице сообщества «Библиотеки Арзамасского края» (официальной странице сообщества МБУК «МЦБС» и Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова) в социальной сети ВКонтакте по хештегу #Когда_в_бой_вступает_Правда на странице «Библиотеки Арзамасского края»: https://vk.com/feed?section=search&q=%23Когда_в_бой_вступает_Правда

- Видеорепортажи телерадиокомпании «Арзамас»:

Репортаж ТРК «Арзамас» о мероприятии проекта в средней школе №6 им. А. С. Макаренко (тайм-код 22:17): https://vk.com/video-30404800_456241687?t=22m17s

Репортаж ТРК «Арзамас» о мероприятии проекта в ДК Выездное в рамках Дня памяти воинов-интернационалистов (тайм-код 3:28): https://vk.com/video-30404800_456241664?t=3m28s

Репортаж ТРК «Арзамас» о финальном мероприятии проекта в Парке им. А. П. Гайдара в рамках празднования Дня молодежи (тайм-код 1:21): https://vk.com/video-30404800_456241768?t=1m21s

- Публикации в прессе:
- Пыркова, Т. Когда в бой вступает Правда: историко-культурный десант / Татьяна Пыркова // Арзамасская правда. - 2024. - №6 (7 февраля). - С. 9.
- Нестерова, О. Когда в бой вступает Правда / Ольга Нестерова, Леонид Яксяргин ; фото Марии Розновой // Арзамасская правда. - 2024. - №8 (21 февраля). - С. 6.
- Крайнова, Е. Наша история / Елена Крайнова, Леонид Яксяргин ; фото Марии Розновой // Арзамасские новости. - 2024. - №16 (14 марта). - С. 20.
- Крайнова, Е. Когда в бой вступает Правда / Елена Крайнова, Леонид Яксяргин ; фото Марии Розновой // Арзамасская правда. - 2024. - №12 (20 марта). - С. 15.
- «И встанут стихи как солдаты» / Лидия Николаевна // Арзамасская правда. - 2024. - №13 (27 марта). - С. 17.
- И встанут стихи как солдаты // Арзамасская правда. - 2024. - №19 (8 мая). - С. 7.
- Николаев, И. Сила в правде / Игорь Николаев ; фото Михаила Филатова // Арзамасская правда. - 2024. - №28 (10 июля). - С. 6.

Также мероприятия и ход реализации проекта освещались на страницах учебных заведений городского округа город Арзамас, в которых проводились мероприятия проекта, на странице арзамасской поэтессы, общественного активиста и участницы мероприятий проекта Ольги Пироговой в социальной сети ВКонтакте, на портале «БЕЗ ФОРМАТА: Новости Арзамаса и Нижегородской области» и в Telegram-канале «Библиотеки Арзамасского края».

Информация о команде проекта. Проект «Когда в бой вступает Правда: историко-культурный десант» был реализован командой Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова и Арзамасской центральной районной детской библиотеки МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система» городского округа город Арзамас Нижегородской области.

МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система» – одна из двух библиотечных систем городского округа город Арзамас (до 2022 года город Арзамас и Арзамасский район были разными муниципалитетами, с 2023 года объединены в единый городской округ), в состав которой входит 35 библиотек в 32 населенных пунктах, обслуживающие большой густо заселенный пригород Арзамаса.

Арзамасская центральная районная библиотека им. И. Н. Сахарова и Арзамасская центральная районная детская библиотека расположены в одном здании в рабочем поселке Выездное в ближайшем пригороде Арзамаса (всего 1,2 км от Соборной площади – центральной площади города).

В числе библиотек МБУК «МЦБС»:

- 2 модельные, модернизированные по модельному стандарту в рамках национального проекта «Культура» – Арзамасская центральная районная библиотека им. И. Н. Сахарова в поселке Выездное (2021 г.) и Чернухинская сельская библиотека-филиал им. Ф. Ф. Павленкова (2023 г.).
- 2 детские библиотеки – Арзамасская центральная районная детская библиотека и Чернухинская детская библиотека-филиал;

- 6 именных библиотек – Арзамасская центральная районная библиотека им. И. Н. Сахарова, Абрамовская сельская библиотека-филиал им. А. И. Плотникова, Кирилловская сельская библиотека-филиал им. Н. Б. Рачкова, Новоусадская сельская библиотека-филиал им. В. П. Вахтерова, Хватовская сельская библиотека-филиал им. М. В. Шестерикова, Чернухинская сельская библиотека-филиал им. Ф. Ф. Павленкова;
- 5 библиотек МБУК «МЦБС» перешагнули 120-летний юбилей, в их числе – Арзамасская центральная районная библиотека им. И. Н. Сахарова, история которой восходит к первой общедоступной библиотеке в селе Выездная Слобода (ныне – рабочий поселок Выездное) в ближайшем предместье Арзамаса, открытой в 1895 году по инициативе известного русского юриста, правозащитника, уроженца Выездной Слободы Ивана Николаевича Сахарова (1860-1918).

В 2023 году авторский коллектив Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова и Арзамасской центральной районной детской библиотеки стал лауреатом второй премии в Областном конкурсе на соискание Премии Министерства культуры Нижегородской области в области библиотечного дела за работу «Опыт работы библиотек МБУК "МЦБС" за работу по программу "Пушкинская карта": как привлечь молодежь в библиотеку».

В 2019-2024 гг. командой библиотек МБУК «МЦБС» были реализованы 4 грантовых проекта, в их числе 3 проекта – победители Международного грантового конкурса «Православная инициатива» («Таинства великого начала» в 2019 г., «"Небо нас не подведет!": программа содействия духовно-нравственной поддержке молодежи» в 2022 г., «Краткий курс семейного счастья: творческая мастерская» в 2024 г.) и 1 проект – победитель Первого специального конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий («Когда в бой вступает Правда: историко-культурный десант» в 2021 г.).

Страница сообщества «Библиотеки Арзамасского края» (официальная страница сообщества МБУК «МЦБС» и Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова) в социальной сети ВКонтакте: https://vk.com/mcbs_arz

Публикация об Арзамасской центральной районной библиотеке им. И. Н. Сахарова в газете «Арзамасская правда» к Общероссийскому дню библиотек в 2024 году: https://vk.com/anovosti?w=wall-36049896_32962

Видеорепортаж телерадиокомпании «Арзамас» о молодых специалистах Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова и Арзамасской центральной районной детской библиотеки (2024 г.): https://vk.com/video-30404800_456241794?t=12m43s

Команда проекта «Когда в бой вступает Правда: историко-культурный десант»:

Лоськова Алла Викторовна, директор МБУК «МЦБС», руководитель проекта;

Исаева Людмила Васильевна, заместитель директора;

Козлова Нина Юрьевна, главный бухгалтер;

Крайнова Елена Борисовна, зав. информационно-библиографическим отделом;

Мамаева Ирина Борисовна, зав. отделом комплектования и обработки;

Мартыанова Елена Александровна, библиотекарь 1 категории отдела обслуживания Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова;

Нестерова Ольга Александровна, зав. отделом обслуживания;

Пыркова Татьяна Сергеевна, зав. сектором досугово-творческой работы отдела обслуживания Арзамасской центральной районной библиотеки им. И. Н. Сахарова;

Рознова Мария Александровна, зав. Арзамасской центральной районной детской библиотекой;

Снятовский Михаил Игоревич, зав. сектором публичного центра правовой информации информационно-библиографического отдела;

Спирина Виктория Николаевна, зав. отделом краеведения;

Яксыргин Леонид Михайлович, зав. организационно-методическим отделом.

Ссылка на презентацию, видео.

Ссылка на презентацию проекта «Когда в бой вступает Правда: историко-культурный десант», 20 слайдов, презентация в формате PDF 5,8 Мб (Яндекс Диск): <https://disk.yandex.ru/i/nrOVJK1wcyZfqq>

Ссылка на расширенную версию презентации проекта «Когда в бой вступает Правда: историко-культурный десант», 58 слайдов, презентация в формате PDF 18,1 Мб (Яндекс Диск): https://disk.yandex.ru/i/NB0icp_Kg46uTg

Ссылка на видео о проекте «Когда в бой вступает Правда: историко-культурный десант», видео в формате MP4 158 Мб (Яндекс Диск): <https://disk.yandex.ru/i/QFlt83hI6feiUQ>

Работу на конкурс подготовили: Рознова Мария Александровна, заведующая Арзамасской центральной районной детской библиотекой МБУК «МЦБС»; Яксыргин Леонид Михайлович, заведующий организационно-методическим отделом, Арзамасская центральная районная библиотека им. И.Н. Сахарова МБУК «МЦБС».

КАТЕГОРИЯ «МАЛЫЕ БИБЛИОТЕКИ»

«Социокультурный проект “Полка” - как связать современного читателя и современного писателя»

*Столова, И. В.,
Детская экологическая библиотека «Радуга»
МАУК «ЦБС» г. Псков, Псковская область*

Место проведения мероприятия. Псковская область, город Псков, ул. Новоселов, д.11, Детская экологическая библиотека «Радуга».

Дата и время проведения мероприятия. Январь – декабрь 2024 года.

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. Современным детям и подросткам важно знакомиться с современной литературой, написанной для них. В таких текстах они находят себя, решения своих жизненных проблем, приобретают опыт эмоционального проживания сложных событий, следя за жизненными коллизиями героев. В современных произведениях их привлекает то, что им понятны описываемые ситуации: герой разговаривает по мобильному телефону, пользуется интернетом, что-то пишет и публикует в социальных сетях и т.д. Юный читатель, проецируя свой мир на мир героя, испытывает мощный духовно-эмоциональный импульс – понимание и признание личного несовершенства, принятие возможного неуспеха, убеждение в возможности его пережить, нейтрализовать, преодоление одиночества, избавление от страхов и комплексов.

Однако, исследования показывают, что современные дети и подростки мало знакомы с современными авторами и с теми произведениями, которые они для них создают. Данные опроса ВЦИОМа, проведенного по заказу Российской государственной детской библиотеки

(РГДБ) в 2022 году, говорят о том, что чтение подростков стало более поверхностным, они мало знакомы с современными авторами, которым предпочитают любые доступные «тексты в интернете». По словам профессора МГППУ, председателя исследовательского комитета организации «Социология детства» Светланы Майоровой-Щегловой стремительно уменьшается группа подростков, которые читают книги в традиционном понимании, но возрастает число тех, кто читает их вариации – комиксы, мангу и др.

Встает вопрос, кто же является для этих подростков навигатором в выборе литературы? По данным упомянутого выше опроса ВЦИОМа 45% опрошенных полагаются на рекомендации друзей, остальные ищут информацию в Интернете, советуются с родителями и учителями, которые, в свою очередь, в большинстве своем, также мало знакомы с произведениями современных авторов, создающих произведения для детей и подростков.

Проведенное нами в рамках проекта исследование среди наших читателей также показало, что они весьма мало знакомы с современной, качественной литературой для подростков.

Описание мероприятия.

Целевая аудитория – подростки и молодежь. Проект также может быть полезен руководителям детского чтения в целом и библиотекарям, работающим с целевой аудиторией проекта в частности.

Цели:

1. Повысить популярность произведений современных авторов у читателей библиотеки.
2. Познакомить участников проекта с современными писателями, как с лидерами мнений.
3. Поддерживать идею преемственности поколений в традиции чтения.
4. Развивать познавательный интерес, воображение и творческие способности, расширить кругозор детей.
5. Расширение партнерских связей.

Задачи:

1. Наладить партнерские связи с современными авторами.
2. Организовать опрос для читателей библиотеки «Актуальное современное».
3. Организовать на площадке библиотеки выставку «Книжная полка. Писатель рекомендует!».
4. Продвигать произведения авторов-партнеров проекта в группе библиотеки во «ВКонтакте».
5. Организовать онлайн-встречи участников с авторами-партнерами проекта.
6. Комплектование, пополнение фонда книгами современных авторов.
7. Организовать и провести творческий конкурс «Суперобложка».
8. Создать рекомендательный список литературы «Современные писатели современным читателям».

Большинство исследований подтверждают необходимость использования лидеров мнений, как наиболее эффективный канал продвижения, вызывающий доверие и формирующий ценностные ориентиры у подростковой и молодежной аудитории.

Идея проекта заключается в том, что современные авторы могут стать для современных читателей такими лидерами мнений, а библиотека станет своеобразным посредником, связующим звеном между ними.

Каждый месяц мы знакомим наших читателей с новым лидером мнений, новым автором. Размещаем информацию об авторе и его произведениях в группе библиотеки (это могут быть

обзоры, викторины, буклуки и т.д.), привлекаем к участию в продвижении активных читателей, вовлекая их в создание продвигающего контента и участию в мероприятиях. В свою очередь автор-партнер (герой месяца) как лидер мнения, рекомендует подросткам наиболее достойные на его взгляд произведения своих коллег. Библиотека организует на своей площадке выставку «Книжная полка. Писатель рекомендует!», на которой представлены данные рекомендации, выставка пополняется и обновляется по мере реализации проекта. Завершается месяц онлайн-встречей с писателем.

Таким образом за год участники проекта знакомятся с творчеством 10 современных авторов и вдохновляются их примером в выборе книг для чтения.

Завершается проект творческим конкурсом «Суперобложка», участникам которого будет предложено создать суперобложку на одну из книг авторов-партнеров проекта, а также иллюстрации к ним. По материалам проекта будет издан рекомендательный список литературы «Современные писатели современным читателям».

Обоснование формата проведения. Продвижение книг для современных подростков имеет свои технические особенности. Ни для кого не секрет, что основной площадкой получения информации у современных подростков и молодежи является Интернет и, в частности, социальные сети. Площадкой для реализации проекта была выбрана социальная сеть «ВКонтакте». Формат онлайн-встреч с писателями также имеет свое обоснование, реализация проекта проходит без финансирования, а онлайн-встречи – это наиболее быстрый и дешевый способ организовать встречу с писателем.

Проект «Полка» знакомит современных читателей и современных писателей. Экспертное мнение профессионалов вдохновляет участников проекта на расширение круга чтения, знакомство с новыми авторами и новыми произведениями. Идея проекта родилась из поиска авторитетного эксперта для целевой аудитории. Мы подумали, что никто кроме писателей не сможет лучше рассказать о литературе. В ходе реализации мы с одной стороны получаем актуальные, экспертные рекомендации от авторов-экспертов, а с другой, представляя писателя как эксперта, знакомим аудиторию с ним и с его произведениями, таким образом, ненавязчиво увеличивая количество продвигаемой литературы и расширяя кругозор читателя.

Реализация проекта находит положительный отклик среди целевой аудитории. Они охотно приходят на встречу с авторами-экспертами, активно участвуют в диалоге с ними, обсуждают произведения. О высокой степени вовлеченности можно судить по увеличившемуся спросу на анонсируемую литературу и положительным реакциям на публикации в рамках проекта.

В оформлении материалов проекта мы старались учесть возрастные особенности подростков. Как известно, современные подростки в большинстве своем визуалы. Основным форматом продвижения книг в нашем проекте являются короткие видео (краткий рассказ об эксперте месяца, буктрейлеры), а также карточки с цитатами из книги и короткими обзорами книг. Оставаясь профессионалами своего дела, мы не могли совсем отказаться от подробных обзоров наиболее интересных произведений, поэтому в рамках проекта мы также публикуем небольшое количество текстовых обзоров, снабженных значительным количеством иллюстраций, в формате статьи «ВКонтакте». Такой формат тоже набирает значительное количество просмотров, в том числе потому, что мобильное приложение «ВКонтакте» позволяет пользователям прослушать аудиовersion опубликованного в статье текста. Все опубликованные в рамках проекта материалы сопровождаются соответствующим хэштегом:

#полка@radugapсков, а визуальные материалы – разработанным нами логотипом проекта, а также оформляются в едином стиле и цветовой гамме.

Материалы о реализации проекта были опубликованы в журнале «Библиополе» издательского дома «Либре-Дом», материалы проекта представлены в официальной группе библиотеки, а также в группе «ЦБС» города Пскова и на официальном сайте муниципальных библиотек Пскова <https://bibliopskov.ru/>.

Партнером проекта выступил «Союз детских и юношеских писателей России» (заключен договор о социальном партнерстве), некоторые члены Союза выступили в качестве писателей-экспертов. На начальном этапе реализации Союз помог распространению информации о проекте среди писателей. В качестве спонсора конкурса «Суперобложка» в рамках реализации проекта выступит партнер библиотеки ООО Псковский завод «Титан-Полимер».

На сегодняшний день в качестве экспертов проекта выступили 8 писателей, это Лада Кутузова, Екатерина Каретникова, Тамара Крюкова, Майя Лазаренская, Анна Вербовская, Екатерина Тимашпольская, Екатерина Неволлина и Екатерина Соболев. Прошло семь онлайн-встреч с писателями, общая сумма просмотров которых составила 7150. В рамках проекта было подготовлено более 80 продвигающих материалов, среди которых ролики, посвященные биографии авторов-экспертов и их библиография, буктрейлеры, подробные обзоры наиболее интересных произведений, рекомендательные списки экспертов, карточки с цитатами из произведений и цитаты самих авторов.

Реализация проекта способствовала увеличению числа молодежи среди читателей библиотеки, на сегодняшний день число новых читателей в «Подростковом зале» нашей библиотеки увеличилось на 8%, на 2% увеличилась посещаемость, на 16% увеличилась книговыдача для молодежи по сравнению с соответствующим периодом 2023 года.

В рамках проекта в 2024 году экспертами также станут Дмитрий Емец и Ирина Краева. В конце сентября 2024 года мы объявим о старте творческого конкурса «Суперобложка», в рамках которого участникам предстоит создать суперобложки на книги экспертов и/или иллюстрации к их произведениям. В настоящее время проходит согласование положения о конкурсе. Осязаемым результатом реализации проекта станет создание рекомендательного списка литературы «Современные писатели современным читателям», созданного по материалам проекта.

Реализация проекта вызвала положительные отклики, как читателей, так и писателей. О положительном восприятии проекта можно судить по большому количеству просмотров материалов и реакциях пользователей в социальной сети. Но не только наши читатели высоко оценили проект, он пришелся по вкусу и писателям-экспертам. Так, например, Ирина Краева, как редактор журнала «Путеводная звезда», предложила посвятить в журнале отдельную рубрику материалам проекта, в которой были опубликованы обзоры книг, а также рекомендательные списки от экспертов проекта. Писатель Екатерина Тимашпольская использует материалы, созданные в рамках проекта, для продвижения своих произведений в социальной сети на своей странице, а Лада Кутузова – в группе, посвященной циклу «Темногорье». Один из ведущих книжных обозревателей Дмитрий Гасин также использовал материалы проекта для публикации в своих социальных сетях.

Так как проект еще не завершен, то можно подводить только промежуточные итоги. На сегодняшний день социокультурный проект «Полка» показал себя как эффективный инструмент для популяризации произведений современных авторов для подростков. Книги, представленные в ходе проекта, пользуются повышенным спросом среди наших читателей. Он

также помогает качественному формированию фонда библиотеки и знакомству сотрудников библиотеки с современной литературой. Реализация проекта способствовала формированию дружественных отношений между писателями-экспертами и библиотекой. В ходе реализации проекта мы заметили интерес к проекту авторов, не принимавших участие в проекте, поэтому с большой вероятностью можно считать, что реализация проекта будет продолжена и в 2025 году.

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия. Автор проекта – заведующая сектором маркетинга библиотечно-информационных услуг Столова Ирина Владимировна, в реализации проекта также участвуют заведующая сектором обслуживания Родина Дарья Игоревна, библиотекарь Сергеева Алиса Дмитриевна.

Ссылка на презентацию, видео: <https://disk.yandex.ru/i/GTKQy5gxuQQ7JA>

Цикл мероприятий «BOOK-PARTIES»

*Суринова И. А.,
МБУК «ЦГБ» МБФ «Своя территория»,
г. Новоалтайск, Алтайский край*

Место проведения мероприятия. МБФ «Своя территория».

Дата и время проведения мероприятия. Сентябрь 2023 г. – июнь 2024 г.

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. Молодежь сегодня живет в новом временном формате. Надо успевать учиться, развлекаться, общаться со сверстниками, самоутверждаться и саморазвиваться. Ритм жизни убыстряется, развивается информационная инфраструктура. Поэтому молодые люди нацелены на чтение как на получение информации. В структуре свободного времени молодежи чтению отводится все меньше места. Чтение в молодости – это обучение, средство расширения кругозора, возможность пережить с героями книг сложные жизненные ситуации, способ проведения досуга. Продвижение чтения в молодежной среде – актуальная проблема, требующая пристального внимания и систематической работы. Актуальность мероприятий для молодежи в библиотеке заключается в том, что они способствуют пропаганде чтения среди подростков и молодежи, а также привлекают новых читателей.

Описание мероприятия.

«BOOK-PARTIES» – это цикл мероприятий, направленный на продвижение книги и чтения в молодежной среде, организацию содержательного досуга молодежи, а также привлечение новых читателей среди молодежной аудитории.

Целевая аудитория. Молодежь от 16 лет.

Цель: формирование у молодых людей устойчивого интереса к чтению посредством организации культурно-массовых мероприятий, а также привлечение в библиотеку новых читателей из молодежной среды.

Задачи:

1. Продвигать книги и чтение среди молодежи путем организации комплекса мероприятий.
2. Повысить читательскую активность.
3. Привлечь молодых людей к активному участию в организации и проведении цикла мероприятий.

4. Развить навыки социальной ответственности и умения работать в команде.

Основная идея «BOOK-PARTIES» – организовать работу с молодежью, создав благоприятную среду развития через чтение и книгу; привлечь данную категорию в ряды читателей библиотеки. Внедряя интерактив, игры и организуя мастер-классы, активировать интерес у молодежи к книге, чтению, библиотеке.

При определении наиболее эффективной формы проведения цикла мероприятий, было принято во внимание наличие двух факторов: актуальный фонд и содержательные мероприятия, которые помогут молодым пользователям понять себя, осознать свое предназначение, научиться самостоятельно и творчески мыслить.

Вовлечение – важный элемент в организации успешных мероприятий. И для его эффективности разрабатывается определенная стратегия. Для вовлечения молодежи в мероприятия используются следующие принципы: использование информационно-коммуникационных технологий, нестандартные и новые формы взаимодействия и форматы мероприятий, использование современных компьютерных технологий и оборудования, популяризация чтения и создание в библиотеке «комфортной среды» для молодежи.

Для привлечения молодежи в библиотеку используются разные форматы мероприятий: театрализованные представления, встречи с интересными людьми, стилизованные вечеринки, квесты, интеллектуальные игры. «BOOK-PARTIES» – мероприятия, у которых 3 составляющих: игротка, мастер-класс и интерактив.

С целью всестороннего раскрытия библиотечного фонда было организовано первое мероприятие из цикла «BOOK-PARTIES». Студенты и старшеклассники приняли участие в квесте «Своя территория». Прогуливаясь по локациям модельной библиотеки и выполняя литературные задания, участники квеста познакомились с фондом библиотеки.

Проявить свой творческий потенциал помогли поэтические встречи «Не запрещай себе творить» ко Дню поэзии и «Рок-поэзия собрала единомышленников». Молодым людям было предложено написать свои стихи-буриме, поучаствовать в поэтическом флешмобе, исполнить музыкальные произведения собственного сочинения на электропианино и гитаре.

2024 год богат на писателей-юбиларов. К 215-летию Н. В. Гоголя прошла литературная игра «БесТолковый квест». Участники квеста, разделившись на 2 команды, с помощью QR-кода смогли получить карту-схему прохождения маршрута. На каждой станции, при правильном выполнении задания, команде выдавался ключ-звезда. Наибольший интерес вызвали станции «Ай да Солоха», в которой необходимо было прятаться в мешках Солохи и вслепую пробовать вареники, а также «Заколдованное место» – в темной комнате при свечах участники попытались «открыть глаза» зловещему Вию. На финише команды должны были собрать из полученных слов фразу: «У писателя только и есть один учитель: сами читатели».

Библиотекарь совместно с волонтерами молодежного движения «Молодая гвардия» провели поэтический перформанс, посвященный 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина «Ай да Белкин!». Перформанс – это поэтическое представление. Участникам представления сам А. С. Пушкин предлагал на одну минут стать чтецом, декламирующим его произведения вслух. Мероприятие прошло в духе бала XVIII века: звучала классическая музыка, горели свечи, звучали стихи А. С. Пушкина.

Наши читатели, удобно разместившись с чашечкой ароматного кофе, посетили библиокафе «Библиотека. Книги. Кофе». Поиграли в гурманов-дегустаторов, приняли участие в мастер-классе от профессионального бариста (партнер встречи – кофейня «Черный») и, конечно

же, сами приготовили ароматный напиток. А пока кофе не остыл, познакомились с художественными книгами о кофе.

Применяемые формы работы вовлекают молодежь с помощью современных технологий. Благодаря участию в национальном проекте «Культура» появилась возможность оснастить свои залы современным оборудованием, технологическими новинками. Блицтурнир «Зарядись литературой» был полностью составлен из интерактивных заданий и викторин. Участники встречи поучаствовали в литературных конкурсах и играх на интерактивной панели, посоревновались в знании классической и современной русской и зарубежной литературы. Специалисты компьютерного клуба «Кибертрон» оказали техническую помощь в разработке заданий.

Наибольшим спросом пользуются очки дополненной реальности, которые дают читателям возможность посмотреть новые места, сидя в комфорте, не покидая стен библиотеки. Сотрудники библиотеки совместно со специалистами Центра виртуальной реальности «Virtual World» провели мастер-класс «VR-Класс: виртуальная реальность». Использование VR-техники обеспечило расслабленную атмосферу и повысило вовлеченность гостей в мастер-класс. Геймифицируя процесс общения, мы предложили гостям совершить путешествие по самым интересным и необычным библиотекам мира.

Игровые приемы, используемые в ходе организации и при проведении цикла мероприятий «BOOK-PARTIES», способствуют познанию и творчеству, интеллектуальному развитию и самореализации, неформальному общению со сверстниками. При библиотеке функционирует молодежный клуб «Умный выходной», основным направлением деятельности которого является организация и проведение регулярных игротек и турниров по настольным, интеллектуальным, интерактивным и другим видам игр. В рамках цикла «BOOK-PARTIES» для участников клуба состоялась игротка «Путешествие по Алтайскому краю». Настольная игра была изготовлена в рамках проекта «Региональный молодежный турнир “Знатоки Алтая”» коллегами из Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова. Участники, проходя по игровому полю и кидая кубик, отправились в путешествие во все районы и города края, отвечали на вопросы о писателях и поэтах родного края, выполняли задания, знакомились с интересными фактами о литературе Алтайского края. Партнерами и участниками игры стали волонтерский отряд «Добрые руки» филиала СГУПС, молодежное движение «Молодая гвардия», группа «Рiху», при поддержке представителей Молодежной Думы г. Новоалтайска.

В новогодние каникулы для молодежной аудитории в рамках цикла мероприятий «BOOK-PARTIES» прошла интеллект-игра «Новогодняя перезагрузка». В праздничной и непринужденной обстановке на игровой вечеринке молодые люди по-новогоднему «перезагрузились». Выбирая на интерактивной еловой ветке огоньки разноцветной гирлянды, участники получали различные новогодние задания. Так, ребята проявили ловкость в старинной французской игре «бильбоке», выполнили задание «фантов», инсценировали театральную постановку «Новогодняя сказка», отгадали новогодние песни по эмодзи, расшифровали по картинкам названия книг про зиму, Новый год и Рождество.

Ко дню студента состоялся студенческий капустник «ДаЕшьмолодЕжь». Студенты железнодорожного техникума разделились на команды: «ПутЕвые ребята» и «ДороЖная братва». Развлекательная вечеринка сопровождалась разнообразными студенческими конкурсами: «Литературные Татьяны», «Гранит науки», «Тяни билет», «Халява ловись» и другими. С азартом, шутками и смехом ребята «отрывались», выполняя задания.

Мастер-классы в нашей библиотеке – это оригинальный метод обучения, включающий занятия по совершенствованию умений и навыков. Их проводят приглашенные специалисты в определенной области творческой деятельности. Мастер-класс по Пушкинской карте «Кафедра чародейства» прошел для любителей серии книг «Гарри Поттер». Русакова Анна из фандома «Гарри Поттер» подобрала и разработала самый волшебный мастер-класс. Участники встречи захватывающе окунулись в атмосферу беззаботности и чародейства. Ребята почувствовали себя волшебниками и стали обладателями чудесной поделки, выполненной в стилистике произведений о Гарри Поттере. В процессе мастер-класса каждый участник создал уникальную поттерианскую упаковку для подарка в виде летающего снитча.

В рамках Всероссийской акции «Библионочь-2024» прошел мастер-класс «Скрип пера». Татьяна Голубева – художник-каллиграф, руководитель первой «Школы каллиграфии» в г. Барнауле преподавала уроки живописи и каллиграфии. Участники мастер-класса прикоснулись к искусству письма. Попробовали написать свое имя и пожелания друг другу, сделали обложку книги.

Флешмоб – яркая, динамичная акция, активно используемая в работе с молодежной аудиторией. Преимущества флэшмоба в том, что он не требует длительной подготовки и в его проведении может быть задействована большая группа читателей. В преддверии празднования 79-й годовщины Великой Победы сотрудники библиотеки совместно с волонтерским отрядом «Добрые руки» филиала СГУПС приняли участие в поэтическом флешмобе «Стихи Победы». Все участники продекламировали стихотворение Александра Твардовского «9 мая», а также алтайских поэтов-фронтовиков Пантелея Зарецкого «Победа» и Николая Мотовилова «Девчонки довоенных лет».

Каждое проводимое мероприятие сопровождается презентационным материалом. При проведении квестов в помещении библиотеки локации выделены стикерами и яркой навигацией. В социальных сетях, на официальном сайте учреждения, а также в помещении на информационном стенде библиотеки размещены афиши, предстоящих мероприятий, а также информация о состоявшихся встречах. На страницах городской газеты «Наш Новоалтайск» публикуются статьи цикла мероприятий.

По итогу прошедших встреч увеличилось количество новых читателей среди молодежи, увеличилось количество книговыдач. Молодые люди стали чаще посещать библиотеку не только в качестве пользователей культурно-досуговых мероприятий, но и как постоянные читатели. Свои отзывы оставляются в Книге жалоб и предложений, в постах в социальных сетях.

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия. Суринова Ирина Александровна, заведующий модельной библиотекой-филиалом «Своя территория».

Ссылка на презентацию, видео:

<https://docs.google.com/presentation/d/1falPsTU0TOso5HJCh2KR4Xb0-UP3JxsT/edit?usp=sharing&ouid=109789888010143888921&rtpof=true&sd=true>

Цикл мероприятий «Великие имена русской литературы»

Буданаева Т. В.,
Дмитриевская модельная библиотека-филиал №5
МБУК «Чебулинская МЦБ», Кемеровская область

Место проведения мероприятия. Мероприятия проводились в Дмитриевской модельной библиотеке-филиале №5.

Дата и время проведения мероприятия. Проводилось в течение 2024 года.

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. Классическая литература. Что это? Старые библиотечные книги в ветхих переплетах? То, что изучают в школе? То, что часто инсценируют и экранизируют? Все это классика со своими понятиями о долге, чести, любви, достоинстве. Это одна из тех вечных ценностей, которые составляют основу нашей нравственности. Русская литература сложна. Классические произведения заставляют читателя внимательно изучать текст, возвращаться назад и анализировать прочитанное, удерживать в голове множество подробностей. Все это развивает внимание и мышление. Никто не обязан любить классику, но знать ее полезно. А как убедить в этом молодежь, ведь молодежь – наиболее активная и требовательная категория читателей? Как это попытались сделать мы?

Описание мероприятия.

Цель: активизировать познавательную деятельность, интерес к изучению классической литературы.

Задачи:

1. Познакомить с творчеством русских писателей и поэтов XIX-XX веков, закрепить имеющиеся знания по произведениям.
2. Совершенствовать коммуникативные, познавательные, личностные действия.
3. Воспитывать внимательное, уважительное отношение, интерес к произведениям русской классической литературы.
4. Предоставить возможность творчески себя реализовать, раскрыть свой потенциал.

В нашей библиотеке на протяжении нескольких лет для молодежи и подростков мы проводим мероприятия, посвященные русским писателям, поэтам. В работе используем



поэтические вечера, литературные встречи, литературные гостиные, вечер-портрет. Часто проводим мероприятия к юбилейным датам русских писателей.

Литературный вернисаж «Дивных сказок мир незримый» был посвящен 225-летию со дня рождения классика русской литературы Александра Сергеевича Пушкина.

Библиотекарь Татьяна Викторовна Буданаева рассказала о придуманной Пушкиным сказочной стране «Лукоморье», предложила

совершить путешествие по сказкам Александра Сергеевича. Игроки, разделившись на команды «Русалка» и «Кот ученый», вспомнили сказки, ответив на вопросы литературной разминки, восстановили отрывок из «Сказки о мертвой царевне», определили авторов, приславших телеграммы. В помощь им была книжная выставка «Волшебный мир сказок». Не составили труда конкурсы «Наливное яблочко», «По следам устаревших слов», «Ярмарка волшебных предметов». Юные гости приняли участие в аукционе «Вопросы от «кота ученого», в «Литературной эстафете», разгадали кроссворд. Они с азартом тянули «золотую рыбку». Лучшим знатоком сказок Пушкина стала команда «Русалка».

255-летию со дня рождения русского писателя, баснописца Ивана Андреевича Крылова была посвящена познавательная-игровая программа «Здравствуй, дедушка Крылов». Знакомство с творчеством Крылова прошло в игровой форме. Ребятам было предложено закончить цитату из басни, вспомнить пропущенное слово. В помощь им была книжная выставка «Басни дедушки Крылова». Дети угадывали персонажа в конкурсе «Чьи это слова?», продолжили строки из басен в конкурсе «Знатоки», объяснили «крылатые слова» из «Волшебной шкатулки», правильно определили, кому принадлежат вещи в конкурсе «Сумка с потерянными вещами». Присутствующие открыли для себя еще одну неизведанную страничку о Крылове, убедились, что Иван Андреевич по-прежнему безраздельно царствует в мире басен.

К 200-летию со дня рождения Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина состоялся день громкого чтения «Мудрые сказки». Библиотекарь познакомила ребят с биографией и интересными фактами жизни и творчества писателя, который вошел в историю литературы как мастер сатирического искусства. Присутствующие гости узнали, что сказки занимают центральное место в творчестве Салтыкова-Щедрина. Он создал тридцать сказок, в которых нашли отражение как фантастические, так и реальные сцены, а комическое переплетается с трагическим. Ребята по очереди эмоционально прочитали сказки «Богатырь», «Коняга», погрузились в содержание сказок, активно обсуждали прочитанное. Они сделали вывод, что сказки учат добру, порядочности, трудолюбию. Литературная викторина «Герои сказок Салтыкова-Щедрина» завершила нашу встречу.

Классику русской литературы Тургеневу Ивану Сергеевичу посвятили литературную гостиную «Певец русского языка». Татьяна Викторовна Буданаева приоткрыла для юных гостей завесу в мир Ивана Сергеевича Тургенева – человека и писателя, раскрыла его радости и огорчения, рассказала о людях, его окружавших, о той среде, которая питала его душу и талант.

Присутствующие с помощью презентации «Великий мастер языка и слова» совершили виртуальное путешествие по местам, где жил и творил Тургенев. Ребята узнали историю трагической любви двух выдающихся личностей – писателя и Мишель Полины Виардо. Звучали стихи великого русского классика «Осень», «Деревня», «Собака», «Русский язык», знаменитые «Стихотворения в прозе». Многие из поэтических произведений положены на музыку. Прозвучал романс «Утро туманное». Книги Ивана Сергеевича были представлены на книжной выставке «Время открыть Тургенева». Присутствующие окунулись в прекрасный мир тургеневских книг и героев, вспомнили произведения великого классика русской литературы. Полученные знания они могли применить, ответив на вопросы викторины «Вспомним творчество Тургенева».

К 100-летию со дня рождения советского и русского писателя, драматурга, сценариста Виктора Петровича Астафьева состоялась литературная гостиная «Художник чистого золота». С помощью слайд-презентации познакомились присутствующие с непростой биографией

Астафьева, который рано остался без родителей, беспризорничал, воевал в годы Великой Отечественной войны, был ранен, встретил на войне свою любовь.

В ходе мероприятия был раскрыт богатый мир чувств, образов, характеров, созданный в книгах Василия Петровича, среди которых рассказ «Васюткино озеро», повести «Кража», «Последний поклон». Ребята зачитывали отрывки из этих произведений, активно участвовали в их обсуждении. Юные гости узнали историю написания самых известных книг писателя, мастера живого литературного языка. Они открыли для себя творчество Астафьева, были удивлены его реалистичностью и поучительностью. Ведущая пожелала гостям следовать жизненному девизу писателя: «Жизнь в радость и с пользой для людей». С произведениями писателя можно было познакомиться на книжной выставке «Мир Астафьева».

С жизнью и творчеством русского советского писателя Александра Трифоновича Твардовского юные гости познакомились на литературной гостиной «Я прошел такую даль». Рассказ библиотекаря сопровождался презентацией «За годом год, за вехой веха».

На фоне выставки «Александр Твардовский: поэзия и личность» состоялись громкие чтения любимых стихов смоленского поэта. Багирова Амина прочла стихотворение «Я убит подо Ржевом», Багирова Алина представила произведение Твардовского «Я знаю, никакой моей вины...». Высокий эмоциональный накал поддержали отрывки из знаменитой поэмы «Василий Теркин». Их прочла Винокурова Варвара. Никого не оставило равнодушным стихотворение «Отец и сын», которое прочла Дарья Заруцкая. Завершилось мероприятие увлекательной викториной «Певец народного подвига».

Нелегкой судьбе поэта-фронтовика Эдуарда Аркадьевича Асадова была посвящена литературная гостиная «Я буду видеть сердцем». С помощью слайд-презентации гости узнали о яркой, насыщенной жизни Асадова, несмотря на темноту, в которой он жил.

Звучали стихи Эдуарда Аркадьевича, написанные на вечные темы: о Родине, любви, природе. Волонтер книжной культуры Доминика Вагайцева прочла «Стихи о рыжей дворняге», которые никого не оставили равнодушными. Прозвучали песни, написанные на стихи поэта «Что такое счастье?», «Я могу тебя очень ждать». Юные гости познакомились с произведениями Асадова, которые были представлены на выставке «Душа поэта, а судьба солдата». На память о встрече в литературной гостиной ребята получили маленькие сердечки.

Для подростков, молодежи интересны игровые варианты мероприятий. Они с удовольствием приняли участие в литературной игре «Библиомикс», совершили увлекательное путешествие по страницам произведений классиков отечественной литературы.

Игроки выполнили задания четырех туров. В каждом туре были вопросы по трем категориям, которые делились по сложности: 20 баллов – самый простой вопрос, самый сложный – 100 баллов. В туре «На книжной полке» предлагались вопросы по категориям: «По сказочным дорожкам», «Страна Литературия», «Пословицы о книге». В туре «Книга – наш друг» игроки отвечали на вопросы по таким категориям, как «Структура книги», «Программные произведения», «История книги». В следующем туре «Бенефис литературного героя» выбирали вопросы из категорий «Александр Сергеевич Пушкин», «Литературный герой», «Детектив идет по следу». Отвечали на вопросы «на засыпку», отгадывали ребусы в четвертом туре. Юные гости в ходе игры продемонстрировали знание произведений и основных литературных жанров, свою эрудицию, игру в команде.

При подготовке и проведении мероприятий привлекаем активных читателей. У нас сформировалась группа молодых людей, которые с удовольствием помогают в проведении

мероприятий, сами активно участвуют в них. Девочки могут прочитать стихи, отрывки из произведений классиков, разыграть сценку.

Размещаем информацию о проведенных мероприятиях на странице библиотеки в социальной сети «Одноклассники» и «ВКонтакте».

Нашими партнерами являются Дмитриевская ООШ, Дмитриевский СДК, с которыми мы активно сотрудничаем, многие мероприятия проводим совместно.



За 2024 год провели 8 мероприятий, на которых присутствовали 54 человека.

Ребятам нравится посещать нашу библиотеку, принимать участие в мероприятиях. Тому подтверждение отзывы, которые они пишут.

«В библиотеке прошло мероприятие, посвященное 100-летию со дня рождения Астафьева. Мы узнали удивительные факты из жизни писателя. Хочется снова приходить на мероприятия, сопереживать, сочувствовать, общаться» (из отзыва Багировой Алины).

«Мне очень понравилось мероприятие о незрячем поэте Асадове. Поразило то, что он, несмотря на слепоту, жил активной жизнью. И стихи у него очень красивые. Спасибо, что я узнала о таком человеке» (из отзыва Винокуровой Варвары).

Результаты: проведенные мероприятия помогли ребятам обобщить, систематизировать, расширить знания о классиках русской литературы. Содержание мероприятий, состязательная форма проведения стимулировали на прочтение и повторение литературных произведений.

Техническое оснащение: ноутбук, экран, проектор.

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия. Буданаева, Татьяна Викторовна, библиотекарь Дмитриевской модельной библиотеки-филиала №5 муниципального бюджетного учреждения культуры «Чебулинская межпоселенческая центральная библиотека», Кемеровская область.

3. НОМИНАЦИЯ «КРАЕВЕДЕНИЕ. ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ ПРОДУКТЫ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ»

В разделе представлены конкурсные работы, являющиеся электронными библиотечными продуктами, направленными на расширение знаний у представителей подростковой и молодежной среды об историческом, культурном и природном наследии родного края.



Аудиогид «По следам былых событий»

*Слюсарь, Е. Ф., Комисарова М. С., Гюнтер Ю. А.,
Кочковская центральная библиотека
МКУ «ЦБС Кочковского района», Новосибирская область*

Среди лугов, лесов и пашен
Стоит обычное село.
Где знаю каждую тропинку
Где мне родиться повезло.
Кочками назвали село неспроста
Первым поселенцам понравились места.
Ю. Карасев

Целевая аудитория. Молодежь, преподаватели образовательных учреждений, жители и гости Кочковского района.

Описание ЭБП. Кочковская центральная библиотека представляет аудиогид «По следам былых событий», который перенесет вас в центр села Кочки Новосибирской области, познакомит с памятными, исторически значимыми местами.

Цель ЭБП: привлечение внимания молодежи, жителей населенного пункта и туристов к истории и культурному наследию села Кочки, путем использования передовых глобальных коммуникационных сервисов.

Задачи:

1. Провести исследовательскую работу по подбору информации и иллюстрационного материала.
2. Создать аудиогид «По следам былых событий».
3. Рекламирывать аудиогид в социальных сетях и в СМИ.
4. Презентация ЭБП в образовательных учреждениях.
5. Провести экскурсии с использованием аудиогuida «По следам былых событий».
6. Провести опрос на предмет использования аудиогuida, как интересной формы взаимодействия с аудиторией.

Краеведение создает основу для улучшения имиджа населенного пункта в глазах жителей. В библиотеках собран хороший материал о событиях и явлениях местной жизни, интересных людях, оставивших свой след в истории, знаменательных исторических событиях, знаменитых именах, который и помогает формировать представления о своем родном селе, крае.

Перед библиотекой встает вопрос, как можно заинтересовать молодежь, жителей историей достопримечательностей села, помочь им увидеть все его достоинства, стимулировать их желание в изучении информации о родном крае, и поэтому краеведческая деятельность всегда связана с постоянным поиском новых форм, способствующих созданию положительного имиджа библиотеки, востребованности краеведческой информации населением, а также поиском социальных партнеров, в том числе связанных с туристической деятельностью.

Краеведческий туризм – перспективное направление библиотечной деятельности, востребованность которого объясняется растущим интересом населения к вопросам «малого туризма». Аудиогид – особый, реально-виртуальный формат экскурсии. «Реальность» в

экскурсии – это маршрут по местности, который пользователь пройдет буквально ногами. А «виртуальность» – это мультимедийный формат. Это аудио-, фото-, геолокационная информация, размещенная на платформе <https://www.izi.travel/> или любой другой подобной площадке. Технически же аудиогид – это подкасты, прикрепленные к онлайн-карте. <https://www.izi.travel/> – платформа, на базе которой можно бесплатно создавать аудиогиды каждому желающему. Сайт предоставляет все нужные функции, которые будут доступны любому человеку, далекому от информатики и прочих технологий, поскольку выражены в простом и понятном интерфейсе. На этом сайте можно найти и скачать любой понравившийся вам аудиогид из миллионов предложенных, даже за пределами вашей страны. Сайт поддерживает разные языки, что может быть полезно не только для местных жителей, но и для туристов, решивших узнать о каком-либо историческом или культурном объекте.

Новейшая система познавательных экскурсий очень удобна. В любое время суток можно пройти по культурным местам, как в одиночку, так и с семьей или друзьями, при этом, не тратя ни копейки – бесплатный контент, доступный каждому. Достаточно скачать нужный аудиогид на телефон или другое устройство и можно отправляться в путь.

Специалисты Кочковской центральной библиотеки создали аудиогид «По следам былых событий», который познакомит с памятными, исторически значимыми местами.

Маршрут берет начало с центральной площади, на которой расположены два памятника, землякам, участникам исторических событий – это памятник хлеборобам и Героям Социалистического Труда и монумент Славы погибшим в годы Великой Отечественной войны.

Библиогид расскажет историю возникновения Кочковского храма во имя Рождества Христова, о памятнике борцам за Советскую власть, о памятниках, расположенных в сквере Памяти: «Участникам ликвидации последствий на Чернобыльской ГЭС», «Памятник воинам-интернационалистам», «Мемориальная композиция “Защитникам рубежей Отечества”» и «Памятник защитникам, исполнившим свой долг в ГСОВГ– ГСВГ – ЗГВ 1945-1994 г.г. посвящается». По пути следования посетим мемориальный комплекс и вспомним о подвиге Артема Харина. Закончим наш маршрут рассказом о Кочковском историко-краеведческом музее. Именно эти объекты обладают набором свойств, необходимых для построения аудиогuida:

- объекты имеют историческую и культурную значимость;
- объекты можно бесплатно осмотреть снаружи;
- объекты расположены на местности таким образом, что их можно составить в единый маршрут.

При работе над ЭБП были использованы такие программы и приложения, как Microsoft Word, PowerPoint. Обработка полученных снимков выполнена в бесплатной версии для некоммерческого использования программы VideoPad. Аудиоматериал записан и обработан в бесплатной версии программы Audacity.

Информация об аудиогиде «По следам былых событий» была размещена на страницах местной газеты «Степные зори» № 21 (23 мая), С. 3, на сайте МКУ «ЦБС Кочковского района», на страницах социальных сетей ВКонтакте Кочковской центральной библиотеки, Новоцелинной сельской библиотеки, Новорешетовской сельской библиотеки и др.

Актуальность аудиогuida подтверждается тем, что библиотекари Кочковского района используют его в проведении мероприятий по краеведению. Он настолько заинтересовал преподавателей и студентов ГБПОУ НСО «Кочковский межрайонный аграрный лицей»,

учащихся Кочковской средней школы, что по маршруту аудиогиды были проведены пешие туры, в ходе которых ребята узнали малоизвестные факты из истории родного края. По маршруту аудиогиды прошли 107 человек.

Аудиогид «По следам былых событий» вызвал интерес у пользователей, об этом говорят положительные отзывы.

Таким образом, сохраняя культурное наследие и традиции, используя инновационные формы подачи краеведческого материала, библиотеки вносят свой вклад в приобщение населения к истории родного края.

Информация о специалисте/команде – разработчике ЭБП. Над созданием аудиогиды «По следам былых событий» работали:

поиск информации, работа с участниками инициативных групп по установке памятников, местным населением, сотрудниками музея, архивной службы, специалистами Кочковского сельсовета в селе Кочки, составление текстов осуществляла библиограф Слюсарь Е. Ф.;

фотосъемка объектов, обработка снимков – библиотекарки Комиссарова М. С. и Гюнтер Ю. А.;

запись аудиоматериалов и их обработку осуществляла библиотекарка Гюнтер Ю. А.;

размещала и публиковала на площадке <https://www.izi.travel/> библиотекарка Комиссарова М. С.

Ссылка на конкурсный материал. Доступ к аудиогиду «По следам былых событий» можно осуществить через сайт МКУ «ЦБС Кочковского района». Доступ также возможен через мобильное приложение, для этого на мобильный телефон необходимо скачать приложение izi.TRAVEL и установить его на свой смартфон. Затем нужно разрешить устройству определять место вашего нахождения, чтобы приложение автоматически предложило вам ближайшие экскурсии. Затем непосредственно вы переходите на страницу выбранного аудиотура, где вы сможете увидеть фотографии объекта, историческую справку, описание и интересные сведения об объекте. Вы можете прочитать информацию или прослушать ее.

По следам былых событий : [аудиогид] / сост. Е. Ф. Слюсарь, М. С. Комиссарова, Ю. А. Гюнтер // izi.travel : [платформа]. - URL: <https://izi.travel/ru/browse/36d32426-0fdf-4199-aa59-7b55573d16cf?lang=ru> (дата обращения 04.09.2024).

Список литературы:

1. Верхов А. И. Краеведческий уличный аудиотур : пособие для библиотек / Верхов А. И. - Новосибирск : Новосибирская государственная областная научная библиотека, 2022. - 20 с. : ил.
2. История. - Текст : электронный // Муниципальное казенное учреждение культуры «Кочковский историко-краеведческий музей». - URL: <https://мкык-музей.рф/istorija> (дата обращения: 10.09.2024)
3. Кочковский историко-краеведческий музей. - Текст : электронный // Туристический портал Новосибирской области. - URL: <https://turizm.nso.ru/ru/page/472> (дата обращения: 10.09.2024)
4. Краеведческий туризм как форма библиотечной работы: методические рекомендации, библиография в помощь продвижению краеведческой литературы / Централизованная библиотечная система города Ярославля, Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова; сост. Н. И. Фондо. - Ярославль, 2018. - 21 с. - Текст : электронный.

5. Куропатник А. История храма во имя Рождества Христова в селе Кочки / А. Куропатник // Степные зори. - 2022. - 20 янв. (№ 3). - С. 10. - URL: <https://мкуч-музей.рф/files/page/История%20храма%20во%20имя%20Рождества%20Христова%20в%20селе%20Кочки.pdf> (дата обращения 10.09.2024)
6. Мельников Р. Погиб, защищая других / Р. Мельников // Степные зори. - 2019. - № 45. - С. 5.
7. Молошный Н. Навсегда в строю / Н. Молошный // Степные зори. - 2016. - № 25. - С. 1.
8. «Мы были у бездны» // Степные зори. - 2015. - № 18. - С. 2.
9. Монумент Славы. - Текст : электронный // Туристический портал Новосибирской области. - URL: <https://turizm.nso.ru/cn/content/monument-slavy> (дата обращения: 10.09.2024)
10. Партизанское движение в Кочковском районе. - Текст : электронный / Кочковский историко-краеведческий музей // Народная летопись Новосибирская область. - URL: <http://www.letopisi54.ru/letopis/detail.php?ID=6832> (дата обращения: 10.09.2024)
11. Петрищев В. Не помнить нельзя / В. Петрищев // Степные зори. - 2018. - № 47. - С. 8.
12. Проскурникова Г. Наша боль – Чернобыль // Степные зори. - 2011. - № 51. - С. 1.
13. Проскурникова Г. Передовая Чернобыля // Степные зори. - 2014. - № 17. - С. 4.
14. Проскурникова Г. Цветы – героям // Степные зори. - 2016. - № 16. - С. 8.
15. Соляник В. Чернобыль: 30 лет спустя // Степные зори. - 2016. - № 16. - С. 8.
16. Храм Рождества Христова. - Текст : электронный // Туристический портал Новосибирской области. - URL: <https://turizm.nso.ru/ru/content/hram-rozhdestva-hristova> (дата обращения: 10.09.2024)
17. Шуваев Ю. Начинается Родина с памяти / Ю. Шуваев // Степные зори. - 2018. - № 43. - С. 3.

Виртуальный обзор «Колокол мой – правда»

Ухова С. С.,

МКУК «ЦБС» Северного района, Новосибирская область

Целевая аудитория. Молодежь, учащиеся школы от 15 до 18 лет, активные пользователи социальных сетей (в частности, ВКонтакте).

Описание ЭБП. Ежегодно сотрудниками библиотеки проводятся мероприятия, посвященные Дню памяти жертв политических репрессий. Это тема, о которой говорить достаточно трудно, особенно с подрастающими поколениями, поскольку она неоднозначна, однако является частью истории не только страны, но и малой родины. И чаще всего сотрудники библиотек проводят часы памяти, посвященные дню жертв политических репрессий, устраивают встречи с детьми репрессированных, которые проживают на территории родного города или села, приглашают архивные службы для проведения совместных мероприятий.

Современные же условия накладывают отпечаток на восприятие информации. Порою необходимо отходить от традиционных методов работы, чтобы пробовать новые инструменты, которые смогут привлечь внимание, «зацепить» более молодую, «продвинутую» аудиторию.

Для многих молодых людей, которые являются умелыми пользователями социальных сетей, просмотр видео, клипов, «шортсов» – это не только развлечение или способ отвлечься. Все чаще молодежь просматривает ролики в Интернете, чтобы узнать, что думает тот или иной лидер мнений по конкретному вопросу; с помощью онлайн-обзоров подростки узнают о популярных произведениях литературы и искусства; занимаются самообразованием и многое

другое. Поэтому создание виртуального книжного обзора – это интересный опыт и попытка создать такой электронный ресурс по озвученной теме, который будет доступен, удобен и понятен для восприятия целевой аудиторией. А также позволит привлечь новых подписчиков в социальные медиа организации.

Виртуальный книжный обзор «Колокол мой – правда» демонстрирует издания, в которых отражены наиболее интересные и значимые произведения и книги по теме политических репрессий 1920-1950 годов из краеведческого фонда Центральной библиотеки.

Таким образом, **цель** создания виртуального книжного обзора «Колокол мой – правда» – привлечение внимания подростков к изучению истории страны и родного района через просмотр виртуального обзора литературы краеведческого фонда Центральной библиотеки.

Перед библиотекарем были поставлены следующие **задачи**:

- подобрать краеведческую литературу по теме политических репрессий из фонда Центральной библиотеки;
- создать сценарий будущего видеоролика;
- создать контент (провести съемку книг, записать текст на аудио, подобрать необходимые медиа, например, музыку);
- провести монтаж видео с помощью специализированных программ;
- выложить ролик в официальном сообществе библиотеки, предварительно написав текст для поста;
- провести анализ полученных результатов.

Главными **критериями для отбора** материала, в частности литературы, которая представлена в данном виртуальном обзоре, являются историческая и художественная ценность изданий, соответствие заявленной теме, актуальность и правдивость информации.

При подготовке данного ЭПБ в первую очередь опирались на сами представленные в обзоре издания. Особенное внимание уделено музейным экспонатам библиотеки, среди них книги Сергея Граховского, который был сослан на территорию Северного района и даже посвятил одну из своих книг этому трудному периоду своей жизни. Музейные экземпляры подписаны самим автором. Данный факт весьма цепляет внимание зрителей и создает ощущение чего-то особенного, уникального. Также важную роль играет музыкальное сопровождение и видеоряд. Удачно подобранная музыкальная композиция создает нужную атмосферу, которая погружает в особенное настроение. В данном случае была выбрана инструментальная композиция за авторством VladimirBulaev (многим молодым людям данный композитор известен благодаря тому, что он написал музыкальное сопровождение к одной популярной среди молодежи визуальной новелле).

Ресурсы и программы, используемые при подготовке ЭПБ. Стандартный набор технического оборудования – ноутбук, наушники, камера для съемки, микрофон для записи текста. В качестве программы для монтажа была использована утилита MovaviMovieMaker – несложный видеоредактор, который понятен и прост в использовании, с помощью него может работать даже начинающий специалист.

Количественные показатели обращения к ЭПБ. 43 просмотра на YouTube; 16 лайков, 1 репост и 216 просмотров записи в ВК.

Основные выводы по итогам использования ЭПБ. Виртуальный обзор – интересная и необычная форма подачи информации, над которой стоит поработать каждому сотруднику библиотеки. На сегодняшний день учреждения культуры все активнее осваивают самые разные

медиаплощадки, становясь ближе к пользователям, и даже играют роль своего рода лидера мнений для своих читателей.

Созданный виртуальный обзор, несмотря на то что госпаблик Центральной библиотеки еще относительно молодой, собрал объективно неплохие количественные показатели. К сожалению, реакции, вроде комментариев, не последовало (возможно, связано это со сложностью темы, которую пользователям трудно комментировать). Однако, стоит отметить, что полученный продукт выполнил не только роль контента для наполнения социальной сети. Его можно использовать в работе и далее, поскольку информация, представленная в нем, имеет ценность и может быть использована как дополнительный материал при подготовке мероприятия по исторической теме политических репрессий.

Информация о специалисте/ команде – разработчике ЭБП. Ухова Софья Сергеевна, библиотекарь 2-ой категории отдела обслуживания Центральной библиотеки МКУК «ЦБС» Северного района.

Ссылка на конкурсный материал:

<https://rutube.ru/video/0c9b3fabdc082b214b2c2f9bbed9e77f/>

Открытый онлайн-проект «Минусинск печатной строкой: история, события, люди»

*Коркунова Н. В.,
МБУК МГЦБС, ЦГБ им. А. С. Пушкина,
г. Минусинск, Красноярский край*

Целевая аудитория. Школьники – участники Минусинского городского научного общества учащихся (ГНОУ) «Юнисы»; студенты средних специальных учебных заведений, занимающиеся исследовательской деятельностью.

Описание ЭБП. Проект разработан в рамках празднования 200-летия Минусинска в статусе города и рассказывает о городе, предоставляя доступ к оцифрованным копиям книг и газетных публикаций. Проект стал логическим продолжением работы библиотеки по сохранению локально-исторической памяти путем оцифровки краеведческих книг и местных газет (начиная с 1922 года). Опубликованные в газетах воспоминания, письма и статьи на их основе – это и ценный источник информации о прошлом нашего города и, одновременно, документальная база для создания научно-исследовательских работ историко-культурной направленности. Разделы открытого проекта будут пополняться новыми изданиями по мере подготовки библиографических пособий краеведческой тематики, оцифровки краеведческих книг.

Цель: позиционирование юбилея города как значимого события в жизни края, сохранение культурных традиций, формирование исторического сознания, гражданственности и патриотизма у молодежи.

Задачи:

1. Накопление, обобщение и распространение исторических знаний о городе.
2. Привлечение детей и молодежи к краеведческой научно-исследовательской деятельности.
3. Популяризация творчества земляков.
4. Внедрение нового формата в работе по изучению местной истории.
5. Формирование у детей и молодежи уважительного отношения к людям, много сделавшим для развития Минусинска, к истории, культуре, обычаям и традициям родного города.

Критерии отбора. В открытый проект отобраны тематические и персональные библиографические указатели, посвященные истории и людям Минусинска. Они обеспечивают фиксирование, накопление и сохранение регионального историко-культурного наследия, а также вводят молодежь в процесс исследовательской деятельности материалов, самостоятельный поиск которых может быть затруднен, а сами документы недоступны для выдачи.

Приемы и технологии. Преимущество отдано пособиям, содержащим описания книг и статей, имеющих цифровые копии, доступные в Интернете. В каждом указателе определенная часть описаний (в некоторых случаях и весь массив) содержат гиперссылки, обеспечивающие переход к полному тексту публикации или книги.

Ресурсы и программы. Открытый проект обеспечивает доступ к оцифрованным изданиям. Оцифровка изданий производилась на МФУ Canon (мини-типография), программная коррекция копий – в редакторе растровой графики Microsoft Office Picture Manager.

Площадка. Данные материалы предоставляются в общественное использование через сайт Минусинской городской библиотечной системы (МБУК МГЦБС): <http://xn--90ad0awx.xn--p1ai/>

Показатели обращения к ЭБП. Материалы, доступ к которым обеспечивает Открытый проект, размещены на сайте в полнотекстовой базе данных «Электронная цифровая краеведческая библиотека» электронного каталога. В 2024 году число полнотекстовых обращений на сайте составило 3522. Информация об Открытом проекте и ссылки на него были даны в официальной группе Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина в ВКонтакте 05 июня, 26 сентября, 13 декабря 2023 года, общее число просмотров составило 735.

Основные выводы по итогам использования ЭБП. Кураторами городского научного общества учащихся «Юнисы» проект «Минусинск печатной строкой» признан полезным, актуальным и востребованным. Свидетельством тому стало участие автора проекта в заседаниях городского НОУ «Юнисы» (секция «Информнавигатор») с консультацией «Краеведческие материалы на сайте Минусинской городской библиотечной системы – работа с базами данных» (посещений – 120 чел.).

Некоторые школьники посетили и индивидуальные консультации по теме своих краеведческих исследований, чтобы лучше разобраться и использовать в работе возможности поиска по электронному каталогу и его полнотекстовым ресурсам.

Проект получил одобрение профессионалов: по решению жюри Всероссийского конкурса «Создаем историю вместе» (2023 г.), объявленного Государственной публичной исторической библиотекой России при информационной поддержке РБА, Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина получила Диплом участника.

Информация о специалисте, авторе идеи Открытого проекта. Коркунова Надежда Валентиновна, гл. библиограф методического отдела Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина.

Ссылка на конкурсный материал:
<http://xn--90ad0awx.xn--p1ai/page629/>

Подкаст «Душа Сибири»

Станкевичус Е. С.,
МБУК «МБ» Шарыповского муниципального округа,
Красноярский край

Целевая аудитория. От 12 лет.

Описание ЭБП. Подкаст «Душа Сибири» – подкаст, посвященный сибирскому краеведению, который ведут ведущий библиограф ЦБО Станкевичус Елизавета Сергеевна и учитель истории, краевед Сенють Павел Альбинович.

Цель подкаста – рассказать нашим слушателям об особенностях культуры и менталитета сибиряков, а также об исторических процессах, которые повлияли на их формирование.

Задачи:

1. Популяризация краеведческой деятельности среди подростков и молодежи округа.
2. Формирование представления о том, как формировалось самопознание сибиряков.
3. Рекомендации по темам и направлениям в краеведческой исследовательской деятельности.
4. Сохранение исторической памяти.

Преимущество подкаста – это его аудиоформат, который позволяет слушать выпуски в любое удобное время. Для этого нужно иметь только мобильное устройство и доступ в интернет. Вы можете слушать подкаст во время поездки на автомобиле или автобусе, когда идете в школу или на работу, занимаетесь домашними делами, готовите еду и так далее.

Подкаст – это популярное направление, которое не требует больших затрат на оборудование, что позволяет даже небольшой библиотеке создавать свой продукт.

При подготовке выпусков мы опираемся на работы Бориса Евгеньевича Андюсева, доцента кафедры истории России Сибирского федерального университета, кандидата исторических наук. В частности, мы используем его учебное пособие «Сибирское краеведение». Для записи подкастов мы используем стримерский микрофон и ноутбук, а также программу для редактирования аудиофайлов «АудиоМАСТЕР».

Подкаст «Душа Сибири» выходит в нашем официальном сообществе в ВКонтакте: <https://vk.com/podcasts-184499843> . С января 2024 по начало мая – 21 просмотр, за этот год вышло три выпуска.

Подводя итоги, можно сказать, что наша небольшая команда вкладывает много усилий и времени в создание подкаста. В техническом плане у нас есть возможности для развития. Однако отсутствие рекламы влияет на количество слушателей и качество контента.

Информация о специалисте/ команде – разработчике ЭБП. Ведут подкаст ведущий библиограф ЦБО Станкевичус Елизавета Сергеевна и учитель истории, краевед Сенють Павел Альбинович.

Ссылка на конкурсный материал:

<https://vk.com/podcasts-184499843>

Виртуальный тур «Пешком по Шипуновской земле»

*Додонова С. В., Савельева С. В.,
Шипуновская сельская библиотека
МБУК «Сузунская ЦБС», Новосибирская область*

Целевая аудитория. Юношество, молодежь.

Описание ЭБП. Основная идея создания ЭБП виртуальный тур «Пешком по Шипуновской земле» была направлена на расширение знаний об истории родного края через виртуальное путешествие по историческим местам села Шипуново.

Цель – формировать у молодого поколения духовно-нравственные качества личности, высокое патриотическое сознание, любовь к родному краю, историческому прошлому своей малой Родины.

Задачи:

1. Повысить эффективность использования краеведческого фонда сельской библиотеки.
2. Организовать среди молодого поколения краеведческое движение по сбору материалов о своем селе, районе.
3. Развить у пользователей всех категорий творческую активность в познании истории родного края.
4. Развить интерес к прошлому, настоящему, способствовать пониманию красоты, особенностей родной земли.

Обоснование выбора формата для представителей целевой аудитории, для библиотек. Данный формат знакомства с уникальной историей родного края является динамичным, современным, ярким, понятным для молодежи. А также является новым опытом для библиотекаря в создании ЭБП.

Актуальность ЭБП. Россия, Родина, малая Родина. Такие до боли родные слова. Жизнь разбрасывает людей во многие уголки Земли. Но где бы мы ни были, наше родное село всегда будет для нас тем светлым огоньком, который зовет нас в родные края.

Жить в родном краю и не знать его историю нельзя. Как у каждой малой Родины, так и у села Шипуново она очень интересна и богата. Мы обязаны изучать и знать ее. Из поколения в поколение передаются рассказы о важнейших событиях и легенды о происхождении села, и очень хочется, чтобы дети и внуки знали свою историю, свои корни.

Село Шипуново – тихое и скромное название, одно из старейших и красивейших сел Сузунского района. Познакомившись с электронным библиографическим пособием «Пешком по Шипуновской земле», вы узнаете об истории нашего села и объектов, которые действовали и действуют на территории села Шипуново. Каждый из них имеет уникальную и неповторимую историю и судьбу, как и человек, каждый из них значим для местных жителей и является неотъемлемой частью их жизни.

ЭБП предназначено в помощь изучению истории родного села, адресовано историкам, краеведам, руководителям детского чтения, воспитателям, учащимся общеобразовательных школ, студентам, всем тем, кто интересуется историей родного села. Хотелось бы выразить благодарность всем тем, кто поделился своими фотографиями, письмами и воспоминаниями.

Надеемся, что виртуальный тур «Пешком по Шипуновской земле», будет своеобразным мостиком из прошлого в настоящее, станет подспорьем тем, кто увлечен краеведением.

Критерии отбора содержания для создания ЭБП. Доступность, достоверность, лаконичность.

Приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе создания ЭБП и ориентированные на восприятие целевой аудитории. Использование информации по краеведению, демонстрация иллюстраций; быстрая смена событий; аудиовизуальное сопровождение; краткая информация.

Источники, используемые при подготовке ЭБП:

1. Ильиных Н. А. Край, который, я люблю! [Текст]: сборник рассказов. - Сузун. - 2020. - 102 с.
2. Ильиных Н. А. Землетрясение [Текст]: рассказ // Я слово свое, как подарок, несу!. - 2021. - С. 141-148.
3. Ильиных Н. А. Одна судьба из тысячи [Текст]: рассказ // Гроздь рябино-медной зари. - 2016. - С. 205-208.
4. Ильиных Н. А. Родом из Поволжья [Текст]: рассказ // Я слово свое, как подарок, несу!. - 2021. - С. 167.
5. Ильиных Н. А. Улица братьев Шикалиных [Текст]: рассказ // Гроздь рябино-медной зари. - 2016. - С. 208-215.
6. Ильиных Н. А. Улица Семена Баталова [Текст]: рассказ // Я слово свое, как подарок, несу!. - 2021. - С. 175-182.

Ресурсы.

Сайт Сузунской ЦБС [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. [Сузун] - Режим доступа: <https://suzun-lib.nsk.muzkult.ru/?ysclid=m01w78thvb186422275/>. - Загл. с экрана (дата обращения 20.08.2024)

Энциклопедия Сузунского района [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. [Сузун] - Режим доступа: <http://www.suzun-spr.ru/>. - Загл. с экрана (дата обращения 20.08.2024)

В работе использованы фото и документы из архива Шипуновской сельской библиотеки.

Программы, используемые при разработке и создании ЭБП. PowerPoint; izi.TRAVEL.

Площадки, на которых расположен ЭБП.

Сайт Сузунской ЦБС <https://suzun-lib.nsk.muzkult.ru/?ysclid=m01w78thvb186422275/>

Одноклассники <https://ok.ru/group/61717238906922>

ВКонтакте <https://vk.com/id427289678>

Количественные показатели обращения к ЭБП. 73 просмотра.

Обратная связь от пользователей ЭБП. 69 лайков.

Основные выводы по итогам использования ЭБП. В ходе реализации виртуального тура «Пешком по Шипуновской земле» молодое поколение стало проявлять больший интерес к истории родного края. Увеличилось выдача документов по краеведению для самостоятельного изучения. Организован кружок по краеведению, где участники проводят исследовательскую работу (самостоятельно собирают информацию у жителей по истории села Шипуново, создаются БП, проводятся мероприятия, встречи с выдающимися жителями села).

Информация о специалисте/команде-разработчике ЭБП. Додонова Светлана Владимировна, библиотекарь I кат. Шипуновской сельской библиотеки; Савельева Светлана Владимировна, библиотекарь II кат. Сузунской ЦБ.

Ссылки на конкурсный материал:

https://vk.com/wall427289678_296

<https://suzun-lib.nsk.muzkult.ru/SHipunovo>

<https://ok.ru/group/61717238906922/topic/157316483067946>

Историко-краеведческий сайт «Бердск – частица малая Сибири»

Шестакова О. В.,

Центральная детская библиотека

МБУ «ЦБС г. Бердска», Новосибирская область

Целевая аудитория сайта. Подростки и молодежь.

Описание ЭБП. Без любви к Родине, к ее прошлому и настоящему, без знания истории своей страны невозможно построить будущее. Это чувство патриотизма закладывается с детства, растет вместе с человеком, а начинается оно со знания истории родного города, с уважения и гордости за земляков, с понимания ответственности за день сегодняшний и будущий.

На сегодняшний день роль библиотек в краеведческом информировании нельзя недооценивать: именно библиотеки являются хранителями информационных краеведческих ресурсов, источниками краеведческой информации, при этом, оставаясь наиболее доступными учреждениями для различных категорий пользователей.

Отрадно наблюдать и растущий год от года интерес читателей к краеведческой теме. Но основные источники информации по краеведению нашего города – газетные публикации – недолговечны. Изучив запросы наших посетителей, проанализировав имеющиеся городские сайты, мы пришли к выводу о необходимости создания электронного краеведческого источника информации.

Цель создания сайта: формирование любви и уважения к родному городу и его истории.

Задачи:

1. Сбор, хранение и систематизация краеведческой информации.
2. Предоставление доступа широкому кругу читателей к наиболее актуальной и полной информации о городе.
3. Удобная и наглядная подача краеведческой информации.

Сайт начал свою работу в январе 2021 года, и сейчас ведется его активное редактирование и наполнение. Информационной основой для сайта стали публикации из местных газет. Помимо газетных публикаций, на сайте присутствуют всевозможные интерактивные элементы, которые делают его более привлекательным и доступным для восприятия. Например: инфографика, лента времени, интерактивные метки на картах, виртуальные экскурсии, дайджесты в виде листающих книг и многое другое.

Сайт включает 8 основных разделов (см. рис. 1). Каждый из разделов имеет более дробное деление.



История



Город сегодня



Достопримечательности



Природа



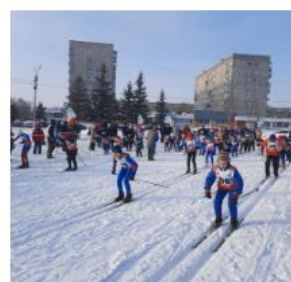
Культура



Люди



Образование



Спорт

Рисунок 1. Основные разделы сайта

Виртуальные продукты, представленные на сайте созданы с помощью следующих интернет-сервисов:

- Calameo – это сервис интерактивных публикаций, книг, журналов, презентаций, каталогов, отчетов. С помощью этого сервиса на сайте публикуются различные дайджесты, посвященные городу Бердску (см. рис. 2).

Издаия ЦДБ по истории г. Бердска



Рисунок 2. Виртуальная полка краеведческих изданий ЦДБ г. Бердска в сервисе Calameo

- Time.Graphics – это визуализация времени, то есть наглядное представление той информации, которая раньше была доступна только в скучных книгах и отчетах. Задача сервиса – сделать изучение истории и любых процессов прошлого, настоящего и будущего простым, понятным и доступным для восприятия. На сайте представлена лента времени ключевых событий истории г. Бердска (см. рис. 3).



Рисунок 3. Лента времени истории г. Бердска

• Ex.co (стилизовано под EX.CO и ранее Playbuzz) – это платформа для онлайн-публикаций, предназначенная для издателей, брендовых агентств и отдельных создателей контента для создания контента в интерактивных форматах, таких как опросы, викторины и др. На сайте данный сервис представлен в виде интерактивных переворачивающихся карточек, которые показывают, как изменились здания и районы города (см. рис. 4).

Дом культуры (ул. Ленина)



Дом культуры (ул. Ленина)



Рисунок 4. Flip-карточки «Тогда и сейчас»

• Genially – один инструмент для создания всех видов дидактических ресурсов, презентаций, игр, интерактивных изображений, карт, иллюстрированных процессов, резюме и т.д. На сайте представлен в виде интерактивной доски, отображающей информацию о храмах г. Бердска (см. рис. 5).

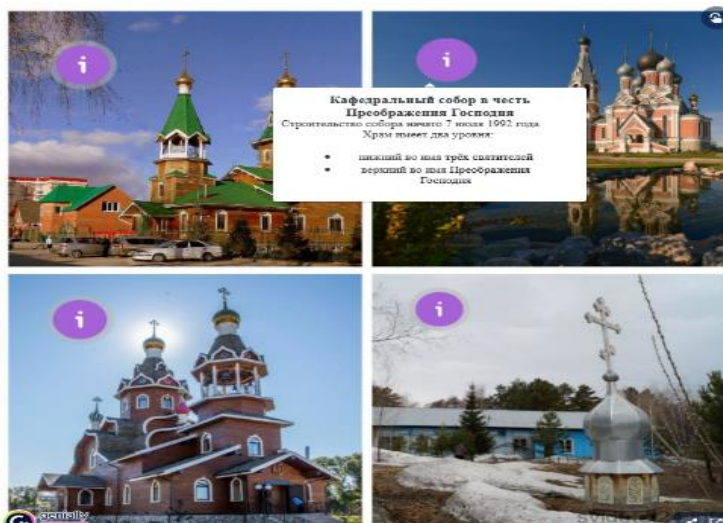


Рисунок 5. Интерактивная доска «Храмы г. Бердска», созданная с помощью сервиса Genially

- StoryMaps или карты-истории, позволяют интерактивно поделиться историей с помощью текста, карт, фотографий и видео. На сайте «Бердск – частица малая России» представлено несколько виртуальных экскурсий, созданных в этом сервисе (см. рис. 6).

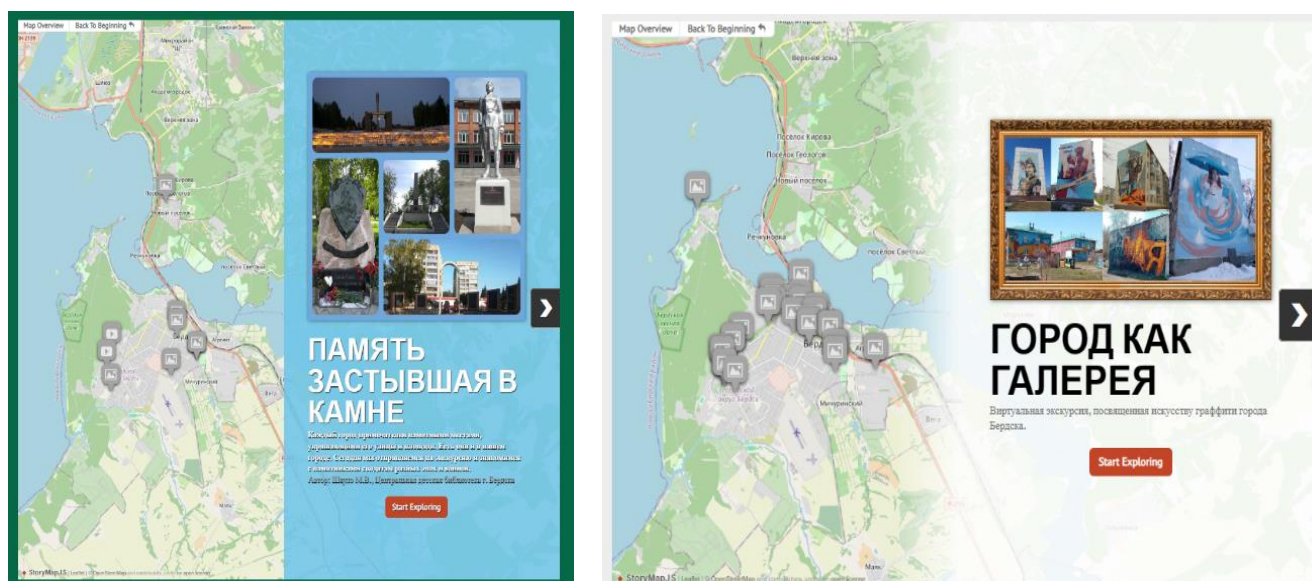


Рисунок 6. Виртуальные экскурсии по Бердску в сервисе StoryMaps

- Knight Lab – это платформа, которая содержит онлайн инструменты для генерации цифровых историй и исследования социальных сетей. На сайте использован сервис по созданию сопоставления, который помогает рассказать историю, сравнивая два изображения (см. рис. 7).



Рисунок 7. Сопоставление фото зданий старого и нового вокзала г. Бердска в сервисе Knight Lab

Кроме того, сайт оснащен полезными ссылками на интернет-источники, которые пишут о Бердске, его достопримечательностях, истории и культуре.

Сайт пользуется спросом у читателей библиотеки и жителей города. По сравнению с предыдущим годом количество пользователей увеличилось на 20%, просмотров на 7%.

Краеведческая деятельность – одно из главных направлений работы библиотеки; она пронизывает деятельность всех подразделений, другими словами, краеведческий аспект

присутствует в работе всех отделов библиотеки. Информационная, досуговая, просветительская функция реализуется с использованием краеведческого материала сайта.

Сайт служит удобным инструментом для проведения краеведческих мероприятий в библиотеке (см. рис. 8).

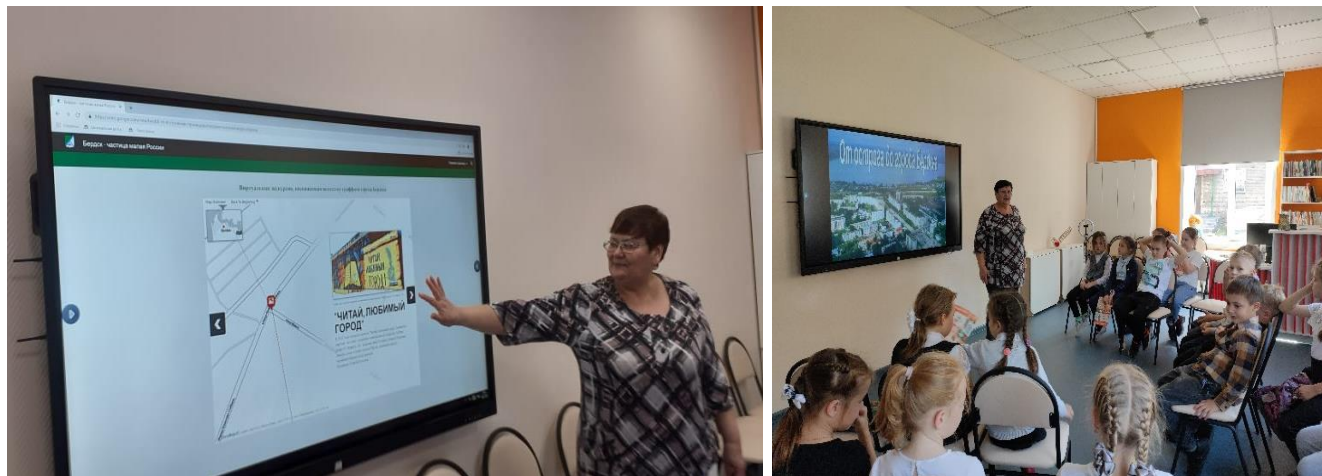


Рисунок 8. Краеведческие мероприятия в библиотеке

Пользователи охотно делятся своими впечатлениями от работы с сайтом (см. рис. 9), что вдохновляет для дальнейшего его развития.

Отзыв о сайте "Бердск-частица малая России"

 **detberdsk.ucoz.ru@ucozmail.com**
Сегодня, 10:46
Центральная Детская Библиотека МБУ «Централизованная Библиотечная Система города»

 NSO Drive файлы

Здравствуйте.
Email: nussd08@mail.ru

Название формы: Обратная связь

Имя отправителя: Дарья

Текст сообщения:

Сайт "Бердск - частица малая России" очень понравился большим объемом информации и отличным функционалом. Благодаря этому сайту бердчане и гости города смогут узнать все самые основные вехи истории Бердска. Важно, что воспользовавшись сайтом смогут не только дети и подростки, но и взрослое поколение, ведь сайт прост в использовании. Очень понравилась идея с фотографиями того, как Бердск выглядел раньше и как сейчас. Я впервые увидела, как выглядели раньше "Универмаг" и Дворец культуры "Родина". Интересно было сравнить старые фото с новыми и найти сходства и отличия. Также я узнала о выдающихся личностях Бердска, "познакомилась" с некоторыми памятниками культуры, о которых не знала ранее. Благодаря такому сайту получится не только легко изучить историю нашего города, но и использовать интересную и уникальную информацию в проекте или докладе.

"Бердск - малая частица России" - это не просто сайт, а целый багаж полезной информации о Бердске, которую можно изучать часами, с интересом перелистывая страницы электронных книг и рассматривая фотографии.

Оценка сайта: Отлично

Рисунок 9. Отзыв о сайте «Бердск - частица малая России»

Информация о специалисте/ команде – разработчике ЭБП. Библиограф ЦДБ г. Бердска Шестакова Ольга Владимировна.

Ссылка на конкурсный материал. Сайт расположен на платформе Google и доступен по ссылке: <https://sites.google.com/view/berdsk-ch-m-r/> . Короткая ссылка <https://clck.ru/SoE2w> .

4. НОМИНАЦИЯ «БИБЛИОТЕЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАБОТУ С СЕМЬЕЙ»

В разделе представлены работы победителей конкурса, направленные на формирование и сохранение в молодежной среде традиционных семейных ценностей (любовь, верность, уважение, взаимопонимание и поддержка, крепкая и счастливая семья), поддержку семейного чтения и создание условий для содержательного досуга молодых семей.



Программа семейных мероприятий «Семья и Библиотека: Год совместных открытий»

Воробьева Н. Н.,

МКУК «ЦБС» г. Куйбышева

Центральная библиотека, Новосибирская область

Место проведения мероприятия. Центральная библиотека МКУК «ЦБС» г. Куйбышева.

Дата и время проведения. 24.01.2024 – 01.11.2024 г.

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. Семья и библиотека – два важных института, способные вместе создавать уникальную атмосферу познания, творчества и развития. Программа семейных мероприятий в библиотеке – это возможность не только расширить кругозор членов семьи и развить их интерес к чтению, но и укрепить семейные узы через совместные открытия. Это уникальная возможность для детей, родителей, бабушек и дедушек, учителей и воспитателей насладиться миром книг вместе, получить яркие эмоции и впечатления, вдохновиться новыми идеями и творчеством. В условиях снижения интереса к чтению такая инициатива поможет вернуть внимание пользователей к печатным изданиям и стимулировать их к активному участию в библиотечных мероприятиях. Таким образом, программа «Семья и Библиотека: Год совместных открытий» актуальна как для библиотеки, так и для местного сообщества, способствуя развитию культуры чтения, укреплению семейных связей и созданию единого культурного пространства.

Описание мероприятия.

Цель: популяризация чтения и образования в семье, поддержка традиций семейного чтения.

Задачи:

1. Укрепление связей между членами семьи через организацию ежемесячных семейных мероприятий: встреч, фестивалей, громких чтений для детей и родителей.
2. Развитие творческих и интеллектуальных способностей детей и взрослых посредством организации интеллектуального досуга, проведения мастер-классов.
3. Создание приятной, насыщенной впечатлениями атмосферы для семейного времяпрепровождения в библиотеке.

Основная идея программы «Семья и Библиотека: Год совместных открытий» заключается в создании площадки для регулярного взаимодействия семей через чтение и совместные досуговые мероприятия. Программа нацелена на привлечение внимания к укреплению семейных связей, традиций и ценностей.

Целевая аудитория программы:

- Семьи с детьми – родители с детьми разного возраста (от младшего школьного до подросткового) являются основной целевой аудиторией.
- Дети и подростки – непосредственные участники мероприятий.
- Учителя и воспитатели – специалисты, работающие с детьми, которые могут использовать программу как дополнительный ресурс для повышения интереса детей к чтению и литературе.
- Молодые семьи и родители – молодые семьи, ищущие новые способы взаимодействия с детьми и желающие внедрить привычку чтения в повседневную жизнь.

- Широкая общественность – люди, интересующиеся культурой и литературой, потенциальные волонтеры и участники мероприятий, которые смогут поддержать и развивать программу.

Мероприятия в рамках программы.

- 24.01.2024 в рамках программы семейного чтения состоялся литературный сувенир «Шкатулка сказов Павла Бажова», на котором мы вместе с представителями семей разных поколений (дети, мамы, бабушки) организовали громкие чтения самых известных самобытных произведений Павла Бажова, которые знаем с самого детства. Также была проведена беседа о жизни и творчестве писателя, мастер-класс по изготовлению броши с участием мастерицы, руководительницы хобби-клуба Совета женщин Куйбышевского района Зоей Степановой Максимовой.

- 6 февраля состоялся первый семейный #НаукоФест «Тайны. Идеи. Открытия», который был посвящен Году семьи в России и 300-летию РАН. Участниками масштабного мероприятия стали родители с детьми, также на приглашение откликнулись учащиеся 7-х и 8-х классов Гимназии №1, школы №3 и школы №6. На тематических площадках образовательные учреждения, сотрудники библиотеки и юные ученые-школьники демонстрировали свои возможности в развитии детей по естественно-научным и технологическим направлениям. Так, студенты Куйбышевского политехнического колледжа показали всем опыты на площадке «Химия для всех». Педагоги и обучающиеся Куйбышевской Станции юных техников учили школьников управлять квадрокоптерами и демонстрировали возможности 3D-печати. На этой площадке принимали участие волонтеры библиотечного добровольческого отряда «С книгой в сердце», проведя мастер-класс по работе с 3D-ручкой, благодаря которому все желающие сделали себе сувениры на память.

Также в мероприятии принимали участие школьники 7И класса (инженерный) и 9М класса (медицинский) МБОУ СОШ №3, ребята предоставили проекты в рамках деятельности центра образования «Точка роста»: разработку компьютерной игры «Ниндзя», разработку web-приложения «Электронная карта пациента», показали возможности робота-манипулятора (добота), возможности работы робота «Studica», продемонстрировали принципы 3D-моделирования.

Сотрудники Центральной и Детской библиотек представили самую интересную и познавательную научную литературу, а также «Живые книги», герои которых оживали и рассказывали о себе на глазах изумленных посетителей через специальную программу, которую демонстрировали через планшеты.

Сотрудники Городской библиотеки №1, участники парциальной образовательной программы «Архимед» (клуб «НИП») опытным путем показали, что с наукой мы сталкиваемся в повседневной жизни, а апельсин, воздушный шар, варежка и перец легко могут стать частью увлекательного эксперимента. На площадках Фестиваля участники могли не только наблюдать за демонстрацией экспериментов, но и активно участвовать в них, задавать вопросы и обсуждать интересующие темы. После проведения Фестиваля, который был освещен в главных СМИ нашего города и района, мы получили очень много положительных отзывов и комментариев, поэтому #НаукоФест «Тайны. Идеи. Открытия» является примером успешного сочетания образования, развлечения и пользы.

- 22 и 30 марта громко, весело, талантливо проходил XI семейный конкурс художественного чтения «Почитай мне, мама» для семей, воспитывающих любителей чтения от

3 до 10 лет и их родителей, бабушек и дедушек, поддерживающих традиции семейного отдыха с книгой.

- С 25 по 29 марта в рамках программы состоялась интерактивная неделя «НеШкола: Узнавай, читай, играй!» в рамках образовательного проекта Куйбышевского Дома детского творчества «Умные каникулы». В этом году мы пригласили школьников с их семьями, ведь Неделя была посвящена Году семьи, а также приурочена к 300-летию Российской академии наук. Опыты и эксперименты, занимательная научная викторина, путешествие в мир открытий и изобретений, различные тематические площадки и викторины, возможность пошуметь, потанцевать и при этом получить новые знания и расширить свой кругозор и многое другое ждало участников творческих объединений Куйбышевского ДДТ, жителей ТОСов и др.

- 23 апреля в Центральной модельной библиотеке г. Куйбышева состоялась первая праздничная семейная гостиная «Мы счастливы вместе», посвященная Году семьи в России и активным семьям участников объединений Куйбышевского Дома детского творчества. 28 семей соревновались в эрудиции, смекалке, сплоченности, креативности, а также артистичности. Наш зал вместил более 80 человек!

За всеми этапами конкурсно-развлекательной программы внимательно наблюдало профессиональное жюри. В слове СЕМЬЯ читается главная цифра 7, поэтому мы подготовили 7 творческих этапов.

1. Квиз Семейный (7 вопросов)
2. Кулинарный квиз – 7 семья (акцент)
3. Литературный квиз
4. Юмористический квиз (7 буриме)
5. Музыкальный батл (7 песен)
6. Конкурс комплиментов своей семье
7. Семейный Парад мод из приготовленных атрибутов

После завершения конкурсной части программы, пока жюри подводило итоги, мы смотрели небольшой концерт. Финальную часть программы украсили выступления ребят из творческих объединений Дома детского творчества, которые мастерски читали художественные произведения, подарили танец, разыграли семейные юмористические сценки.

- 25 апреля состоялся первый Семейный фестиваль Куйбышевского района, который прошел в тесном сотрудничестве с Муниципальным родительским комитетом. Пять семей объединил чудесный праздник, благодаря которому участники продемонстрировали свою смекалку и творческие способности. В конкурсе «Визитка» мы познакомились с каждой семьей, их самыми главными достижениями и традициями. Многие «визитки» проходили очень творчески с песнями, демонстрациями семейного видео, стихами и сценками. В семейном квизе участники проявили эрудицию, а свои кулинарные таланты продемонстрировали в конкурсе «Семейный пирог».

На этом этапе участники, перейдя в гостиную библиотеки, представили приготовленные семейные кулинарные шедевры. Особенным моментом фестиваля стал мастер-класс по созданию пряничного домика из заранее приготовленных деталей. Дети и взрослые были в восторге от совместного действия, а пряничный домик, изготовить который всем помогала председатель родительского комитета Галина Андреевна Варпаховская (она же приготовила все заготовки и ингредиенты), стал настоящим символом праздника, который участники забрали с собой. А один домик от всех семей и родительского комитета в подарок получила и наша библиотека, которая по праву является домом для всех любителей книги, чтения и приятного

времяпрепровождения! После конкурсной части мы все наслаждались чаепитием с домашними вкусностями, приготовленными семьями. А закончилось мероприятие еще одним сюрпризом – просмотром удивительных фильмов в планетарии «Каинский чародей», который разместился в фойе библиотеки, от предпринимателя, главы многодетной семьи Митькиных Александра Владимировича Митькина!

- 18 мая в рамках Международного дня семьи в детской библиотеке прошел увлекательный семейный выходной «Мы семья, а это значит – справимся с любой задачей!» Этот праздник был призван привлечь внимание общественности на важность семьи и семейных ценностей. Проходило мероприятие в форме игры, команды соревновались между собой и раунд за раундом зарабатывали баллы: в литературной и песенной викторинах, в знании пословиц и поговорок, в состязании на ловкость и меткость. Все задания сопровождались веселыми разминками для детей и взрослых.

На протяжении всех этапов Программы детским объединением «Библиорюкзачок», организованным сотрудниками Детской библиотеки МКУК «ЦБС» г. Куйбышева и работающим с семьями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья, проводились информационные читательские выездные акции: 21 марта состоялась выездная акция «Весна спешит к нам книжными страницами», в рамках которой библиотекари привезли ребятам интересные и красочные книжки и даже читали их вместе со всей семьей; 15 мая, в Международный день семьи, прошла акция «Семья – территория счастья», в рамках которой с яркими поделками и самыми интересными книжками библиотекари выезжали в семьи, где вместе читали, рисовали, общались и играли с детьми и родителями, даря им радость общения и внимания.

- 8 июля, в День семьи, любви и верности, состоялась выездная акция «Семья – сокровище души», где библиотекари не только рассказали ребятам о Дне семьи, любви и верности, чему он посвящен и какие его основные символы, но и вместе с ними собрали дружную семейную полянку, а каждый ребенок получил свою ромашку – символ семьи.

- Также в рамках программы проходили летние читальные залы на свежем воздухе «Читай, играй, отдыхай!», которые организовывались на территории Библиотечного бульвара, а также в сквере «Городская площадь». В работе летнего читального зала принимали участие и волонтеры библиотечного добровольческого отряда «С книгой в сердце». Интересные книги для детей и молодежи, книги для семейного чтения, журнальный калейдоскоп, занимательные викторины и настольные игры, мастер-классы – все это принесло нашим посетителям массу позитива и вдохновения! Также в рамках летнего читального зала проводились тематические интерактивные площадки по семейной грамотности, а накануне Дня семьи, любви и верности был проведен мастер-класс по изготовлению ромашки-пожелания. Летний читальный зал был организован и работал 26 июня, 4 июля и 14 августа.

- 8 июня в сквере «Городская площадь» для жителей города состоялся большой праздник, посвященный Дню семьи, любви и верности. Центральная и детская библиотеки МКУК «ЦБС» г. Куйбышева также приняли в нем участие, организовав интерактивную площадку «Праздник семейного счастья». На нашей семейной площадке можно было проверить свою «семейную грамотность», определив, кто кому приходится в родственных отношениях, собрать ромашку из определений, которые, на взгляд участников площадки, должны характеризовать настоящую семью, и, конечно, загадать заветное желание, приклеив на «сердце» фотозоны свою ромашку – символ семьи, любви и верности. А самое главное – попробовать почитать вслух с детства знакомые в каждой семье сказки, стихотворения и рассказы.

• 4 сентября состоялось замечательное событие, которое собрало во Дворце культуры им. В. В. Куйбышева школьников и студентов, достигших выдающихся результатов в учебе, спорте, искусстве и волонтерской деятельности. В фойе ДК всех участников встречали яркие интерактивные площадки, в числе которых площадка, посвященная Году семьи в России «Все начинается с семьи», подготовленная волонтерами библиотечного добровольческого отряда «С книгой в сердце» и сотрудниками Центральной и Детской библиотек г. Куйбышева. На нашей площадке можно было:

- сфотографироваться с ромашковым сердцем, исполняющим желания;
- полистать книги для чтения всей семьей;
- собрать ромашку с самыми важными качествами счастливой семьи;
- собрать ромашку пожеланий на память.

Площадка оказалась очень актуальной, ведь многие решили присутствовать на таком важном мероприятии всей семьей. В рамках Программы участники библиотечного добровольческого отряда волонтеров в сфере культуры «С книгой в сердце» приняли участие в районном конкурсе социально значимых проектов, объявленном Домом молодежи Куйбышевского района. Проект по созданию арт-объекта в библиотеке «Компас семейного чтения» оказался в числе победителей районного конкурса! Автором проекта, который создавался и корректировался всем отрядом и мной, как руководителем отряда, стала Ангелина Зонова. Проект «Компас семейного чтения» направлен на создание арт-объекта в фойе библиотеки в виде компаса, направленного на привлечение внимания детей и взрослых к жанровому разнообразию литературы для любого возраста. Проект поддержан, сейчас идет его реализация, и наша программа завершится презентацией проекта и большим праздником семейного чтения в рамках этой презентации.

Исходя из всего вышесказанного, мы видим, что все запланированные мероприятия были успешно реализованы и продолжают реализовываться. Участники мероприятий отметили рост интереса к литературе и взаимодействию в семьях посредством увеличения числа посетителей библиотеки, увеличения количества новых читателей, возросшую регулярность посещения библиотеки.

Все сотрудники МКУК «ЦБС» г. Куйбышева, принимающие участие в мероприятиях программы, имеют богатый опыт в организации мероприятий для разных возрастных групп. Мы использовали в работе интерактивные форматы, такие как квесты, мастер-классы, громкие чтения, которые получили положительные отзывы от детей и молодежи, так как вовлекают участников и создают атмосферу сотрудничества. Программа охватывает важные аспекты чтения и семейного общения. Мы организовали тематические встречи, обсуждения книг, литературные викторины, конкурсные программы, квесты, квизы, что способствовало взаимодействию между участниками и обращению к книге и чтению всей семьи. Яркость и масштабность мероприятий стали отличной рекламой библиотеки, книги, семьи.

Мы использовали социальные сети для анонсов мероприятий, активно использовали наши странички во ВКонтакте и сайт библиотеки.

Для реализации программы мы сотрудничали со школами, средне-специальными учебными заведениями, творческими объединениями, Домом детского творчества, Домом молодежи, МКУ ДПО «Информационный учебно-методический центр» Куйбышевского района, Куйбышевским Домом детского творчества, Станцией юных техников, Муниципальным родительским комитетом, представителями ТОС, семьями наших постоянных читателей. Полученная обратная связь от родителей, учителей и детей подчеркивает

положительный социальный эффект программы. Многие участники отметили, что им удалось укрепить семейные связи и повысить интерес к чтению. Все мероприятия были документированы, имеются фото- и видеоматериалы, наглядно отражающие активное участие и радость участников. Таким образом, реализация программы «Семья и Библиотека: Год совместных открытий» была и остается успешной и показала высокую степень заинтересованности со стороны участников, что открывает новые перспективы для дальнейшего развития подобного направления.

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия. Программа была разработана заведующим методико-библиографическим отделом МКУК «ЦБС» Воробьевой Натальей Николаевной. Реализовывалась программа совместно с сотрудниками всех отделов МКУК «ЦБС» г. Куйбышева.

Ссылка на презентацию: <https://cloud.mail.ru/public/98YC/crh7JZ8xM>

Ссылка на видео: <https://cloud.mail.ru/public/o8P4/yiAADC91e>

Креативное пространство «Семейный проспект»

*Рощенко Т. Ю,
РМАУК «Татарская ЦБС», Новосибирская область*

Место проведения мероприятия. Центральная модельная библиотека г. Татарска.

Дата и время проведения. 13.01.2024 г. – 23.03.2024 г.

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. Современная семья испытывает острую потребность не просто в многообразном выборе проведения досуга, но и отличается определенной тягой к нестандартным досуговым занятиям. Данное обстоятельство позволяет нам высказать мнение о том, что наличие или отсутствие проблем в молодых семьях оказывает непосредственное влияние на совместное времяпровождение, и, как следствие, на гармоничное внутреннее развитие самой семьи. Проблема в том, что в нашем городе нет особых мест, где семья может активно и полезно проводить свой досуг. Командой проекта проведен опрос, направленный на изучение вопроса необходимости создания креативного пространства для молодых семей. Всего было опрошено 199 человек. 86% (171 чел.) ответили, что хотели бы у нас в городе место для полезного досуга. Таким образом в библиотеке появилось место, где собираются семьи для проведения совместного досуга, а количество посещений и новых пользователей в библиотеке увеличилось.

Описание мероприятия.

Целевая аудитория. Дети от 5 лет и их родители.

Цель: создание креативного пространства «Семейный проспект».

Задачи:

1. Организовать культурно-развлекательные семейные мероприятия с целью совместного времяпрепровождения детей и родителей.
2. Способствовать развитию творческих и коммуникативных способностей детей и родителей.
3. Обобщение и распространение опыта организации семейного досуга в других учреждениях культуры.

Основная идея. Мы открыли креативное пространство «Семейный проспект», где организована зона для проведения семейных мастер-классов, творческих встреч, игровая зона с настольными играми, а для тех, кто хочет уединиться, создана зона релакса – виниловый проигрыватель, уютное кресло, где каждый может поставить любимую пластинку, надеть наушники и погрузиться в удивительный мир музыки или же литературы. Проект позволил создать креативное пространство, как зону активного действия, активного «живого» общения. А совместный досуг родителей и детей вывел всех участников проекта на более качественный уровень, формируя социальное поведение в обществе, укрепляя семейные отношения.

Обоснование формата проведения. Для реализации проекта выбраны следующие форматы работы: творческие мастерские, интеллектуальные игры, семейные соревнования. Считаю, что совместная творческая, интеллектуальная деятельность способствует укреплению семейных связей и зарождает общие традиции.

Методы, приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе организации и проведении мероприятий. По личным наблюдениям увлекательной была работа в соединении ребят разных поколений. Младшие учились у старших, старшие помогали младшим. Также интересной формой работы стали соревнования между поколениями родителей и детей. Кстати, креативное пространство стало местом для общения родителей, вследствие этого после реализации проекта мы стали приглашать психологов для проведения тренингов для родителей и решения насущных проблем.

Степень вовлеченности целевой аудитории в процессе организации и проведения мероприятий. Участники с огромным удовольствием посещали мероприятия, проводимые в рамках реализации проекта. Рассказывали друг другу, и с каждым разом к нам присоединялись новые люди.

Оформление и наглядность. Каждое мероприятие сопровождалось мультимедийной презентацией и музыкальным оформлением. Также прилагались буклеты, листовки.

Оборудование и техническое оснащение. Мультимедийное оборудование, интерактивная панель.

Информационное сопровождение. Мультимедийные презентации, буклеты, листовки.

Партнеры, и их роль в организации проведения мероприятий.

- МАУ РДК «РОДИНА» – помощь в проведении открытия креативного пространства и проведения семейного фестиваля.
- Газеты «Сибирская Околица», «Народная газета» – информационное освещение мероприятий.

Количественные и качественные результаты проведения мероприятий. К реализации проекта привлечено 50 человек (17 семей). Проведено 8 мероприятий интеллектуальной, эстетической и нравственной направленностей.

Основные выводы по итогам проведения мероприятий. Отзывы о проведенных мероприятиях позволяют сделать вывод о том, что инициативная группа поспособствовала формированию и укреплению семейных традиций и ценностей через организацию совместного активного досуга творчества. В некоторых семьях зародились новые традиции. Семьи не только принимали участие в мероприятиях, но и приходили после рабочего дня просто отдохнуть в креативном пространстве. Дети играли в настольные игры, а родители слушали виниловые пластинки. Так сложилось, что к завершению проекта начали приходить много новых людей.

Сначала старые ▾



Илья Гореев

Было ооооооооочень, очень весело 😊

16 фев в 19:47 Ответить Поделиться

♡ 1



Дарья Завацкая

Скорее бы снова встретиться и поиграть. Было весело 😊

16 фев в 22:25 Ответить Поделиться

♡ 1



Ольга Сычева



17 фев в 12:44 Ответить Поделиться

♡ 1



Написать комментарий...



Сегодня наша библиотека на целый час превратилась в самую настоящую творческую мастерскую. ✨

В рамках реализации проекта «Креативное пространство «Семейный проспект» состоялся мастер-класс «Эбру - рисование на воде». Показать ещё



♡ 16 💬 2 ➦ 2

👁 463



Ольга Народа

Сегодня побывали на этом мастер-классе, эмоции потрясающие 😊

ребёнку очень понравился процесс работы 😊
Спасибо девочкам за организацию мероприятия, за хорошее настроение и за приятную атмосферу.

20 янв в 15:51 Ответить Поделиться

♡ 2

Соответственно, после завершения проекта креативное пространство продолжило свою работу и расширило целевую аудиторию, охвачено большее количество населения и расширены формы мероприятий. В рамках работы креативного пространства привлекли специалистов: психологов, специалистов других учреждений культуры. Мероприятия в пространстве стали доброй культурной традицией и это место стало точкой притяжения для детей и их родителей.

Информация о специалисте/команде – организаторе мероприятия.

Рощенко Татьяна Юрьевна. Победитель конкурса «Со мной регион успешнее» при поддержке Министерства региональной политики Новосибирской области (2020 г.) – проект «Творческая студия “Аромагия”». В рамках проекта была создана творческая студия, где люди «золотого» возраста обучались основам мыловарения и свечеварения. Победитель конкурса «Со мной регион успешнее» при поддержке Министерства региональной политики Новосибирской области (2022 г.) – проект «Вехи войны». В рамках реализации проекта был выпущен коллективный сборник стихов о войне молодых поэтов Татарского района

«Вехи войны». Состоит в Совете молодых специалистов в сфере культуры при министерстве культуры Новосибирской области.

Васикова Лидия Викторовна – имеет опыт организации и проведения мероприятий различного уровня: конкурсная площадка в рамках проектно-образовательного интенсива «Архипелаг-2023», региональная профильная смена «БИОинженерус-2022», межмуниципальная профильная смена «ИТ-Лидер» на базе ЦЦОД «ИТ-куб г. Татарска». Являлась экспертом итоговых соревнований, приравненных к национальному финалу, чемпионата «JuniorSkills» в компетенции «Агрономия», а также экспертом Чемпионата «Профессионалы-2023» в компетенции «Интернет-маркетинг». Принимала участие во Всероссийских и региональных форумах «Машук», «Территория смыслов», «PRO-регион», «Архипелаг», «Профсоюзная ЗАИМка». В рамках проекта «Креативное пространство

«Семейный проспект»» отвечает за медиаконтент, разрабатывает афиши, координирует работу сообществ во «ВКонтакте» и «Телеграм».

Сысоева Елена Геннадьевна – имеет опыт в реализации социально-значимых проектов, являлась руководителем инициативной группы по реализации проекта «Выставка “Подвигом славны наши земляки”» конкурса социально-значимых проектов «Со мной регион успешнее». Проект реализовывался с 10.11.2022 г. по 01.06.2023 г. В ходе реализации в историко-краеведческом музее г. Татарска была открыта выставка «Подвигом славны наши земляки» об участниках СВО в Украине. Для учащихся и студентов г. Татарска и Татарского района были проведены кинолектории по данной тематике. Руководитель инициативной группы по реализации проекта «Интерактивная выставка “Подвигом славны наши земляки”» конкурса проектов РДДМ «Движение первых». Проект реализуется с 01.08.2023 г. на базе историко-краеведческого музея г. Татарска. Выставка «Подвигом славны наши земляки» (об участниках СВО) дополняется интерактивным оборудованием. В рамках проекта «Креативное пространство “Семейный проспект”» координирует организацию мероприятий.

Ссылка на презентацию, видео: <https://disk.yandex.ru/i/Bniz65ApgFumkQ>

**Программа в поддержку семьи, продвижения семейного чтения
и организации семейного досуга «Семейный библиорай: год открытий и развлечений»**

*Коллектив МБУ «ЦБС Купинского района»,
Новосибирская область*

Место проведения мероприятия. Центральная библиотека, Детская модельная библиотека, организации-партнеры.

Дата и время проведения. Март – декабрь 2024 года.

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. 2024 год Президент РФ Владимир Путин объявил Годом семьи. Семья – основа формирования образа жизни, мировоззрения человека. Если семья читающая, и книге уделяется важное место – это прекрасно! Книга служит не только источником информации, но и пищей для души, сердца, средством общения с миром, с близкими людьми.

Именно в семье формируется интерес к книге, которая во все времена объединяла людей, воспитывала культуру общения, являлась носителем нравственных и духовных ценностей. Роль семьи в приобщении ребенка к чтению трудно переоценить, а книги и библиотека могут стать связующим звеном в душевном единении ребенка и его семьи во взаимоотношении родителей и детей. Роль книги и семейного чтения на начальном этапе формирования маленькой личности неоценима. Поэтому перед библиотекой, наряду с семьей, стоит важная задача – получить радость от общения с хорошей книгой.

Главная задача библиотеки на современном этапе – возрождение традиций семейного чтения. Библиотекарь должен уметь правильно организовать работу, скоординировать свои возможности с потребностями и желаниями читателей.

Описание мероприятия.

Целевая аудитория. Программа включает в себя различные мероприятия, которые могут быть интересны для детей, молодежи и взрослых, и предлагает участникам возможность открыть для себя новые горизонты, расширить кругозор и просто хорошо провести время

вместе. Год открытий и развлечений – именно так можно описать все то, что предлагает Семейный библиорай.

Цель: обеспечение взаимоотношений библиотеки и семьи в потребности в чтении, повышение духовного и нравственного развития семьи, поддержка семейного чтения, пропаганда и сохранение традиционных семейных ценностей, увеличение эффективности чтения.

Задачи:

1. Приобщать детей и родителей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.
2. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
3. Внедрять новые формы работы и совершенствовать традиционные, способствующие развитию межличностного общения родителей и детей, созданию атмосферы сотрудничества, раскрытию творческих способностей членов семьи.
4. Повышать культуру чтения в семье и привлекать новых заинтересованных читателей и представителей старшего поколения, читающие семьи в библиотеки.
5. Использовать все активные библиотечно-библиографические формы и методы работы в организации семейного чтения.

Основная идея. «Семейный библиорай» – это уникальная программа, разработанная для того, чтобы помочь семьям организовать свое свободное время с пользой и удовольствием.

Программа включает в себя следующие виды деятельности и мероприятий:

- Чтение книг. «Семейный библиорай» предлагает обширный выбор книг для всех возрастов, начиная от сказок для самых маленьких и заканчивая серьезными произведениями для подростков и взрослых. В рамках программы проводятся различные чтения, на которых можно не только познакомиться с новыми книгами, но и обсудить их с другими участниками.
- Посещение выставок. Программа предоставляет возможность посещения различных выставок, где участники могут узнать много нового.
- Участие в творческих мастерских. «Семейный библиорай» предоставляет возможность участия в различных творческих мастерских, где дети и взрослые могут научиться новым навыкам, таким как рисование, лепка, рукоделие и т.д.
- Обучение и развитие. В рамках программы организуются различные образовательные мероприятия. Это дает возможность участникам расширить свой кругозор, получить новые знания и научиться критически мыслить.
- Организация досуга. «Семейный библиорай» также включает в себя организацию различных развлекательных мероприятий, таких как игры, квизы, спортивные соревнования и многое другое. Все это помогает участникам программы провести время весело и с пользой, а также укрепить семейные связи и дружеские отношения.

Таким образом, программа «Семейный библиорай» позволяет участникам окунуться в мир открытий, развлечений и новых знаний, создавая атмосферу радости, дружбы и семейного счастья. Эта программа станет прекрасным выбором для тех, кто хочет интересно провести время со своей семьей и разнообразить свою жизнь.

Программа «Семейный библиорай: год открытий и развлечений» включает 30 мероприятий разного формата. На 01.09.2024 г. проведены следующие мероприятия:

- «Открытка для мамы» – творческая лаборатория в стиле кардмейкинг
- «Семь добрых слов» – онлайн акция

- «История семьи – история России» – книжная выставка
- «Счастливы вместе» – семейные старты
- «Леди Прелесть» – семейный конкурс
- «Читаем всей семьей» – акция «Библионочь»
- «Я и моя семья» – районный семейный квиз
- «Моя семья...» – конкурс детских творческих рисунков
- «Ступени семейного счастья» – диалог с молодежью
- «Вселенная на блюде» – мастер-класс по изготовлению солнечной системы из пластиковых/бумажных тарелок
- «Папа, мама, я – читающая семья» – бенефис читающих семей в рамках празднования Общероссийского дня библиотек
- «Шкатулка семейных секретов» – познавательно-развлекательная программа
- «День соседей» – акция от сотрудников ЦБС – сотрудникам ближайших учреждений
- «ПРО.ПУШКИНА» – семейная кино-игра
- «Россия – дом народов» – круглый стол в рамках фестиваля «Голос ремесел»
- «Раритет моей семьи» / «Семейные коллекции» – выставка-бенефис
- «Дочки-матери» – семейная программа
- «Что важнее всего на свете: мир, любовь, семья и дети» – литературно-нравственная программа
- «Моя семья» – онлайн фотовыставка

Мероприятия программы, запланированные с сентября по декабрь:

- «Папины Затеи» – ярмарка умений
- «Молодые – пожилым» – акция с привлечением волонтеров библиотеки
- «Двух сердец одно решение» – конкурс семейных пар
- «Главное в жизни – семья» – час общения
- «Читаем сказку всей семьей» – сетевая акция
- «Аромафантазия» – мастер-класс для молодых семей
- «Семья – большое счастье» – районный конкурс чтецов
- «Мам, я шапку надел» – флеш-моб
- «Рыцарский турнир» – праздник пап и сыновей
- «Коллекция семейных идей» – цикл семейных арт-выставок
- «Наш семейный завтрак» – цикл видео-подкастов

Самые крупные мероприятия программы:

- 7 апреля в спортивном комплексе «Дворец спорта» г. Купино в рамках мероприятий, посвященных Году семьи и Всемирному дню здоровья, состоялись семейные старты «Счастливы вместе!». В мероприятии приняли участие семейные команды лицея №2, школы-интерната №1 и семьи от Молодежного центра Купинского района открытого пространства «Ньютоша». Праздник начался с торжественного построения команд и приветствия главы Купинского района Владимира Николаевича Шубникова. Участников ждали конкурсы в формате веселых стартов. Команды соревновались в различных эстафетах, где требовались не только ловкость и быстрота, но и сплоченность, слаженность всех членов команды. Все участники получили дипломы и памятные подарки от организаторов мероприятия при поддержке местного отделения партии «Единая Россия» Купинского района.

<https://lib-kupino.nso.ru/news/4007>

- 24 апреля состоялся районный конкурс «Леди Прелесть-2024», в котором приняли участие шесть семей. Как и в любом конкурсе, у нас было жюри, председателем которого являлась Сорокина Наталья Владимировна – председатель Совета депутатов Купинского района Новосибирской области. Конкурсную программу украсили замечательные выступления учениц хорового отделения ДШИ. Мероприятие прошло ярко и весело, подарив всем участникам массу положительных эмоций, новых впечатлений и незабываемых моментов в кругу семьи. Всем победителям и участницам конкурса были вручены великолепные букеты и цветочные композиции от спонсора нашего мероприятия – цветочного магазина «Магнолия».

<https://lib-kupino.nso.ru/news/4235>

- 15 мая в Центральной библиотеке прошел семейный квиз «Я и моя семья», в котором приняли участие 6 команд. Каждая семья представила себя, свой девиз, эмблему, а затем приняла участие в раундах. Участникам нужно было вспомнить пословицы о семье, фильмы, художественные книги, в названиях которых есть родственники, известных женщин-матерей, угадать песню по эмодзи, а еще ответить на логические вопросы.

<https://lib-kupino.nso.ru/news/4448>

- «Ступени семейного счастья» – диалог с молодежью. Студенты медицинского техникума делились своим понятием семьи, знакомились с семейными традициями: династии, семейные реликвии, семейный альбом, кулинарные традиции. Рассказали о традициях и увлечениях своих семей, рассуждали о том, какой они хотят видеть свою семью. Продолжилась встреча творческой игрой «Пойми меня». А еще ребятам предстояло разобраться в родственных связях в конкурсе «Кто такой?..».

<https://lib-kupino.nso.ru/news/4496>

- «Голос ремесел». В рамках фестиваля состоялся круглый стол «Россия – дом народов», на котором была затронута тема сохранения и развития народных ремесел, развития семейных ремесел, открытие на базе библиотек творческих мастерских для семей. В течение дня проходили выставки, мастер-классы по традиционным народным ремеслам «Ремесленная слобода», где можно было познакомиться, а также и попробовать слепить «Чиняевскую игрушку»; увидеть бренд Купинского района «Купинский пряник» и принять участие в его росписи; сделать сувенир своими руками, закладку для книги и свечи из вошины; попробовать себя в ткачестве и плетении из бумажной лозы; изготовить куклу-оберег из трав.

https://vk.com/public217075102?w=wall-217075102_1217

Степень вовлеченности целевой аудитории в процессы организации и проведения мероприятия. Мероприятия проводились силами сотрудников ЦБС, партнеров и волонтеров. В ходе мероприятий участники проявляли себя активно. Например, приносили экспонаты для выставки «Раритет моей семьи», расклеивали афиши в школах города, приглашали своих родителей для участия в мероприятиях. Для привлечения целевой аудитории к мероприятию сотрудники библиотеки делали электронную рассылку в образовательные учреждения города. Некоторые из участников впоследствии стали постоянными волонтерами в проведении других мероприятий библиотеки.

Оформление и наглядность. При проведении мероприятий использовались: книжный и журнальный фонд библиотек ЦБС, листы регистрации участников, бланки оценок жюри (если конкурс), анкеты обратной связи, мультимедийные презентации. На некоторых мероприятиях были оформлены фотозоны.

Оборудование и техническое оснащение. Основное оборудование: компьютер (ноутбук), проектор, экран, аудиоаппаратура. В ходе мероприятия «Счастливы вместе» использовались атрибуты для конкурсов.

Информационное сопровождение. Информационная поддержка была оказана постоянными партнерами – редакцией газеты «Маяк Кулунды», каналом «Купинские вести» и Администрацией Купинского района. Информация о мероприятиях программы периодически размещалась на сайте библиотеки и в социальных сетях Одноклассники и ВКонтакте.

Партнерами проведенных мероприятий стали:

- МБОУ лицей №2 Купинского района – участники мероприятий программы;
- МБОУ школа №80 им. В. П. Кузнецова Купинского района – участники мероприятий программы;
- МБОУ школа №105 Купинского района – участники мероприятий программы;
- МБОУ школа №148 Купинского района – участники мероприятий программы;
- МБОУ Купинская школа-интернат №1 – участники мероприятий программы;
- Молодежный центр Купинского района оказывает информационную поддержку, предоставляет волонтеров на мероприятия программы;
- МАОУ ДО «Купинской ДЮСШ» предоставили помещение, оказали помощь в организации мероприятия и вошли в состав судейской коллегии;
- МБУ ДО «Детская школа искусств» Купинского района предоставили концертные номера;
- Муниципальные образования Купинского района – участники мероприятий программы;
- Редакция местной газеты «Маяк Кулунды» – информационная поддержка;
- Местное отделение партии «Единая Россия» Купинского района – подарки (мероприятие «Счастливы вместе»);
- Цветочный магазин «Магнолия» – цветы участникам мероприятия «Леди Прелесть».

Со всеми представленными организациями у нас налажено многолетнее взаимное партнерство.

Количественные и качественные результаты проведения мероприятия. В календарный план программы включено 30 мероприятий, как очно, так и в дистанционном формате. На 01.09.2024 года проведено 18 мероприятий, оформлены 4 выставки (2 книжные и 2 в рамках арт-галереи «Коллекция семейных идей»), выпущены 2 методических пособия. Количество участников мероприятий составило 831 человек, разработаны 8 афиш для распространения в школах, организациях и социальных сетях, было написано 3 статьи в газету и 5 вышли на сайте редакции. Информация о проведении мероприятия размещена в соцсетях библиотеки и редакции газеты «Маяк Кулунды». Количество просмотров составило в совокупности более 10 000 человек. Данные показатели свидетельствуют об эффективности реализации мероприятий программы.

Обратная связь от участников и партнеров. Участники мероприятий оставляли отзывы в тетради для отзывов и заполнили предоставленные им анкеты.

Основные выводы по итогам проведения мероприятия. К концу реализации программы поставленная цель и задачи будут достигнуты. Уже сейчас видны результаты:

- благодаря различным мероприятиям, таким как семейные старты, квизы, конкурсы, мастер-классы, возросло количество посетителей библиотек;
- программа помогает привлечь внимание семей к литературе, особенно к произведениям для детей и подростков;
- программа помогает семьям проводить время вместе, что укрепляет семейные связи и общение;

- программа привлекает внимание новых семей к библиотеке, стимулируя их стать постоянными читателями;
- в результате программы разработаны и реализованы новые культурные и образовательные мероприятия, которые поддерживают семейное чтение и укрепляют семейные связи.

И что немаловажно, во время наших мероприятий дети и молодежь вместе со своими семьями занимаются творческой деятельностью, изучением книг и даже немного спортом, что приводит к живому общению и совместной семейной деятельности. И это самый главный результат!

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия. Команда-организатор: коллектив МБУ «ЦБС Купинского района».

Ссылка на презентацию, видео:

https://drive.google.com/file/d/1W09nMRa10fcAE163akc6lK_EhPc-CZze/view?usp=sharing

КАТЕГОРИЯ «МАЛЫЕ БИБЛИОТЕКИ»

Цикл мероприятий «Сто рецептов выходного дня»

Журавлева Т. Е.,

Веселовская сельская библиотека

МБУК «КИЦ» Рубцовского района, Алтайский край

Названия мероприятий из цикла «Семейная Гостиная. Все начинается с семьи»:

- 15.10.2022 – Семейная Гостиная. Квиз-игра «Ему по плечу любое сложное дело»
- 25.11.2022 – Семейная Гостиная. Конкурсно-игровая программа «Жизнь подарившая женщина – мама»
- 18.02.2023 – Семейная Гостиная. Масленичные посиделки «7 чудес света»
- 08.04.2023 – Семейная Гостиная. Час вопросов и ответов «Здоровье моего ребенка»
- 12.06.2023 – Семейная Гостиная. Квест «Россия начинается с меня»
- 23.11.2023 – Семейная Гостиная. Семейный баттл «Битва поколений»
- 07.01.2024 – Семейная Гостиная. Мастер-класс «Рождественское творчество»
- 16.03.2024 – Семейная Гостиная. Мастер-класс «Сказка Е. Гармс “Дерево-корова, или Дедушка Кедр”: читаем, рисуем, обсуждаем»
- 19.06.2024 – Семейная Гостиная. Семейная квест-игра «Рубцовский район: вековой юбилей»

Место проведения мероприятия. МБУК «КИЦ» Рубцовского района Веселоярская сельская библиотека; квесты – на территории, прилегающей к Дому культуры.

Дата и время проведения. 15.10.2022 г. – 19.06.2024 г.

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. Актуальность мероприятий для библиотеки: совместная деятельность детей, родителей, педагогов, работников культуры, способствующая просвещению и укреплению семейных ценностей, повышение интереса к мероприятиям в библиотеке у нескольких поколений одновременно, создание условий для культурно-интеллектуального досуга, вовлечение молодых семей, подростков и молодежи в подготовку и участие.

Для местного сообщества: встречи различных семей, общение между родителями и детьми вне дома, пополнение семейной копилки совместной деятельности в играх, конкурсах, проведении свободного времени и активного отдыха.

Описание мероприятия.

Целевая аудитория. Семьи с детьми от 6 до 14 лет, молодежь 14-35 лет.

Цель: организация совместной деятельности детей, родителей, педагогов, сотрудников учреждений культуры, способствующая просвещению и укреплению семейных ценностей.

Задачи:

1. Сохранение в молодежной среде традиционных семейных ценностей.
2. Общение и взаимодействие нескольких поколений.
3. Накопление позитивного опыта общения детей, родителей, педагогов.

Основная идея. Создание условий для содержательного досуга молодых семей.

Обоснование формата проведения. Несколько семей могут общаться и обмениваться опытом в играх, конкурсах, заданиях, участвовать в совместном творчестве.

Методы, приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе организации и при проведении мероприятия. Участие семейных команд в конкурсах и играх, переживание различных эмоций за членов семьи: радость за успех, победу, роль болельщика за участника конкурса, поддержка, помощь, изучение семейных традиций, совместное творчество, подготовка инсценировок детьми для родителей, вовлечение подростков и молодежи во время организации и проведения мероприятия – помощь в проведении конкурсов, участие в музыкальных и театральных паузах, фоторепортаж, обсуждение результатов.

Степень вовлеченности целевой аудитории в процессы организации и проведения мероприятия. Посещают мероприятия молодые семьи, бабушки, дедушки, молодежь и подростки.

Оформление и наглядность. Светодиодный экран для слайдов и видео, атрибуты для заданий, костюмы для участников по теме мероприятия.

Оборудование и техническое оснащение. Помещение для мероприятий – библиотека, светодиодный экран и компьютер для слайдов и видео, интерактивных викторин, микрофоны и аудиосистема для исполнения музыкальных номеров.

Информационное освещение:

- 15.10.2022 – Семейная Гостиная. Квиз-игра «Ему по плечу любое сложное дело»
Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/155108121874570>,
https://vk.com/public212050073?w=wall-212050073_84
Видеосюжет: <https://ok.ru/video/4062797433482>, https://vk.com/video-212050073_456239031
- 25.11.2022 – Семейная Гостиная. Конкурсно-игровая программа «Жизнь подарившая женщина – мама»
Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/155243899162762>,
https://vk.com/public212050073?w=wall-212050073_97
Видеосюжет: <https://ok.ru/video/4296750598794>, https://vk.com/video-212050073_456239056
- 18.02.2023 – Семейная Гостиная. Масленичные посиделки «7 чудес света»

- Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/155541405667466>,
https://vk.com/public212050073?w=wall-212050073_135
- 08.04.2023 – Семейная Гостиная. Час вопросов и ответов «Здоровье моего ребенка»
 Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/155713785925770>,
https://vk.com/public212050073?w=wall-212050073_157
 Видеообзор: <https://ok.ru/video/4924865710730>, https://vk.com/video-212050073_456239067
 - 12.06.2023 – Семейная Гостиная. Квест «Россия начинается с меня»
 Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/155913430012042>,
https://vk.com/video-212050073_456239071
 Видеосюжет: <https://ok.ru/video/5527305587338>, https://vk.com/video-212050073_456239071?list=f6dbe6c17498b94f48
 - 23.11.2023 – Семейная Гостиная. Семейный баттл «Битва поколений»
 Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/156376361570442>,
https://vk.com/public212050073?w=wall-212050073_236
 Видеообзор: <https://ok.ru/video/6676227492490>, https://vk.com/video-212050073_456239082
 - 07.01.2024 – Семейная Гостиная. Мастер-класс «Рождественское творчество»
 Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/156505166614666>,
https://vk.com/public212050073?w=wall-212050073_247
 - 16.03.2024 – Семейная Гостиная. Мастер-класс «Сказка Е. Гармс “Дерево-корова, или Дедушка Кедр”: читаем, рисуем, обсуждаем»
 Пост-релиз и фотообзор: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/156695615803530>,
https://vk.com/public212050073?w=wall-212050073_267
 Видеосюжет: <https://ok.ru/video/7057706912394>, https://vk.com/video-212050073_456239091
 - 19.06.2024 – Семейная Гостиная. Семейная квест-игра «Рубцовский район: вековой юбилей»
 - Пост-релиз и фоторепортаж: <https://ok.ru/profile/574724168074/statuses/156922565922954>,
https://vk.com/wall-212050073_314

Партнеры, их роль в организации и проведении мероприятия. МБОУ «Веселоярская СОШ им. Героя России С. Шрайнера» (совместная работа при подготовке и проведении мероприятий, распространение информации о предстоящих встречах), Дом культуры (предоставление костюмов, подготовка мероприятий), МБУДО «Детская школа искусств Рубцовского района», филиал с. Веселоярск (подготовка и репетиция с участниками музыкальных номеров), а также старшие школьники помогают в проведении мероприятий.

Количественные и качественные результаты проведения мероприятий. Посещение мероприятий от 20 до 45 человек, участники мероприятий получают и дополняют свои знания о семейных ценностях, сопереживают в конкурсах, делятся впечатлениями с другими семьями.

Обратная связь от участников и партнеров. С партнерами: обсуждение каждого мероприятия, выявление положительных и неудачных (если есть) моментов, планирование темы и даты следующей встречи; с участниками: отзывы и благодарности при общении после мероприятия, от участников и родственников – просмотры и лайки фоторепортажа в соцсетях.

Основные выводы по итогам проведения мероприятий. Форма мероприятий – Семейная Гостиная – интересна, полезна, занимательна, побуждает к активности, взаимодействию, сплочению семьи и развитию семейных ценностей. Данное направление будет развиваться на площадке библиотеки при поддержке имеющихся партнеров.

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия.

Журавлева Татьяна Евгеньевна – заведующая Веселоярской сельской библиотекой, образование – высшее библиотечное, библиотечный стаж работы – 11 лет.

Малюга Светлана Николаевна – библиотекарь Веселоярской сельской библиотеки, образование – высшее педагогическое, педагогический стаж – 2 года, библиотечный стаж работы – 3 года.

Горда Нелли Владимировна – заместитель директора по воспитательной работе, педагог высшей квалификационной категории, образование – высшее педагогическое, педагогический стаж – 35 лет.

Маврина Галина Ивановна – директор сельского Дома культуры, образование среднее специальное, стаж работы в культурной сфере – 2 года.

Вострикова Надежда Степановна – педагог школы искусств, образование высшее музыкальное, музыкальный стаж – 31 год.

Ссылка на презентацию, видео:

<https://drive.google.com/file/d/1qZSU7UwACf1pwwsI9shx50mEra8B3Wp/view?usp=sharing>

Семейный конкурс художественного чтения «Почитай мне, мама»

*Якушенко О. М.,
Детская библиотека МКУК «ЦБС» г. Куйбышева,
Новосибирская область*

Место проведения мероприятия. Центральная модельная библиотека, ул. Красная 25, г. Куйбышев, Новосибирская область.

Дата и время проведения. Конкурсная программа XI семейного конкурса художественного чтения «Почитай мне, мама» проходила два дня: 22.03.2024 г. в 14:00 (семьи с детьми младшего школьного возраста от 7 до 10 лет); 30.03.2024 г. в 12:00 (семьи с детьми дошкольниками от 3 до 6 лет).

Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества. Библиотека – это одно из наиболее доступных звеньев социальной системы воспитания, образования, просвещения и организации досуга среди молодых родителей и их детей. Семейный конкурс художественного чтения «Почитай мне, мама» способствует продвижению книги и чтения; активизирует участие молодых родителей в социально культурной адаптации и раскрытии творческого потенциала детей дошкольного и младшего школьного возраста; повышает роль библиотеки как центра организации семейного чтения и досуга.

Описание мероприятия.

Целевая аудитория. Молодые родители с детьми от 3 до 10 лет.

Цель: возрождение и сохранение традиций семейного чтения молодых родителей с детьми от 3 до 10 лет через культурно-досуговые мероприятия в библиотеке.



Задачи:

1. Содействие возрождению традиции семейного чтения среди молодых родителей с детьми.
2. Популяризация книги как средства развития ребенка и объекта семейного досуга.
3. Увеличение вовлеченности молодых родителей в культурно-просветительские мероприятия библиотеки, привлечение новых посетителей в библиотеку.
4. Взаимодействие с дошкольными и общеобразовательными учреждениями города.
5. Формирование положительного имиджа библиотеки на территории города.

Основная идея. Уже стало доброй традицией в библиотеке весной проводить семейный конкурс художественного чтения «Почитай мне, мама» для семей с детьми от 3 до 10 лет.

Тематика номинаций конкурса от года к году меняется, так как она тесно связана со значимыми датами года проведения. В 2024 году конкурс состоялся в рамках Года семьи в России, 225-летия со дня рождения А. С. Пушкина и ежегодной Всероссийской акции «Неделя детской книги», девиз которой «Читает семья – читает страна!».

В конкурсе приняли участие семейные команды, состоящие из 2-4 человек с обязательным участием взрослых. Участники конкурса представили художественное чтение произведений детских писателей и поэтов, а также произведения устного народного творчества продолжительностью 3-4 минуты. Для расширения рамок звучащего слова в выступлении были использованы музыка, видеоряд, элементы театрализации.

В 2024 году конкурсные номера были представлены в следующих номинациях:

- «Льется пушкинское слово» (совместное чтение детьми и родителями произведений А. С. Пушкина, посвященное 225-летию поэта).
- «Все начинается с семьи» в рамках Года семьи (прочтение детских произведений, посвященных семейным ценностям).
- «Театральные зарисовки» (совместное семейное чтение с элементами театрализации).

Возможность совместного участия в конкурсе активизирует творческие способности в семьях с детьми, а сопричастность к общей деятельности и проведение совместного интеллектуального досуга, играет важную роль в сохранении и укреплении традиционных семейных ценностей.

Обоснование формата проведения. Конкурс семейного чтения – это активная форма работы в библиотеке соревновательного характера по продвижению книги и чтения через вовлечение в конкурсную творческую деятельность молодых родителей с детьми от 3 до 10 лет.

Методы, приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе организации и при проведении мероприятия. В ходе организации и проведения конкурса использовались словесные, наглядные, игровые формы и методы работы.

Праздник начинался уже в фойе библиотеки: под звуки музыки всех гостей конкурса встречали сотрудники Детской библиотеки и волонтеры библиотечного добровольческого отряда в сфере культуры «С книгой в сердце» в ярких костюмах, создавая праздничное настроение перед началом выступления. Все желающие могли сделать фото на память.

Конкурсную программу торжественно открыли директор МКУК «ЦБС» г. Куйбышева со словами приветствия и юная гостья праздника, солистка студии эстрадного вокала «SOUL MUSIC» МБУК «КДК» г. Куйбышева с песней «Радуга».



Людмила» А. С. Пушкина; а в номинации «Театральные зарисовки» перед зрителями разыгрывались настоящие костюмированные спектакли, в которых участвовали не только дети с мамой и папой, но к семейной команде присоединились бабушки и дедушки.

Во время подведения итогов и определения победителей конкурса, маленькие конкурсанты не скучали в компании знаменитых мультяшных героев Барбариков, команда сотрудников Детской библиотеки подготовила для детей веселую игровую программу.

Перед жюри конкурса стояла непростая задача: из всех ярких и талантливых выступлений определить победителей и призеров. Каждое выступление оценивалось жюри по 5-ти балльной системе и имело следующие критерии оценок: художественная ценность произведения, глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста, артистизм исполнения, наличие оригинальных творческих находок. Победители определялись в каждой номинации.

Положительный момент конкурса – все конкурсанты, без исключения, получили Благодарность участника XI семейного конкурса художественного чтения «Почитай мне, мама» и сладкий приз. Победителям конкурса были вручены дипломы и памятные медали I, II, III степеней.

Оригинальность конкурса – можно было принять участие дистанционно (прислать видеозапись конкурсного номера). Заявки на участие в конкурсе принимались онлайн, через регистрационную форму по ссылке, указанной в Положении о конкурсе.

Степень вовлеченности целевой аудитории в процессы организации и проведения мероприятия. Вовлеченность целевой аудитории конкурса оказалась высокой: 38 семей подали заявки для участия в конкурсе, из них 29 семей – молодые родители с детьми от 3 до 10 лет; большое количество просмотра афиши о предстоящем конкурсе и заметок о состоявшемся конкурсе; высокая наполняемость зала, как участниками конкурса, так и гостями, которые поддерживали и сопереживали конкурсантам; конкурсные дни прошли на позитивной волне и в доброжелательной обстановке. Семьи участников конкурса для создания атмосферы, усиления эмоционального воздействия на зрителей и жюри,



использовали реквизит, подготовленный своими силами.

Оформление и наглядность. Зал был украшен воздушными шарами и яркими детскими книгами, оформлена фотозона, звучали детские и семейные музыкальные композиции, создающие позитивный настрой.

Оборудование и техническое оснащение. Широкоформатный телевизор для проецирования, подготовленных презентаций участников конкурса; аудиосистема; микрофон; микшер для регулирования звука аудиосистемы и микрофонов.

Информационное сопровождение.

- Для информирования о проведении конкурса и привлечения целевой аудитории была сделана электронная рассылка в дошкольные и общеобразовательные учреждения города и района.
- Публикации с рекламой о проведении конкурса были размещены в социальных сетях «Одноклассники» и «ВКонтакте» Детской и Центральной библиотек https://vk.com/id200100264?w=wall200100264_2690, а также на официальном сайте МКУК «ЦБС» г. Куйбышева <https://lib-kuibishev.nso.ru/news/2669> и сайте «Детские библиотеки г. Куйбышева» <https://db.cbskuibishev.ru>
- Заметки о состоявшемся конкурсе: https://vk.com/id200100264?w=wall200100264_2715, https://vk.com/biblioteka_kuibyshev?w=wall-39789671_3824%2Fall, <https://lib-kuibishev.nso.ru/news/2888>
- На страницах местной газеты «Трудовая жизнь» за 9 апреля вышла статья «Любимые книги и театральные зарисовки» о прошедшем в Центральной библиотеке XI семейном конкурсе художественного чтения «Почитай мне, мама».

Партнеры, их роль в организации и проведении мероприятия.

- Отдел культуры, спорта и молодежной политики города Куйбышева Куйбышевского района Новосибирской области (ОКС и МП города Куйбышева): информационная поддержка.
- Муниципальное казенное учреждение дополнительного профессионального образования Куйбышевского района «Информационный учебно-методический центр» (МКУ ДПО ИМЦ): информационная поддержка, участие сотрудников учреждения в составе жюри конкурса.
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Куйбышевского района Дом детского творчества (МБОУ ДО «Куйбышевский ДДТ»): участие сотрудников учреждения в составе жюри конкурса.
- Дошкольные и общеобразовательные учреждения города и района: продвижение конкурса и привлечение молодых родителей с детьми к участию в конкурсе.
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры города Куйбышева Куйбышевского района Новосибирской области «Культурно-досуговый комплекс» (МБУК «Культурно-досуговый комплекс»): приглашенные гости для торжественного открытия конкурсного дня.
- Библиотечный добровольческий отряд в сфере культуры «С книгой в сердце» (Центральная библиотека МКУК «ЦБС» г. Куйбышева): встреча и развлечение гостей праздника.
- Местные СМИ: информационная поддержка.

Количественные и качественные результаты проведения мероприятия. В празднике любителей книги и чтения приняли участие 38 семей, из них 29 семей – молодые родители с детьми от 3 до 10 лет. Всего более 130 человек. Участники и партнеры семейного конкурса художественного чтения «Почитай мне, мама» оставили положительные отзывы о прошедшем мероприятии, подчеркнули высокий уровень подготовки и проведения конкурса, активность и смелость участников, дружелюбную атмосферу.

Участники поблагодарили организаторов за предоставленную возможность проявить свои таланты и получить ценный опыт. Для зрителей прозвучали душевные и трогательные стихи о маме, папе и бабушке, отрывки из всеми любимых произведений А.С. Пушкина, разыгрались семейные спектакли в театральной номинации. После публикации заметок о состоявшемся конкурсе, участники оставили комментарии о замечательно проведенном мероприятии, отметили теплую, творческую и душевную атмосферу, которую создали сотрудники библиотеки:



https://vk.com/id200100264?w=wall200100264_2715;

https://vk.com/biblioteka_kuibyshev?w=wall-39789671_3824%2Fall.

Основные выводы по итогам проведения мероприятия. По итогам проведения мероприятия можно сделать вывод, что семейный конкурс художественного чтения «Почитай мне, мама», который ведет свое начало с 2014 года, является значимым и важным событием не только для библиотеки, но и для всех его участников и местного сообщества. Уже на протяжении 11 лет он остается актуальным и популярным среди молодых родителей с детьми от 3 до 10 лет, так как количество семей, желающих принять участие в конкурсе, растет из года в год.

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия. Мероприятие организовали и провели сотрудники Центральной и Детской библиотек МКУК «ЦБС» г. Куйбышева.

Ссылка на презентацию, видео: https://docs.google.com/presentation/d/1l_CLS-doDxKkwFbbbDrbnmEqD_XxUI0221qn8O6OHfk/edit?usp=sharing

Семейный клуб «РиД» («Родители и дети»)

*Крайникова М. В.,
Детская библиотека
МКУ «ЦБС Кочковского района», Новосибирская область*

Девиз клуба: «Семью сплотить сумеет мудрость книги».

Место и дата проведения мероприятия. Семейный клуб «РиД» был организован в рамках Года семьи в 2024 году на базе Детской библиотеки. Инициатором и руководителем

клуба является Марина Викторовна Крайникова, библиотекарь Детской библиотеки МКУ «ЦБС Кочковского района».

Описание мероприятия.

Цель клуба: объединение усилий библиотеки и семьи в привлечении детей к чтению и создание культурно-просветительского пространства для организации совместного досуга в библиотеке.

Задачи:

1. Воспитать любовь к чтению.
2. Развить творческое мышление.
3. Организовать полезный семейный досуг.
4. Повысить роль семьи в процессе чтения.
5. Привлечь новых читателей.

Членами клуба стали 8 молодых семей с детьми разного возраста. Общее количество участников 17 человек. Для членов клуба были оформлены книжные выставки и прошли различные мероприятия, направленные на сплочение, совместно-досуговое времяпровождение, привлечение к семейному чтению и традициям, получения новой и полезной информации.

Мероприятия в рамках клуба:

- Семейная игра «Добро пожаловать, или Вход только для детей и родителей»
- Семейно-краеведческий день «Семья = малая Родина»
- Краеведческий проект «Район своими руками»
- Литературный круиз «Семейная круговерть»

До конца года планируется еще ряд мероприятий:

- Брейн-ринг «Не надо другого образца, когда в глазах пример отца»
- БиблиоПоле чудес «Предки – детки»
- Развлекательная программа «Новогодний семейный каламбур»

Благодаря появлению клуба «РиД» у семей появилась возможность проводить время со своими детьми, оставив домашние дела и заботы, пообщаться между собой и поделиться знаниями в воспитании детей и просто отдохнуть от повседневной рутины.

Спустя время образовался семейный актив клуба, родители стали активными инициаторами совместных мероприятий. Так, семья: Евгений, Ирина, Арсений и Илья организовала краеведческий проект «Район своими руками», посвященный 100-летию Кочковского района.

На протяжении летних месяцев по субботам члены клуба «РиД» собирались все вместе и из различных материалов (деталей конструктора «лего», пластилина, 3d ручек, картона, цветной бумаги) создавали миниатюры зданий райцентра. При каждой встрече присутствующие делились интересными фактами об истории района, зданиях, показывали друг другу фотографии прошлых лет, вспоминали местных писателей и зачитывали строки из стихотворений. Итогом проекта стал общий большой макет достопримечательностей родного села.

На закрытии проекта и презентации полученной совместной работы всем были вручены именные пряники, испеченные одной из мамочек.

В дальнейшем макет использовался для краеведческих мероприятий. Детям было интересно его рассматривать, задавать вопросы и где-то даже потрогать.

Семья: Евгений, Юлия и Рома стали героями ролика «Короткие истории “Традиции семейного чтения. Книга из детства”», который создан и будет представлен на «Культурной олимпиаде-2024».

Еще одна семья стала идейным вдохновителем встречи семейной команды проекта «Другие Мы» – семьи Игнатовых из г. Новосибирска, которые провели «Лего-день», с семьями Кочковского района. Мероприятие прошло в формате мастер-класса «Коммуникативный тренинг с Лего: от идеи к шедевру». Каждый участвующий строил свой мир, придумывал название, прокачивал свои коммуникативные навыки. Работая в команде, проявляли креативность и получали навыки публичного выступления.

Для желающих были организованы настольные игры. Члены клуба принимали активное участие в Библионочи-2024: организовали мастер-классы, чайные столики, приносили настольные игры, были участниками мероприятий.

Клуб для родителей и детей еще молодой, но уже пользуется спросом, в нем заинтересованы не только библиотекари, но и семьи.

Ожидаемые конечные результаты реализации семейного клуба «РиД»:

1. Воспитание любви к чтению детей усилиями сотрудниками библиотеки и родителей.
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка.
3. Привлечение новых читателей и молодых семей.
4. Новые форматы работы с детьми и молодыми родителями.
5. Поддержание развития традиций семейного чтения.

Информация о специалисте/ команде – организаторе мероприятия. Марина Викторовна Крайникова, библиотекарь Детской библиотеки МКУ «ЦБС Кочковского района», инициатор и руководитель клуба «РиД».

Ссылка на презентацию, видео:

https://vk.com/kochkovskiy_nso?w=wall-203484481_3903,
https://vk.com/mdbkochkinso?w=wall-103043163_757,
https://vk.com/public75159153?z=video-75159153_456239425%2F6cd8ec492cf899381d%2Fpl_wall_-75159153 (с 7:25 до 9:15 мин.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБУК НСО НОМБ
от 26 марта 2024 г. № 32

**Положение
о проведении Межрегионального дистанционного
профессионального конкурса актуальных форматов работы библиотек с молодежью
«EXPROFESSO(со знанием дела)»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок подготовки и проведения Межрегионального дистанционного профессионального конкурса актуальных форматов работы библиотек с молодежью «**ExProfesso (со знанием дела)**» (далее – Конкурс).

1.2. Цели и задачи Конкурса.

Цель Конкурса – выявление и популяризация лучших практик по организации работы библиотек с подростками и молодежью.

Задачи Конкурса:

- содействие развитию профессионального мастерства и творческой активности специалистов библиотек;
- содействие повышению эффективности деятельности библиотек при организации работы с подростками и молодежью;
- содействие обмену лучшими практиками и внедрению в библиотечную деятельность современных форм работы по продвижению книги и чтения, краеведению, работе с семьей;
- содействие формированию позитивного имиджа библиотек в местном сообществе.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирская областная молодежная библиотека» (далее – НОМБ).

Организатор:

- формирует оргкомитет Конкурса, координирует исполнение и порядок проведения Конкурса;
- осуществляет сбор материалов участников и обеспечивает условия для проведения их оценки;
- утверждает порядок формирования и состав жюри Конкурса, регламент его работы;
- организует проведение торжественной церемонии награждения победителей;
- обеспечивает освещение мероприятий и итогов Конкурса с использованием Интернет-ресурсов НОМБ и в средствах массовой информации.

1.4. Конкурс проводится при поддержке министерства культуры Новосибирской области.

II. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются следующие категории учреждений:

- малые библиотеки: филиалы городских и районных ЦБС, культурно-досуговых учреждений;
- крупные библиотеки: городские и центральные районные библиотеки.

2.2. На Конкурс принимаются работы в одной или нескольких номинациях от одного учреждения.

III. Номинации Конкурса

3.1. Продвижение книги и чтения. Выставочная деятельность.

3.2. Продвижение книги и чтения. Мероприятия и проекты.

3.3. Краеведение. Электронные библиотечные продукты по краеведению.

3.4. Библиотечные мероприятия, направленные на работу с семьей.

IV. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

I этап. Подготовительный: 02.04. – 30.08.2024	02.04. – 10.04.2024	Информирование библиотек о Конкурсе.
	11.04. – 15.05.2024	Консультирование для участников Конкурса по каждой номинации в дистанционном формате (по запросам).
	до 24.05.2024	Прием заявок на Конкурс (см. Приложение 1). Заявки высылаются на адрес электронной почты tprofi@infomania.ru с пометкой «Конкурс».
	11.04. – 30.08.2024	Подготовка участниками конкурсных работ.
II этап. Основной: 02.09. – 14.10.2024	02.09. – 15.09.2024	Прием конкурсных работ в электронном формате на адрес электронной почты tprofi@infomania.ru с пометкой «Конкурсная работа».
	16.09. – 04.10.2024	Оценка конкурсных работ, определение финалистов.
	09.10. – 11.10.2024	Открытое онлайн-голосование на сайте Новосибирской областной молодежной библиотеки http://dev.infomania.ru за лучшую практику, формат работы с молодежной аудиторией.
III этап. Подведение итогов: 14.10. – 24.10.2024	14.10. – 14.10.2024	Выявление победителя и лауреатов.
	24.10.2024	РеФорум «EX PROFESSO (со знанием дела)»: по итогам Межрегионального дистанционного конкурса актуальных форматов работы библиотек с молодежью – представление лучших практик, награждение победителей.

V. Требования к содержанию конкурсных работ

5.1. Номинация «Продвижение книги и чтения. Выставочная деятельность»

Принимаются конкурсные работы, раскрывающие опыт организации сложных форматов выставок, представленных в библиотеке, а также на сайте, в социальных сетях библиотеки за последние 2 года: выставка-исследование, выставка-диалог, выставка-дискуссия, выставка с последующим обзором, выставка с применением QR-кодов (аннотированная выставка), электронные виды выставок с использованием видео, звука, медиаформатов, с использованием игровых моделей взаимодействия с читателями. Приветствуются экспериментальные формы представления книги с использованием нетрадиционных и инновационных инструментов (выставка-чат-бот, квест в стиле «выберись из комнаты», дополнение выставок иммерсивными перформансами, аудио и визуальным сопровождением, интерактивными заданиями)

Работа должна включать описательную часть и визуализацию в виде презентации, видеорепортажа, ссылки на электронные виды выставок (форму представления учреждение выбирает самостоятельно) (см. Приложение 2).

Критерии оценки конкурсных работ по номинации:

- Актуальность – тема выставки отвечает современным запросам пользователей, социокультурным процессам в обществе, направлениям деятельности библиотеки.
- Соответствие целевому читательскому назначению – понятна адресату (пользователю).
- Логичность – соответствие заголовка, разделов, цитат заявленной теме выставки и целевому назначению.
- Стилиевое единство, визуальная привлекательность – композиционное решение соподчиняет и не перегружает атрибутами/ аксессуарами представленных на выставке книг, учитывает особенности визуального восприятия экспозиции.
- Содержание – соответствие материала заявленной тематике.
- Творческий подход, оригинальность и качество оформления.
- Сочетание выставки с другими формами работы – наличие приемов, форм взаимодействия, включения пользователей в выставочный процесс.
- Эффективность – количество обращений пользователей к выставке; число выдач изданий, представленных на выставке; изучение мнения читателей о качестве оформленной выставки /отзывы пользователей.
- Общий уровень подготовки презентационных материалов.

5.2. Номинация «Продвижение книги и чтения. Мероприятия»

Принимаются конкурсные работы с описанием мероприятий, реализованных за последние 2 года или реализуемых на момент проведения Конкурса и способствующих популяризации книги и чтения в молодежной среде, раскрытию и продвижению библиотечного фонда. Это могут быть как крупные мероприятия, так и циклы мероприятий, объединенных одной идеей, а также мероприятия, реализованные в рамках проектной деятельности. Работа должна включать описательную часть и визуализацию в виде презентации, видеорепортажа (форму представления учреждение выбирает самостоятельно) (см. Приложение 3).

Критерии оценки конкурсных работ по номинации:

- Логичность – соответствие программы мероприятия цели, задачам Конкурса и планируемым результатам, реалистичность и достижимость заявленных результатов.
- Формат – выбранный формат актуален для молодежной аудитории.

- Содержание – содержание программы мероприятия направлено на качественное раскрытие темы.
- Вовлечение – наличие эффективных приемов вовлечения подростков и молодежи на всех этапах организации мероприятия (подготовка, реализация, подведение итогов).
- Партнеры – вовлечение в подготовку и реализацию мероприятия партнерских организаций, имеющих опыт работы в заявленном направлении, представителей местного сообщества, инициативных групп, заинтересованных в развитии выбранного направления на территории.
- Информационное освещение – вовлечение СМИ, в т.ч. площадок в социальных сетях в деятельность по представлению мероприятия в информационном пространстве в ходе подготовки, проведения и подведения итогов мероприятия.
- Социальный эффект – наличие положительной обратной связи от участников и партнеров мероприятия.
- Наличие фото- и/или видеоотчета (видеоролика) о мероприятии.
- Общий уровень подготовки презентационных материалов.

5.3. Номинация «Краеведение. Электронные библиотечные продукты по краеведению»

Принимаются конкурсные работы – электронные библиотечные продукты: электронные цифровые краеведческо-исторические ресурсы, подкасты, видеопередачи, видеоролики, буктрейлеры, викторины и игры, интерактивные анимационные ролики и др. Направленность конкурсных работ – просветительская деятельность и продвижение библиотечного фонда, библиотечных услуг, направленных на формирование региональной и локальной идентичности, расширение знаний у представителей подростковой и молодежной среды об историческом, культурном и природном наследии родного края. В описании необходимо раскрыть эффективность использования электронных библиотечных продуктов в практике работы библиотеки (см. Приложение 4).

Критерии оценки конкурсных работ по номинации:

- Логичность – соответствие электронного библиотечного продукта цели, задачам Конкурса.
- Формат – выбранный формат актуален для молодежной аудитории.
- Содержание – наличие критериев отбора содержания для создания электронного библиотечного продукта; наличие концепции создания электронного библиотечного продукта; глубина, четкость изложения, законченность работы.
- Оригинальность и раскрытие идеи в представляемой работе.
- Актуальность и востребованность представленной работы у пользователей – наличие положительной обратной связи.
- Доступность расположения материала для целевой аудитории – быстрый переход по ссылке (не более двух кликов).
- Техническая грамотность исполнения, качество аудио и визуального оформления.
- Общий уровень подготовки презентационных материалов.

5.4. Номинация «Библиотечные мероприятия, направленные на работу с семьей» (к Году семьи в Российской Федерации)

Принимаются конкурсные работы с описанием мероприятий, реализованных за последние 2 года или реализуемых на момент проведения Конкурса и направленных на формирование и сохранение в молодежной среде традиционных семейных ценностей (любовь, верность, уважение, взаимопонимание и поддержка, крепкая и счастливая семья),

поддержку семейного чтения и создание условий для содержательного досуга молодых семей. Это могут быть как крупные мероприятия, так и циклы мероприятий, объединенных одной идеей. Работа должна включать описательную часть и визуализацию в виде презентации, видеорепортажа (форму представления учреждение выбирает самостоятельно) (см. Приложение 5).

Критерии оценки конкурсных работ по номинации:

- Логичность – соответствие программы мероприятия цели, задачам Конкурса и планируемым результатам, реалистичность и достижимость заявленных результатов.
- Опыт – наличие у заявителя и команды мероприятия опыта работы в заявленном направлении и опыта проведения мероприятий.
- Формат – выбранный формат актуален для молодежной аудитории.
- Содержание – содержание программы мероприятия направлено на качественное раскрытие темы.
- Вовлечение – наличие эффективных приемов вовлечения подростков и молодежи на всех этапах организации мероприятия (подготовка, реализация, подведение итогов).
- Партнеры – вовлечение в подготовку и реализацию мероприятия партнерских организаций, имеющих опыт работы в заявленном направлении, представителей местного сообщества, инициативных групп, заинтересованных в развитии выбранного направления на территории.
- Информационное освещение – вовлечение СМИ, в т.ч. площадок в социальных сетях в деятельность по представлению мероприятия в информационном пространстве в ходе подготовки, проведения и подведения итогов мероприятия.
- Социальный эффект – наличие положительной обратной связи от участников и партнеров мероприятия.
- Наличие фото- и/или видеоотчета (видеоролика) о мероприятии.
- Общий уровень подготовки презентационных материалов.

VI. Жюри Конкурса

6.1. Для проведения Конкурса создается компетентное жюри из специалистов НОМБ, а также практиков-профессионалов в области организации работы библиотек с подростками и молодежью.

6.2. Состав жюри, порядок работы, система оценивания утверждаются организаторами и доводятся до участников Конкурса в дистанционном формате.

6.3. Жюри определяет финалистов в каждой номинации по категориям:

- малые библиотеки: филиалы городских и районных ЦБС, культурно-досуговых учреждений;
- крупные библиотеки: городские и центральные районные библиотеки.

6.4. Жюри оставляет за собой право не определять победителя в какой-либо номинации.

VII. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

Объявление итогов Конкурса и победителей состоится 24 октября 2024 года в рамках РеФорума «EX PROFESSO (со знанием дела)»: по итогам конкурса актуальных форматов работы библиотек с молодежью».

7.1. Информация об итогах Конкурса будет размещена на сайте НОМБ <http://dev.infomania.ru> и в официальной группе НОМБ в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/oub_nsk.

7.2. Призы и награды:

- победитель в номинации «Продвижение книги и чтения. Выставочная деятельность» награждается дипломом, памятным призом и ценным подарком;
- победитель в номинации «Продвижение книги и чтения. Мероприятия» награждается дипломом, памятным призом и ценным подарком;
- победитель в номинации «Краеведение. Электронные библиотечные продукты по краеведению» награждается дипломом, памятным призом и ценным подарком;
- победитель в номинации «Библиотечные мероприятия, направленные на работу с семьей» награждается дипломом, памятным призом и ценным подарком;
- победитель онлайн-голосования определяется большинством голосов и награждается дипломом и памятным призом;
- лауреаты Конкурса, занявшие 2 и 3 места в каждой номинации, награждаются дипломами и памятными призами;
- участники Конкурса получают благодарственные письма.

7.3. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются. Организаторы оставляют за собой право некоммерческой публикации творческих материалов с указанием авторства.

**Заявка на участие
в Межрегиональном дистанционном профессиональном конкурсе
актуальных форматов работы библиотек с молодежью
«EXPROFESSO (со знанием дела)»**

1. Наименование учреждения: полное (по уставу)	
краткое (аббревиатура)	
2. Город, район, населенный пункт	
3. Категория учреждения (необходимое выделить/подчеркнуть)	- малые библиотеки
	- крупные библиотеки
4. Номинация (необходимое выделить/подчеркнуть)	1. Продвижение книги и чтения. Выставочная деятельность.
	2. Продвижение книги и чтения. Мероприятия.
	3. Краеведение. Электронные библиотечные продукты по краеведению.
	4. Библиотечные мероприятия, направленные на работу с семьей.
5. Наименование конкурсной работы	
6. Контактная информация: ФИО контактного лица (полностью)	
телефон	
e-mail	

Конкурсная работа
участника Межрегионального дистанционного профессионального конкурса
актуальных форматов работы библиотек с молодежью
«EXPROFESSO (со знанием дела)»

Номинация «Продвижение книги и чтения. Выставочная деятельность»

Наименование учреждения _____

Формат и наименование выставки _____

1. Актуальность выставки для библиотеки, местного сообщества.
2. Целевое читательское назначение.
3. Исполнение: заголовки, разделы, цитаты; использованные приемы, ресурсы, иллюстративный материал, звуковое сопровождение/ технические средства при подготовке выставки.
4. Место экспозиции.
5. Продолжительность работы.
6. Сочетание выставки с другими формами работы.
7. Количество представленных изданий.
8. Количество обращений пользователей к выставке.
9. Число выдач изданий, представленных на выставке.
10. Изучение мнений читателей о качестве оформленной выставки. Отзывы, предложения, замечания
11. Информация о специалистах, подготовивших выставку в библиотеке.
12. Ссылка на электронную выставку.

Требования к оформлению конкурсных работ:

1. Объем работы не должен превышать 5 страниц формата А4.
2. Наличие титульного листа обязательно.
3. Материалы представляются в следующем форматировании:
 - формат текстового файла Microsoft Word;
 - шрифт TimesNewRoman;
 - основной текст – 12 (14) кегль, через 1,15 интервал;
 - поля – 2 см (слева, справа, сверху, снизу);
 - абзацный отступ – 1,25 см;
 - выравнивание текста – по ширине;
 - номера страниц: положение – внизу страницы; выравнивание – от центра; номер на первой странице не указывать;
 - рекомендуемые символы кавычек «....»;
 - тема конкурсной работы набирается на титульном листе полужирным шрифтом, прописными буквами и располагается по центру.

Технические требования: презентация в формате PowerPoint – не более 20 слайдов; рекомендуем использовать размер слайдов 16×9.

Ответственность за соблюдение авторских прав при подготовке работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс.

Конкурсная работа
участника Межрегионального дистанционного профессионального конкурса
актуальных форматов работы библиотек с молодежью
«EXPROFESSO (со знанием дела)»

Номинация «Продвижение книги и чтения. Мероприятия»

Наименование учреждения _____

Название мероприятия (цикла мероприятий) _____

1. Место проведения мероприятия.
2. Дата и время проведения мероприятия.
3. Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества.
4. Описание мероприятия:
 - целевая аудитория;
 - цель и задачи;
 - основная идея;
 - обоснование формата проведения;
 - методы, приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе организации и при проведении мероприятия (цикла мероприятий)
 - степень вовлеченности целевой аудитории в процессы организации и проведения мероприятия;
 - оформление и наглядность;
 - оборудование и техническое оснащение;
 - информационное сопровождение;
 - партнеры (при наличии), их роль в организации и проведении мероприятия;
 - количественные и качественные результаты проведения мероприятия;
 - обратная связь от участников и партнеров;
 - основные выводы по итогам проведения мероприятия.
5. Информация о специалисте/команде – организаторе мероприятия.
6. Ссылка на презентацию, видео.

Требования к оформлению конкурсных работ:

1. Объем работы не должен превышать 5 страниц формата А4.
2. Наличие титульного листа обязательно.
3. Материалы представляются в следующем форматировании:
 - формат текстового файла Microsoft Word;
 - шрифт TimesNewRoman;
 - основной текст – 12 (14) кегль, через 1,15 интервал;
 - поля – 2 см (слева, справа, сверху, снизу);
 - абзацный отступ – 1,25 см;
 - выравнивание текста – по ширине;
 - номера страниц: положение – внизу страницы; выравнивание – от центра; номер на первой странице не указывать;
 - рекомендуемые символы кавычек «...»;

- тема конкурсной работы набирается на титульном листе полужирным шрифтом, прописными буквами и располагается по центру.
4. При создании видеороликов могут быть использованы любые медиа-формы: слайд-шоу иллюстраций в формате презентации, игровой ролик, короткий фильм, анимация и др.

Технические требования:

- презентация в формате PowerPoint – не более 20 слайдов; рекомендуем использовать размер слайдов 16×9.
- видео в формате MP4, AVI, MOV, MPEG, продолжительность не более 5 минут.

Ответственность за соблюдение авторских прав при подготовке работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс.

Приложение 4
к Положению о Конкурсе

**Конкурсная работа
участника Межрегионального дистанционного профессионального конкурса
актуальных форматов работы библиотек с молодежью
«EXPROFESSO (со знанием дела)»**

Номинация «Краеведение. Электронные библиотечные продукты по краеведению»

Наименование учреждения _____

Форма и наименование электронного библиотечного продукта (ЭБП) _____

1. Целевая аудитория.
2. Описание ЭБП:
 - основная идея, посыл;
 - цель и задачи;
 - обоснование выбора формата и актуальность ЭБП для представителей целевой аудитории, для библиотеки;
 - критерии отбора содержания для создания ЭБП;
 - приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе создания ЭБП и ориентированные на восприятие целевой аудитории;
 - ресурсы и программы, используемые при подготовке ЭБП;
 - площадки, на которых расположен ЭБП (с предоставлением ссылок);
 - количественные показатели обращения к ЭБП;
 - обратная связь от пользователей ЭБП (качественные показатели);
 - основные выводы по итогам использования ЭБП.
3. Информация о специалисте/команде – разработчике ЭБП.
4. Ссылка на конкурсный материал.

Требования к оформлению конкурсных работ:

1. Объем работы не должен превышать 5 страниц формата А4.
2. Наличие титульного листа обязательно.
3. Материалы представляются в следующем форматировании:
 - формат текстового файла Microsoft Word;
 - шрифт TimesNewRoman;
 - основной текст – 12 (14) кегль, через 1,15 интервал;
 - поля – 2 см (слева, справа, сверху, снизу);

- абзацный отступ – 1,25 см;
- выравнивание текста – по ширине;
- номера страниц: положение – внизу страницы; выравнивание – от центра; номер на первой странице не указывать;
- рекомендуемые символы кавычек «....»;
- тема конкурсной работы набирается на титульном листе полужирным шрифтом, прописными буквами и располагается по центру.

4. При создании видеороликов могут быть использованы любые медиа-формы: слайд-шоу иллюстраций в формате презентации, игровой ролик, короткий фильм, анимация и др.

Технические требования:

1. Использование форматов сохранения файлов, позволяющих воспроизводить их стандартными средствами Windows 7 или 10.
2. Наличие рабочих ссылок на конкурсные работы, которые могут быть размещены в облачном хранилище в виде архивных папок либо в сети Интернет (на сайте учреждения, в социальных сетях, на видео-хостинге YouTube).
3. Продолжительность: буктрейлер, видеоролик – 3-5 мин., виртуальная выставка, викторина, игра либо их фрагменты – не более 10-15 мин.
4. При создании буктрейлера могут быть использованы программы: PowerPoint, MovieMaker, MacromediaFlashPlayer, SonyVegasPro, ProshowProducer, Filmora, Picsart, InShot и др.
5. Видео в формате MP4, AVI, MOV, MPEG.
6. Для работ, выполненных в PowerPoint, рекомендуем использовать размер слайдов 16×9.

Ответственность за соблюдение авторских прав при подготовке работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс.

Приложение 5
к Положению о Конкурсе

**Конкурсная работа
участника Межрегионального дистанционного профессионального конкурса
актуальных форматов работы библиотек
с молодежью «EXPROFESSO (со знанием дела)»**

Номинация «Библиотечные мероприятия, направленные на работу с семьей»

Наименование учреждения _____

Название мероприятия (цикла мероприятий)/проекта _____

1. Место проведения мероприятия.
2. Дата и время проведения.
3. Актуальность мероприятия для библиотеки, для местного сообщества.
4. Описание мероприятия:
 - целевая аудитория;
 - цель и задачи;
 - основная идея;
 - обоснование формата проведения;

- методы, приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе организации и при проведении мероприятия;
 - степень вовлеченности целевой аудитории в процессы организации и проведения мероприятия;
 - оформление и наглядность;
 - оборудование и техническое оснащение;
 - информационное сопровождение;
 - партнеры (при наличии), их роль в организации и проведении мероприятия;
 - количественные и качественные результаты проведения мероприятия;
 - обратная связь от участников и партнеров;
 - основные выводы по итогам проведения мероприятия.
5. Информация о специалисте/команде – организаторе мероприятия.
 6. Ссылка на презентацию, видео.

Требования к оформлению конкурсных работ:

1. Объем работы не должен превышать 5 страниц формата А4.
2. Наличие титульного листа обязательно.
3. Материалы представляются в следующем форматировании:
 - формат текстового файла Microsoft Word;
 - шрифт TimesNewRoman;
 - основной текст – 12 (14) кегль, через 1,15 интервал;
 - поля – 2 см (слева, справа, сверху, снизу);
 - абзацный отступ – 1,25 см;
 - выравнивание текста – по ширине;
 - номера страниц: положение – внизу страницы; выравнивание – от центра; номер на первой странице не указывать;
 - рекомендуемые символы кавычек «....»;
 - тема конкурсной работы набирается на титульном листе полужирным шрифтом, прописными буквами и располагается по центру.
4. При создании видеороликов могут быть использованы любые медиа-формы: слайд-шоу иллюстраций в формате презентации, игровой ролик, короткий фильм, анимация и др.

Технические требования:

- презентация в формате PowerPoint – не более 20 слайдов; рекомендуем использовать размер слайдов 16×9.
- видео в формате MP4, AVI, MOV, MPEG, продолжительность не более 5 минут.

Ответственность за соблюдение авторских прав при подготовке работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс.