

«Великая война – великая Победа»



**Сборник материалов
Межрегионального литературно-
краеведческого собрания**

18-19 марта 2010 г.

**г. Новосибирск
2010**

ГБУК НСО «Новосибирская областная юношеская библиотека»

«Великая война – великая Победа»

**Сборник материалов
Межрегионального литературно-
краеведческого собрания**

18-19 марта 2010 г.

г. Новосибирск

2010

Технический редактор:

Гребенкина О.В.

Дизайн обложки:

Кащеева Т.В.

Ответственный за выпуск:

Терентьева Т.Н.

Великая война – великая Победа: сб. мат-лов Межрег.
лит.-краевед. собр. 18-19 марта 2010 г. – Новосибирск: ГБУК
НСО НОЮБ, 2010. – 178 с.

© Новосибирская областная юношеская библиотека, 2010

СОДЕРЖАНИЕ

Память поколений. <i>Ковалева О.В.</i>	7
Приветственное слово к участникам Межрегионального литературно-краеведческого собрания «Великая война – великая Победа», посвящённого 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. <i>Ярославцева Н.В.</i>	10
Повышение роли общественных объединений в патриотическом воспитании граждан. <i>Тарасова С.А.</i>	16
Культурная жизнь Новосибирска в годы Великой Отечественной войны. <i>Самарин В.Д.</i>	28
Улицы Дзержинского района города Новосибирска, названные в честь героев. <i>Стемковский В.</i>	44
Эстафета памяти. <i>Похабова Е.</i>	48
Со школьного порога шагнувшие в войну. <i>Исаева С.Д.</i>	53
Крепость на колесах: бронепоезд «Сибиряк-Барабинец». <i>Ушакова Е.Н.</i>	57
Фронт требовал – тыл обеспечивал: Северяне для Победы. <i>Покорская А.П.</i>	62
Дела и дни Чулымского тыла. <i>Нуртазинова М.Б.</i>	68
Сибирские труженики тыла – Победе. <i>Кравец Л.Н.</i>	74
В славе прошлого – будущей славы залог. <i>Окольникова Г.В.</i>	77
Исполняя свой долг: боевые подвиги молодежи. <i>Савельев А.П.</i> ..	80
Война. Победа. Память: военно-патриотическое воспитание детей и юношества в библиотеках Омской области. <i>Сергеева Д.М.</i>	83
«Войны священные страницы навеки в памяти людей». <i>Желонкина Д.А.</i>	89
Подвига вечный огонь. <i>Терентьева Т.Н.</i>	94
Школа активного гражданина («ШАГ»): патриотическое воспитание в Карасукском районе. <i>Бурматова В.Я.</i>	100
«Реализация программы «Времен связующая нить» (к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне). <i>Ковалёва А.В.</i>	105
Мы не забудем, не забудем...: Эстафета памяти. <i>Пузакина Г.П.</i> ..	110

Формирование гражданского самосознания через научно-исследовательскую деятельность и тематические экскурсии. <i>Сунцова Н.В.</i>	113
Тема Великой Отечественной войны в программе по подготовке экскурсоводов музеев образовательных учреждений «Звёздный проект». <i>Великанова О.А.</i>	122
Великая Отечественная война. Помним. А знаем?: издательская деятельность МУК «ЦБС» г. Куйбышева. <i>Воробьева Н.Н.</i>	125
Сохраняя для потомков: издательская работа библиотеки. <i>Косинцева Н.А.</i>	129
Юность, опаленная войной: о смотре по военно-патриотическому воспитанию молодежи на основе художественной литературы о войне. <i>Конобелкина И.Д.</i>	132
Стал подвиг песней...: подвиг новосибирцев на Безымянной высоте. <i>Литвинова К.А.</i>	135
«Помним, храним, дорожим». <i>Мулярова Е.А.</i>	146
Этого забыть нельзя. <i>Коломиец С.В.</i>	152
Музей – центр воспитания гражданственности: из опыта работы музея авиации и космонавтики по патриотическому воспитанию учащихся. <i>Сунцова Н.В.</i>	155
Вклад партизан в Победу. По материалам Музея партизанской славы сибиряков. <i>Журовик Г.Ф.</i>	160
Из опыта работы классного руководителя, или гражданское образование на практике. <i>Талашкина М.Н.</i>	169
Формирование ключевых компетенций лицеистов в процессе познавательно-ролевой аэрокосмической игры «Мирное небо - 65». <i>Шастина О.И.</i>	174
Обращение участников Межрегионального литературно-краеведческого собрания «Великая война – великая Победа», посвящённого 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.....	178

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

«Особенно важно, чтобы нынешняя молодёжь знала правду о том, какими героическими усилиями была достигнута Победа в самой кровопролитной и жестокой войне в истории человечества».

Из Послания Президента России Д.А. Медведева ветеранам Великой Отечественной войны, участвовавшим в круглом столе «Никто не забыт! Ничто не забыто!» 22 июня 2009 г.

9 мая 1945 года – день особенный, день национальной гордости России. 65 лет назад отгремели залпы Великой Отечественной войны, была одержана великая Победа, и наш народ продемонстрировал яркий пример беззаветной любви к своему Отечеству, пример мужества, доблести, отваги, патриотизма.

Проходят годы, меняются поколения, но люди всегда будут помнить о тех, кто с оружием в руках защищал Родину от фашистских захватчиков. Молодые люди должны знать, какой неоценимый вклад внесли в общее дело победы, какой след оставили в истории человечества ветераны Великой Отечественной. Они ковали победу на фронте и в тылу, выдержали все испытания. Они отстаивали независимость нашей Родины, спасли мир от фашистской чумы.

18-19 марта 2010 года Новосибирская областная юношеская библиотека при поддержке администрации Новосибирской области, Новосибирского библиотечного общества провела межрегиональное литературно-краеведческое собрание «Великая война – великая Победа», посвящённое 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Цель собрания – определить содержание и формы работы по военно-патриотическому воспитанию молодёжи, чтобы показать каждому молодому человеку духовную стойкость и мужество тех, кто спас нашу страну от захватчиков в годы Великой войны.

На встречу собрались представители библиотек, образовательных и культурных учреждений, музеев, архивов, историки, журналисты, члены общественных объединений Новосибирской, Омской, Томской областей и других регионов Сибири.

На повестку дня были вынесены вопросы:

• *Белые пятна Великой Отечественной...: Что мы знаем и чего не знаем о Великой Отечественной войне.*

• *Четыре года по команде: «К бою!» (сибиряки на фронтах войны).*

• *Сибирский фронт (организация работы тыла).*

• *Помним, храним, дорожим (организация библиотечной, музейной, архивной работы).*

• *Их мужество и жизнь для нас навеки святы (работа по патриотическому воспитанию молодёжи).*

• *Забвению не подлежит: обращение участников собрания.*

Множество неизвестных фактов открылось перед слушателями, благодаря выступлениям кандидата исторических наук, доцента НГПУ В.И. Баяндина, кандидата исторических наук, заведующего сектором Института истории СО РАН Н.М. Щербина, старшего научного сотрудника Музея истории Сибирского военного округа Ю.А. Фабрики. Они ещё раз показали, что тема войны неисчерпаема.

Те, кто прошел трудными дорогами войны, не щадили себя, главным для них было служение Родине. Со школьного порога шагнули в войну многие сибиряки. Рассказ об этих людях прозвучал из уст представителей Чистоозёрного, Барабинского районов. Уверенно чувствовали себя среди взрослых учащиеся четвертого класса Е. Похабова и В. Стемковский. Новосибирские школьники рассказали о своих исследованиях, о поиске информации о героях-сибиряках.

Неустранимость перед врагом, уверенность в грядущем «победном марше» фронтовиков крепила неустанная поддержка тружеников тыла. Лозунги тех лет: «В тылу, как на фронте», «Все для победы, для разгрома врага!» отражали образ мыслей и действий всех наших земляков. Только в единении фронта и тыла стала возможной победа в столь кровопролитной войне. Все было подчинено этой главной цели. О конкретном вкладе сибирского тыла в Победу рассказывали многие участники Собрания. И эта информация является неоценимым вкладом в копилку материалов, необходимых для военно-патриотической работы.

Особый блок выступлений составили доклады и сообщения, посвящённые организации военно-патриотической работы среди молодёжи. Программы, проекты, конкретные мероприятия – всё это направлено на то, чтобы показать молодёжи, сколько пало наших солдат на полях сражений, сколько погибло женщин и де-

тей от непосильного труда, голода и холода, для того чтобы мы жили в мирное время, чтобы могли учиться, работать. Особенно интересен опыт томских и омских коллег. Знакомство с ним позволило расширить границы представлений о возможностях работы библиотек по военно-патриотическому воспитанию молодёжи. Огромный вклад в эту работу вносят учебные заведения. Представители школ, лицеев, училищ, техникумов предложили массу интересных мероприятий, особо ценным является то, что самыми активными участниками в них являются юноши и девушки.

Участники Собрания выразили уверенность, что эта работа будет продолжаться. И тогда новые поколения сибиряков получат ещё более полную картину достойного вклада в Победу и сибирских воинских формирований, и сибирского тыла.

И как сказал поэт-фронтовик Даниил Долинский, памяти народной незаживаемы рубцы.

*Их болью время будет помнить
Сердца грядущих лет и зим,
Пока народ способен помнить
Себя и то, что было с ним!*

Долг сегодняшних поколений – сохранить эту память.

Ковалева Ольга Васильевна,
*заместитель директора ГБУК НСО «Новосибирская
областная юношеская библиотека».*

**Приветственное слово к участникам
Межрегионального литературно-краеведческого
собрания «Великая война – великая Победа»,
посвящённого 65-й годовщине Победы
в Великой Отечественной войне**

*Ярославцева Наталья Васильевна,
руководитель Департамента культуры
Новосибирской области,
кандидат педагогических наук*

Основными приоритетами, сложившимися в сфере культурной политики в Новосибирской области являются: формирование средствами культуры и искусства чувства гражданственности, национальной гордости и патриотизма у жителей области, сохранение и развитие культурных ценностей и традиций нашей страны, в том числе и области, повышение имиджа родного края.

Большое внимание уделяется развитию и продолжению традиций русской культуры среди населения области, воспитанию детей, подростков и молодежи на конкретных примерах культурной жизни, на основе российских традиций, приобщению к отечественному искусству, истории, культуре.

В течение последних 3-5 лет наметилась тенденция к усилению внимания общества, ведомств и организаций области к патриотическому воспитанию населения, в том числе молодежи.

Наиболее актуальные направления работы библиотек и музеев по патриотическому воспитанию:

- формирование у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины на основе изучения исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;

- воспитание активной гражданской позиции личности;

- патриотическое воспитание и национальный вопрос, воспитание толерантности как принципа взаимоотношений разных национальностей, рас, конфессиональной принадлежности и т.д.;

- формирование и развитие социально значимых ценностей общества и личности и др.

В библиотеках и музеях Новосибирской области ведется системная работа по патриотическому воспитанию населения. Действуют экспозиции, выставки, посвященные истории районов, городов, сел, подвигу жителей области в годы Великой Отечественной войны, участникам локальных войн. Регулярно организуются встречи учащихся с ветеранами.

Государственные и муниципальные библиотеки и музеи проводят большую просветительскую работу по пропаганде государственных символов Российской Федерации, официальных символов Новосибирской области, символов муниципальных образований. Российская символика является носителем идеи гражданственности, и целенаправленная работа с нею поможет воспитать это великое чувство в наших детях.

В учреждениях культуры Новосибирской области проводятся просветительные мероприятия, направленные на патриотическое воспитание жителей области и в первую очередь подрастающего поколения.

Замечательно, что в Собрании принимают участие не только представители библиотек города Новосибирска и трёх областей, а и специалисты музеев, педагоги. Сегодня, когда открывается всё больше и больше новых страниц из истории Великой Отечественной, мы должны донести правду о войне до нашей молодёжи. Патриотическое воспитание, формирование чувства гражданственности принесёт успех, если мы будем проводить работу общими усилиями и, прежде всего, воспитывать на конкретных примерах героев своей малой родины, которые пока ещё рядом с нами (к сожалению, их осталось так мало). Каждого такого человека должны взять под свою опеку волонтеры.

Библиотеки области накопили интересный опыт работы по патриотическому воспитанию, краеведению, но с каждым ветераном необходимо работать персонально на интегрированной основе: библиотекарь – учитель – социальный работник – волонтер (ученик, студент).

Время беспощадно, и наш долг сегодня сделать всё, чтобы сохранить память о людях, которые завтра могут уйти из жизни.

Лучше, если эти материалы будут сохранены на электронных носителях.

Библиотекам необходимо провести ревизию фондов, чтобы уйти от искажения фактов. Мы чётко должны знать, что можем дать юным читателям в плане уважения традиций многонациональной России, толерантного отношения к её героическому прошлому и настоящему.

Необходимо способствовать организации совместной деятельности по переписке и публикации документов, материалов о героических страницах малой родины, своеобразной её летописи.

Нельзя забывать и о преемственности поколений. Дух российского солдата-защитника жив и сегодня. Об этом говорят судьбы ребят, служивших в различных «горячих точках».

Ежегодно краеведческие музеи области проводят мероприятия, посвященные сибирским дивизиям, сформированным в области в годы войны и основным ее сражениям. Регулярно проходит цикл мероприятий, посвященных памятным событиям истории России. В подготовке и проведении мероприятий участвуют областной и городской Советы ветеранов войны и труда.

Краеведческим музеем подготовлены и активно экспонируются в районах и городах области передвижные выставки на патриотическую тематику: «Сибиряки на службе Отечества», «Трижды Герой Советского Союза А.И. Покрышкин».

В 2009 году департаментом культуры Новосибирской области при участии управления по государственной охране объектов культурного наследия Новосибирской области проведен фестиваль муниципальных музеев «Музей – форпост культурного наследия», главной целью которого является активизация деятельности музеев Новосибирской области по сохранению историко-культурного наследия, использованию потенциала музейного фонда и для воспитания гражданской позиции населения.

В Новосибирском государственном художественном музее ко Дню памяти и скорби была проведена акция - интерактивный опрос новосибирцев «Что ты скажешь о войне?», имевшая большой резонанс, выставка «Парень из нашего города», посвященная маршалу А.И. Покрышкину. Ко Дню Победы выставка детской студии «Зеркалье» «Не потому ли я живу». Акция «Встреча поколений» - встреча ветеранов с молодежью на выставке «Россия в фотографиях начала 20 века» (из фонда Московского Дома фотографии).

Из мероприятий, проведенных в 2009 году в муниципальных музеях области, можно выделить вечер воспоминаний «Дети войны», патриотический концерт хора «Ветеран» «Песни войны» в музейном комплексе города Куйбышева, выставку «История армии в семейных альбомах» в Петропавловском краеведческом музее, передвижные выставки «Запечатлённые мгновения 1940-х», «Афганский фотоальбом» Бердского городского историко-художественного музея.

Активную работу по военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения проводят музей истории Сибирского военного округа, музей маршала авиации А.И. Покрышкина.

После существенного спада в середине 1990-х гг., в последние годы в области наблюдается рост школьных, общественных музеев военно-патриотической тематики, посвященных ветеранам и событиям Великой Отечественной войны, Афганистану, Чечне и др.

Многообразная деятельность библиотек неразрывно связана с духовно-нравственным, эстетическим и патриотическим воспитанием. Что бы ни делала библиотека, главная ее цель – приобщение к чтению, к родному слову, к истории и современной жизни страны, Родины. Во всех библиотеках области созданы краеведческие центры, музеи, уголки, ведутся летописи села.

В муниципальных библиотеках области на 2010 год разработаны районные программы: «И пусть поколения знают» (Кочковская муниципальная библиотека), «Война. Победа. Книга» (ЦБС Карасукского района Новосибирской области), «Великая война – великая Победа» (Колыванская ЦБС), «Обелиски памяти», «Памятные даты моей страны» (Северная ЦБС), «Победители» (Сузунская районная библиотека) и др.

Библиотеки ведут большую работу по краеведению, патриотическому воспитанию, используя весь арсенал форм и методов библиотечной деятельности, но особенно эта работа активизировалась в преддверии 65-летия Победы в Великой Отечественной войне.

На 2010 год в библиотеках области разработан целый комплекс мероприятий.

Государственные библиотеки проводят для муниципальных библиотек областной смотр-конкурс «Библиотека года – 2010» по теме «Не померкнет летопись побед» (январь-май).

В марте Новосибирская государственная областная научная библиотека проведет фестиваль поэзии, приуроченный к 100-летию А.Т. Твардовского и 65-летию Победы. В библиотеке в мае состо-

ится вечер, посвященный сибирским поэтам-фронтовикам, пройдет цикл выставок, в том числе литературы, изданной в Сибири в 1941-1945 гг. В течение года библиотека будет работать над созданием электронных ресурсов о памятниках героям Великой Отечественной войны в Новосибирской области.

Новосибирская областная юношеская библиотека для молодежной аудитории организует цикл мероприятий: Межрегиональное литературно-краеведческое собрание «Великая война – великая Победа», патриотические чтения «Стояла насмерть русская земля», патриотическую эстафету «Возьми себе в пример героя».

Для читателей-детей в области пройдет марафон памяти к 65-летию Победы «Этот День Победы!», организованный Областной детской библиотекой им. А.М. Горького.

Много и плодотворно работают библиотеки в плане правового просвещения читателей. Так же, как и краеведение, это направление стало одним из ведущих в деятельности библиотек. С правовым просвещением тесно связано воспитание чувства ответственности и личного достоинства. В 7-ми библиотеках области на базах центральных районных библиотек открыты Центры правовой информации.

В 2010 году в художественном музее будут проведены ряд выставок, посвященных юбилею Победы, в том числе, выставка «Фронтвой альбом», областная выставка детского рисунка «Наследники Победы», выставки произведений художников фронтовиков и др.

Департамент культуры области совместно с краеведческим музеем к юбилею Победы формирует масштабную фотовыставку «65 лет Победы в Великой Отечественной войне», на которой будут представлены материалы фондов музеев об участии жителей области в Великой отечественной войне, о вкладе тружеников тыла в Победу. В целях активизация деятельности музеев Новосибирской области по популяризации историко-культурного наследия, патриотическому воспитанию молодежи проведён областной конкурс музейных экскурсоводов.

В муниципальных музеях создаются новые выставки, посвященные Победе, проводятся просветительские мероприятия, организуют встречи молодёжи с ветеранами войны и др.

Таким образом, можно говорить о сложившейся системе патриотического воспитания в библиотеках и музеях области. Они накопили большой опыт в использовании самых разных форм и мето-

дов раскрытия своих информационных ресурсов, способствующих формированию патриотизма среди населения.

Повышение роли общественных объединений в патриотическом воспитании граждан

*Тарасова Светлана Антоновна,
директор ГБУК НСО «Новосибирская государственная
областная научная библиотека», президент
Новосибирского библиотечного общества*

Мы живём в стране с тысячелетней историей и неповторимой культурой выстраданных и выверенных за века ценностей и идеалов.

В начале XXI века Россия находится на новом этапе своего исторического развития: реформируются основы государственного устройства, происходит процесс переоценки национальных ценностей, согласование интересов личности, общества и государства.

Недооценка патриотизма, как важнейшей составляющей общественного сознания, приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства.

Президент России Дмитрий Анатольевич Медведев в ежегодном Послании Федеральному Собранию Российской Федерации особо сказал об общественных идеалах и нравственных принципах, в том числе и о патриотизме:

«Патриотизм. При самом трезвом, критическом взгляде на отечественную историю и на наше далеко не идеальное настоящее. В любых обстоятельствах, всегда – вера в Россию, глубокая привязанность к родному краю, к нашей великой культуре».

Как видим, ответственность за функционирование системы патриотического воспитания лежит на государстве как на самом высокоорганизованном и оснащённом субъекте патриотического воспитания, что не снимает моральной ответственности с общественных организаций, с каждого гражданина и в целом с общества.

Именно с этой целью Общественная палата и вынесла вопрос о роли общественных организаций в патриотическом воспитании на широкое обсуждение.

Многие годы на государственном уровне осуществляется последовательная и консолидированная единым замыслом работа всех ветвей власти и общественных организаций по патриотическому воспитанию граждан. В основе такой работы лежит феде-

ральная государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы», включающая совместную деятельность государственных структур и общественных организаций в решении широкого спектра проблем патриотического воспитания.

В Новосибирской области реализуется целевая программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации в Новосибирской области на 2008-2010 годы», основным координатором исполнения которой выступает государственное учреждение «Центр патриотического воспитания граждан».

В шести муниципальных образованиях Новосибирской области: Курганском, Краснозёрском, Куйбышевском, Купинском, Чулымском районах, Бердске реализуются целевые программы по патриотическому воспитанию, что обеспечивает системность, координацию по всем направлениям патриотической работы и, соответственно, в этих территориях обеспечивается и финансовая поддержка проводимой работы.

Именно поэтому Общественная Палата Новосибирской области считает необходимым рекомендовать всем муниципальным администрациям области принятие муниципальных программ патриотического воспитания граждан, сплотив вокруг этой работы общественные организации и отдельных граждан, проявляющих активность и гражданскую жизненную позицию.

Вопросы патриотического воспитания находятся в центре внимания работы комиссии Общественной палаты по развитию культуры, сохранению культурного наследия, духовно-нравственного и патриотического воспитания, других комиссий Общественной палаты. Примерами такой работы стало проведение в 2008 году Всероссийской научно-практической конференции по теме «Современные подходы к системе организации гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания».

В тесном взаимодействии членов Общественной палаты с областным оргкомитетом «Победа» развернута работа по патриотическому, гражданскому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. В образованном в 2009 году Совете по вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания населения при Губернаторе Новосибирской области заместителем председателя Совета является Сергей Николаевич Захаров – член Общественной палаты, Президент некоммерческой организации «Благотворительный фонд «Мемориальный комплекс маршала А.И. Покрышкина».

Завершение реализации программы совпало с широким фронтом работ, развёрнутым в связи с 65-летием Победы, которую мы отмечаем при активном участии поколения фронтовиков. А поэтому с ещё большей силой мы отмечаем важность преемственности поколений: мы отдаём дань прошлому, но мы и заботимся о настоящем и будущем своего Отечества. Бережное отношение к ветеранам приобретает особый смысл, когда подкрепляется готовностью молодёжи взять от поколения фронтовиков и нести дальше беззаветную преданность Родине, готовность в большом и малом ставить её интересы выше личных.

В общественных организациях Новосибирской области накоплен большой, интересный опыт патриотического воспитания граждан, развёрнута массовая патриотическая работа.

В последние годы наблюдается тенденция роста числа военно-патриотических клубов и объединений патриотической направленности, число которых с 20 в 2001 году выросло до 115 в 2009 году:

	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Количество военно-патриотических клубов и объединений	20	26	34	57	85	92	117	113	115

И соответственно увеличивается количество участников, занимающихся в военно-патриотических клубах и объединениях, с 650 в 2001 году до 4500 в 2009 году:

	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Количество курсантов	650	784	926	1259	1527	1932	4759	4014	4500

Возрастает также и количество участников патриотических мероприятий с 2400 в 2001 году до 21220 в 2009 году:

	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Количество участников	2400	3500	5000	6360	7250	8500	10000	9600	21220

Во многом этому способствует рост числа проектов, направленных на создание условий для проведения работы по патриотическому воспитанию, конкурса социально значимых проектов на

грант Губернатора Новосибирской области. Общественное признание и финансовую поддержку в 2009 году получили 38 проектов, тогда как в 2004 только 8.

2004 год – подано 40 заявок, поддержано 8.
2005 год – подано 45 заявок, поддержано 11.
2006 год – подана 51 заявка, поддержано 20.
2007 год – подано 59 заявок, поддержано 24.
2008 год – подано 62 заявки, поддержано 31.
2009 год – подано 95 заявок, поддержано 38.

Чувство глубокого уважения испытываешь к тем людям, кто создаёт и реализует такие проекты.

Так, районная организация ветеранов Татарского района на средства гранта и привлечённые благотворительные средства построила и открыла Памятник воинам-интернационалистам, издала книгу «Солдаты необъявленной войны».

Воспитание патриотизма, любви к своей стране невозможно, если ребенок не знает истории своего рода, своей фамилии, своей малой родины, - так решила автор проекта «Моя малая Родина»

В ходе реализации проекта «Моя малая Родина» Веры Алексеевны Грицик из Искитимского района создана и издана летопись села Верх-Коён.

Отметим и такие проекты, как:

«Стена Памяти «Путь солдата-сибиряка 1941-1945 гг.», руководитель проекта Гриценко Зинаида Васильевна из Сузунского района, «У войны не женское лицо» проект Новосибирской городской общественной организации Клуб фронтовых встреч «Сибирячка».

То, что в Новосибирской области ярко выражена патриотическая направленность – заслуга, в первую очередь, наших ветеранов. В областном Совете ветеранов войны, труда, военной службы и правоохранительных органов, в 60-ти отраслевых, районных и городских советах активно ведётся работа по патриотическому воспитанию.

Опираясь на героические национальные традиции и свой личный опыт, ветеранские организации берут шефство над школами и школьными музеями, проводят уроки мужества. По инициативе и с участием ветеранов издаются «Книга памяти», воспоминания участников Великой Отечественной войны, сохраняются памятники и

обелиски, расположенные в нашей области и в местах боевых сражений воинов-сибиряков.

С целью увековечения памяти о защитниках Отечества, погибших в годы Великой Отечественной войны и вернувшихся с фронта, продолжается издание «Книги памяти Новосибирской области. Они вернулись с Победой», ведётся организационная работа по созданию электронной версии книги.

Участники движения «Молодая Гвардия Единой России» и государственно-патриотического клуба партии «Единая Россия» - сохраняют память о войне посредством проведения акции «Свеча Памяти 22 июня» как в Новосибирске, так и на всей территории области.

А к 9 мая 2010 года ими же будет запущен Проект-акция «Сохраним память», посвященный участию сибиряков в Великой Отечественной войне. Организаторы создают Интернет-сайт, где будут размещены фото- и видеоматериалы, воспоминания ветеранов, истории и рассказы, написанные внуками и правнуками ветеранов. К работе над проектом подключены десятки молодежных и общественных организаций, сотни волонтеров. Свои электронные ресурсы – хронику Победного года, электронную версию газеты «Советская Сибирь» 1941-1945 годов передала организаторам сайта областная научная библиотека.

Многие детские и молодежные объединения развивают в своей деятельности военно-историческое и историко-краеведческое направления, уделяя особое внимание работе с пожилыми людьми. Во всех городах и районах области проводится акция «Здесь живет Ветеран». Продолжили работу поисковые отряды в Волгоградской, Тверской, Ленинградской областях, в ходе работ было поднято и захоронено 345 останков красноармейцев, но главный итог – это личное чувство сопричастности молодых ребят к сохранению памяти о Великой Отечественной войне.

Центром героико-патриотического воспитания «Пост №1» продолжена работа по организации Вахты Памяти у мемориального комплекса Монумента Славы – Пост №1 при участии военно-патриотических клубов и школ области.

Система программных мероприятий предусматривает охват патриотическим воспитанием всех категорий граждан, однако приоритетным является патриотическое воспитание детей и молодёжи.

В этой связи Общественной палате представляется принципиально важным на качественно более высокий уровень поднять всю систему воспитательной работы в школе, и не только в школе. Вос-

питание любви к Родине, уважения к народным традициям и старшему поколению должно прививаться с детского сада.

Одним из направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», утвержденной президентом России, станет переход на новые образовательные стандарты, в основе которых заложено формирование и развитие компетентностей, ценностных ориентаций обучающихся на основе базовых национальных ценностей, таких как патриотизм, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, и др.

Впервые задачи воспитания и социализации личности школьника являются частью основной образовательной программы, т.е. становятся обязательным законом и интегрируются во все виды деятельности школьника: учебную, внеучебную, внешкольную, семейную, общественно-полезную. На наш взгляд, в структуре департамента образования области необходимо возродить подразделение, отвечающее за воспитательную работу.

В сфере культуры Новосибирской области ведется системная работа по патриотическому воспитанию населения, в основе которой богатейший творческий потенциал профессиональных и самодеятельных коллективов, разнообразные формы и методы музейной и библиотечной деятельности. Проведен фестиваль поэзии, приуроченный к 100-летию А.Т. Твардовского, создаётся электронный ресурс по краеведению.

В целях активизации использования потенциала музейного фонда для воспитания гражданской позиции населения проведен фестиваль муниципальных музеев «Музей – форпост культурного наследия». После спада в середине 1990-х гг., в последние годы в области наблюдается рост школьных, общественных музеев военно-патриотической тематики, сегодня их насчитывается 313, и они нуждаются в поддержке.

Общественную палату не может не беспокоить судьба Чистоозёрного краеведческого музея. По итогам проведённой проверки Контрольно-счётной палатой было сделано предписание администрации района прекратить исполнение расходных обязательств по содержанию поселенческого краеведческого музея.

Мы считаем, что прекращение финансирования музея, то есть его фактическое закрытие в год 65-летия Победы будет иметь негативный общественный резонанс, а вопрос сохранения музея должен быть решён.

В течение 2009-2010 годов среди муниципальных библиотек проходит областной смотр-конкурс «Библиотека года – 2010» по теме «Не померкнет летопись побед», в ходе которого создаются содержательные проекты.

Так, в селе Скала Колыванского района сельская библиотека объединила в проекте общественные организации, предпринимателей, школу и клуб, развёрнута поисковая работа по сбору материалов о ветеранах села, организуются встречи с фронтовиками и тружениками тыла, создаются видеозаписи их воспоминаний, проведена акция «Читаем книгу про войну», оказывается реальная помощь ветеранам села. Впервые в истории села была подготовлена и издана своя «Книга памяти». Сельчане благодарны библиотеке за сохранение исторической памяти, библиотека смогла повысить интерес к книгам патриотической тематики и приобрести новых друзей. И таких примеров много.

Жителями области востребованы областные широкомасштабные благотворительные акции – Поезд Памяти и корабль «Андрей Первозванный». За прошедшие 15 лет участники акций посетили все районы области. В текущем юбилейном году в преддверии праздника пройдет очередная акция Поезда Памяти, которая охватит 16 сельских городов и районов области, а в августе корабль «Андрей Первозванный» совершит благотворительную миссию.

К этому можно добавить и День славянской письменности и культуры, День народного Единства, Сибирский фестиваль национальных культур «В согласии рождается единство», фестиваль «Где стоишь – там и поле Куликово», и другие многочисленные праздники.

Но сегодня образованию, молодёжной политике, культуре необходимо идти на два или три шага вперёд. И проведение международного молодёжного инновационного форума «Интерра» очень убедительно это продемонстрировало. Очень важно предвидеть, какими новейшими средствами и формами надо овладевать для достижения эффективности и успешности проводимой работы.

Необходимо создавать средствами культуры и искусства образы, формирующие чувства гражданственности, национальной гордости и патриотизма у жителей области на основе сохранения культурных ценностей и традиций нашей страны, в том числе и области, влияющие на повышение имиджа родного края.

Бесспорно, необходимой опорой патриотического воспитания является родной язык. Поэтому Общественная палата обеспокоена

тем, что в городе и области не сложилась целостная система последовательной языковой политики.

В Год русского языка звучало много призывов и обращений, акцентировавших внимание на необходимость привлечения серьёзного внимания к формированию комфортной языковой среды, грамотности и культуры речи. Но все призывы общественности, учительства и преподавателей вузов остались неслышанными.

В Новосибирской области не проводилось ни одного серьёзного социологического опроса или исследования, анализирующих состояния современного русского языка в области, культуры речи молодёжи, государственных служащих, журналистов и отношения новосибирцев к тому, что происходит сегодня с языковой культурой.

Новосибирская общественная организация «Фонд «Родное слово» инициировала и успешно ведёт несколько просветительских проектов, самый популярный из которых «Говорите по-русски правильно!». 1700 листовок размещены в метро, школах, библиотеках города и области, проект продолжается.

Заниматься решением всего комплекса существующих проблем по нашему мнению может координационный совет по русскому языку при Губернаторе Новосибирской области, а сосредоточить организацию всей деятельности, направленной на создание комфортной языковой среды на территории области, мог бы Региональный центр русского языка и культуры.

В Новосибирской области на регулярной основе ведутся работы по реставрации памятников и обелисков воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны и в других локальных конфликтах, начата работа по формированию единого реестра памятников и обелисков, который поможет следить за их состоянием, готовится к изданию книга.

У нас в области сложилась хорошая традиция по безвозмездной передаче с привлечением средств областного бюджета в фонды библиотек, музеев, школ области книжных изданий патриотической тематики, и это очень важно.

Сегодня общекультурный фонд Новосибирской области пополнился еще одним интересным изданием – «Историческая энциклопедия Сибири». Нет сомнения, что этому трехтомнику суждена долгая жизнь, потому что к его страницам будут обращаться исследователи, педагоги, студенты и многие читатели. Тем более что это – третья (и на сей раз удачная) попытка издания подобного рода: первая предпринималась в 70-е годы девятнадцатого века, вторая – в 30-е годы двадцатого.

В работе, призванной стать научно-справочным изданием энциклопедического типа, в четырех тысячах ее статей отражены ключевые аспекты жизни Сибири, представлен свод современных знаний по истории Сибирского региона, сформулированы основные сюжеты, которые характеризуют развитие нашего региона, начиная с XVI и до начала XXI века. В нее включены сводные полные списки сибирских воевод, губернаторов и генерал-губернаторов, высших церковных иерархов, командующих военными округами, руководителей общесибирских властных органов, Георгиевских кавалеров, Героев Советского Союза и Социалистического труда, Героев РФ и т.д.

Ценность издания в том, что оно будет служить не только и не столько специалистам-историкам, но очень широкой аудитории – всем тем, кому небезразлична судьба нашего Отечества.

Считаем необходимым это ценное издание передать в библиотеки и музеи – это те центры, которые способны развивать интересы взрослых и юных граждан в области краеведения, а краеведение имеет большое значение с точки зрения патриотического воспитания юного поколения, сохранения историко-культурной среды.

Проблемы нравственного воспитания в Российской Федерации, в частности, подрастающего поколения, сохранения его моральных устоев и культуры общества в целом, носят чрезвычайно актуальный характер и напрямую связаны с рассматриваемым сегодня вопросом.

На прошедшем в Общественной Палате Российской Федерации круглом столе «Бездуховность – угроза национальной безопасности государства» по мнению участников, главную угрозу национальной безопасности представляет ментальный геноцид. Размывание основных духовных ценностей, принижение или искажение исторических достижений и современных усилий по построению новой России влечёт за собой утрату патриотических настроений, провоцирует мотивацию действий, направленных на достижение личного при игнорировании общественного.

Коммерциализация, особенно в сфере СМИ, кино, литературы, рекламы, введение в русский язык неоправданно большого количества инородных слов и терминов угрожают размыванию духовного стержня государства.

Сегодня в области вопросы патриотического воспитания освещаются 2 раза в месяц, на областном депутатском канале радиовещательной компании, на областном телевизионном канале – ОТС ежемесячно выходит рубрика «Патриот», где рассказывается о ветеранах Великой Отечественной войны, героях локальных войн, героях труда,

учителях, краеведах, спортсменах, лучших людях области. Идя на встречу Дню Победы, мы замечаем телевизионные сюжеты в новостных передачах ГТРК Новосибирск, программах студии СТС, однако нет уверенности в сохранении патриотической тематики после торжественных майских мероприятий. А поэтому члены Общественной палаты обращают внимание на слабую роль средств массовой информации в освещении патриотической тематики.

Считаем необходимым поднять вопрос о разработке программы мер по защите общественной нравственности, которые оградят несовершеннолетних от вредного воздействия продукции, создающей угрозу их моральному и физическому развитию, сделают наказуемым употребление ненормативной лексики в общественных местах.

Весомый вклад в общее дело, личную ответственность за качество воспитания нашей молодёжи и успех Отечества проявляют такие общественные организации, как «Российский Союз ветеранов Афганистана», Благотворительный Фонд «Мемориальный комплекс маршала А.И. Покрышкина», ДОСААФ, Фонд ветеранов Кремлёвского полка, органов и войск государственной безопасности «Арсенал», Союз силовых структур «Родина» и ряд других.

Много сил и внимания патриотическому воспитанию уделяет Новосибирское отделение Всероссийского Морского Собрания, в планах – осуществление сверхдальнего молодёжного шлюпочного агитпохода, посвящённого 65-летию Победы.

И они же отмечают, что такая работа проводится общественными организациями без координации со стороны государственных структур, без оказания методической помощи и обеспечения научно-методической литературой, без материальной поддержки и заинтересованности. Да и СМИ только фиксируют такую работу, и то не во всех случаях, отказывая в освещении многих мероприятий.

Члены Общественной палаты отмечают, что в Новосибирской области сделано достаточно много для построения эффективной системы патриотического воспитания: принята областная Программа, созданы и работают координационные советы, образовано областное государственное учреждение «Центр патриотического воспитания граждан», дважды, в 2006 и 2008 году, проводились социологические исследования состояния гражданско-правового воспитания, издаётся научно-методическая литература, на площадке НИИПиКРО действуют курсы повышения квалификации специалистов. Получает признание активная работа подвижников:

Почётным знаком «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации» награждено 4 человека, медалью «Патриот России» - 24 человека.

Вместе с тем, лидеры общественных организаций и движений отмечают, что в работе по патриотическому воспитанию присутствует разобщённость, отсутствие координации, лучший опыт не тиражируется ни в самой области, ни за её пределами, методическая литература не доходит до тех, кто в ней действительно нуждается, и наконец, мы совсем не говорим об эффективности патриотического воспитания.

И в федеральной, и в областной программах есть целый раздел, посвящённый перечню обобщённых оценочных показателей реализации программы, но в практической работе эти оценочные показатели не применяются.

Это проблема не столько теоретическая, сколько практическая, поскольку без её решения невозможно правильно ориентироваться в процессе выполнения задач по патриотическому воспитанию. Это необходимо для того, чтобы знать анализ и оценку реального состояния работы и использования в дальнейшей работе наиболее действенных методов, форм, технологий, которые в свою очередь будут направлены на дальнейшее совершенствование системы, получение более высоких результатов по патриотическому воспитанию граждан.

Задумайтесь, наверное, неслучайно, по итогам социологического опроса, проведённого в 2008 году в рейтинге социальных институтов, оказывающих реальное влияние на становление патриотических чувств, из семи предложенных, государственные структуры занимают только 6 место.

Общественная палата считает необходимым в целях усиления роли государства в развитии сложившейся системы патриотического воспитания поднять вопрос о разработке долгосрочной целевой областной программы «Патриотическое воспитание граждан Новосибирской области на 2011-2015 годы».

Принимая во внимание государственную значимость развития патриотизма в современном российском обществе, члены Общественной палаты обращают внимание на следующее:

1. Оценка результативности реализации Программы осуществляется лишь на основе количественных параметров. Необходимо решить задачу проведения систематического замера качественных параметров результативности работы по патриотическому воспитанию граждан и информирования о полученных результатах Совета

по вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания населения при Губернаторе Новосибирской области, общественных организаций.

2. Проведённые в 2006 и 2008 году социологические исследования состояния гражданско-патриотического воспитания не получили своего продолжения в виде конкретных научно-методически обоснованных рекомендаций. Ощущается острая нехватка действенной научно-методической помощи.

Необходимо не только продолжить исследования в этом направлении, но существенно расширить их направления. Результаты исследований должны стать основой создания системы научно-методического обеспечения, предусматривающей выявление и распространение лучшего опыта работы, системным обучением кадров, занимающихся патриотическим воспитанием.

3. Общественные организации и движения патриотической направленности разобщены, не налажена система информирования по самому широкому спектру вопросов:

ОГУ «Центр патриотического воспитания» не имеет собственного сайта, который мог бы стать единой точкой доступа к информации о принимаемых решениях, к календарю проводимых мероприятий, методическим разработкам, освещению прошедших мероприятий, удаленному консультированию специалистов из самых отдалённых уголков области и нуждающихся в помощи.

4. Отмечается слабая роль средств массовой информации в освещении событий патриотической направленности.

Расширение военно-патриотической тематики в телерадиовещании и печатных изданиях; противодействие попыткам дискредитации патриотической идеи в средствах массовой информации, в произведениях литературы и искусства; создание условий для более широкого участия СМИ в пропаганде патриотизма; содействие развитию творческого потенциала журналистов, писателей и кинематографистов в области патриотического воспитания.

5. Действующая областная программа по патриотическому воспитанию граждан должна быть продолжена. К её созданию и рассмотрению проекта необходимо привлечь широкие слои общественности, проект программы «Патриотическое воспитание граждан Новосибирской области» должен пройти через процедуру общественных слушаний.

6. Считаем необходимым принятие программ по патриотическому воспитанию в муниципальных районах и городских округах Новосибирской области, скоординировав их с федеральной и обла-

стной программы. Эта мера позволит проводить патриотическую работу системно, предусматривать в бюджетах соответствующих уровней финансовые затраты.

7. Органам исполнительной власти Новосибирской области оказывать первоочередную организационную и финансовую поддержку проектам и коллективам патриотической направленности.

8. К 100-летию со дня рождения трижды Героя СССР А.И. Покрышкина разработать программу мероприятий, предусматривающую создание мемориального комплекса-музея А.И. Покрышкина, присуждение стипендий А.И. Покрышкина.

9. Общественной палате Новосибирской области, Совету по вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания населения при Губернаторе осуществлять анализ состояния дел, прогнозирование и предвосхищения развития ситуации, выработку концептуальных идеологических подходов и системных управленческих решений государственного масштаба на региональном уровне по проблемам патриотического воспитания.

Заканчивая, отметим, что рассмотренные в докладе вопросы – это лишь часть в решении задач по патриотическому воспитанию.

Согласитесь, что внимание к физическому воспитанию, организации спортивных мероприятий, проблемам здорового образа жизни, решению национальных вопросов, эффективности проведения молодежных форумов, активизации работы профсоюзов и к другим мероприятиям является неотъемлемой частью в деле патриотического воспитания граждан как общественных организаций, так и властных структур Новосибирской области.

Культурная жизнь Новосибирска в годы Великой Отечественной войны

Самарин Игорь Валерьевич,
*ведущий архивист отдела использования
и публикации документов ГБУ «Государственный
архив Новосибирской области»*

I. Писатели и поэты.

Великая Отечественная война – особая страница в нашей литературе. Эти пропитанные кровью годы отложили свой отпечаток на произведения писателей той поры, на их судьбы и вообще на лите-

ратурную обстановку и жизнь Новосибирска – такого вроде бы очень далекого от полей сражений города. Но вот что писал по этому поводу, выражая общее самочувствие писателей-сибиряков, в одной из статей военных лет публицист и очеркист С. Кожевников: «Сибирь далеко от фронта. Но она далеко, если расстояние измерять по географической карте. Фронт Отечественной войны мы воспринимаем сердцем. И он для нас настолько близок, что мы, кажется, слышим лязг и скрежет танковых колонн, видим взрывы артиллерийских снарядов и фугасных бомб. Ведь фронт проходит по нашей Родине».

Уже на второй день войны, 23 июня 1941 года, новосибирские писатели со страниц газеты «Советская Сибирь» заявили: «Будем бить врага и штыком, и пером». Что и делали в самом буквальном смысле. На фронтах Великой Отечественной войны сражались писатели Е. Березницкий, Н. Кудрявцев, А. Куликов, А. Смердов, В. Вихлянцеv и другие, не вернулись с полей сражений 14 писателей-сибиряков. Среди не вернувшихся с фронта был молодой начинающий поэт Борис Богатков.

Борис Андреевич Богатков (1922 – 1943) с приходом войны еще только начинал поэтический взлет. Родился он в г. Ачинске Красноярского края, рос и учился в школе в Новосибирске. Потом – Москва, работа проходчиком-метростроевцем, а параллельно учеба на вечернем отделении Литературного института имени А.М. Горького. Осенью 1941 года добровольно ушел на фронт, а в 1942 году по состоянию здоровья был комиссован и вернулся в Новосибирск. Приговоренный врачами к инвалидности, тем не менее, добился зачисления в добровольческую дивизию, где командовал взводом автоматчиков. Бой за Гнездиловские высоты на Смоленском направлении 11 августа 1943 года был для него последним. В критическую минуту Б. Богатков поднял своих солдат под шквальным огнем в атаку песней собственного сочинения, которую сложил незадолго до этого и которую солдаты дивизии уже успели полюбить. За свой подвиг Б. Богатков был посмертно награжден орденом Отечественной войны I степени, а его имя навечно внесено в списки 22-й Гвардейской Сибирской дивизии. Именем Б. Богаткова названа одна из самых больших улиц Новосибирска, на которой воину-герою поставлен памятник.

Писатели, оставшиеся в тылу, тоже приближали победу над врагом, но их главным оружием было перо. В годы войны прозаики, публицисты и поэты стали широко печататься в областных и армейских газетах, где они призывали соотечественников на рат-

ные подвиги и героический труд. Новой формой агитационно-массовой работы новосибирских художников и писателей стали «Окна ТАСС», выходившие в виде патриотических плакатов с звучными лозунгами и призывами, песнями, частушками, злой сатирой и карикатурами на врага. Первый выпуск был выставлен в центре Новосибирска 24 июня 1941 года, до сентября 1942 года было выпущено 264 комплекта «Окон ТАСС», которые были размножены тиражом 13 тысяч экземпляров. В работе над этими выпусками принимали участие новосибирские писатели А. Смердов, Н. Алексеев, И. Мухачев, С. Кожевников, Е. Стюарт, А. Высоцкий.

В 1942 году возобновился выпуск журнала «Сибирские огни». Сначала на базе журнала было выпущено два номера альманаха «Огневые дни», в 1943 – 1945 годах вышло еще четыре номера альманаха, но уже под прежним, традиционным названием. Главным героем публиковавшихся здесь произведений А. Коптелова, И. Кудрявцева, И. Мухачева, А. Смердова, Е. Стюарт, Вас. Федорова и др. был сражавшийся с фашизмом народ России.

Существовала своего рода и «обратная связь». В годы войны редакция журнала подготовила три выпуска, специально предназначенных для читателей-фронтовиков. Представляли они собой восьмистраничные газетки-брошюры с рассказами, стихами, очерками, хроникой культурной жизни Сибири. Спецвыпуски иллюстрировали новосибирские художники, что сделало их особенно выразительными. На фронт они попадали обычно с делегациями, которые везли бойцам подарки от населения. Фронтовые выпуски «Сибирских огней» на передовой встречали очень тепло. Их хранили как драгоценные реликвии. Они пробуждали патриотические чувства, поднимали боевой дух воинов-сибиряков. Об этом свидетельствовали многочисленные письма в адрес редакции.

Ряд новосибирских писателей (Г. Павлов, А. Коптелов, Е. Стюарт) в составе творческих бригад выезжали на фронт, что дало им материал для будущих произведений. Так, Е. Стюарт создала большой поэтический цикл, а А. Коптелов впечатления от поездок положил в основу романа «Когда ковалась победа», который, кстати, был единственным романом о жизни тыла в сибирской прозе военных лет.

Поэтическую летопись Великой Отечественной войны создавали поэты разных поколений. Тон в первые военные годы задавали стихотворцы уже состоявшиеся, опытные. По разным причинам им не довелось взять в руки винтовку, но они прекрасно

чувствовали грозную атмосферу великих битв и активнейшим образом воевали пером. Причем им, как правило, удавалось увидеть обе стороны военной «медали». Более того, тема единства фронта и тыла в произведениях поэтов Новосибирска, посвященных войне, становится одной из ведущих. И связь эта, как подчеркивал И. Мухачев, не столько даже экономическая, материальная, сколько духовная, а потому народ, одинаково грозный на поле боя и в тылу, нельзя победить.

В грозные военные годы ярко засветился талант прекрасного новосибирского поэта А. Смердова. А.И. Смердов (1910 – 1986) заявил о себе еще в годы первых пятилеток, работал землемером, строил «Сибкомбайн». Во время войны, попав на фронт, был сотрудником дивизионных и армейских газет и продолжал писать стихи. Из номера в номер он публиковал стихотворные истории про веселого, находчивого, смелого и удачливого бойца-сибиряка Тараса Клинка, с помощью которого откликался на многие события фронтовой жизни. Показательно, что солдаты на передовой искренне верили в существование этого персонажа, писали письма со словами благодарности, с просьбами, обращались за советами. С особой силой во фронтовых стихах А. Смердова звучала любовь к Сибири. Поэт гордится мужеством и стойкостью воинов-сибиряков, одно упоминание о которых «леденит врага». Военные впечатления и опыт помогли поэту создать также одно из лучших своих произведений – поэму «Пушкинские горы», посвященную подвигу поэта-воина Бориса Богаткова, а также, по словам автора, «Пушкину, войне, русской солдатской отваге и беззаветности во имя жизни и любви». Опубликованная в 1946 году, она много раз переиздавалась и по праву вошла в золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне.

II. Художники.

Непосредственно перед началом войны новосибирские художники были заняты подготовкой большой выставки «Сибирь социалистическая», которая была намечена на 1942 год, и в которой должны были принять участие художники Ленинграда, Омска, Красноярска, Иркутска. Новосибирские художники к тому времени уже получили общероссийское признание, так как лучшие работы Г.Г. Ликмана, П.А. Титова, В.В. и И.В. Титковых, И.И. Тютикова, О.А. Шереметинской и других с успехом демонстрировались на республиканской выставке периферийных художников, организованной в Москве кооперативным

товариществом «Всекохудожник». Но из-за начавшейся войны работу над выставкой «Сибирь социалистическая» пришлось прервать.

Бессменный председатель новосибирского Союза художников М.А. Мочалов, уходя на фронт, передал председательские полномочия В.В. Титкову, которому пришлось принимать и размещать в Новосибирске эвакуированных художников из Москвы, Ленинграда, Минска. Одному из них, москвичу В.И. Прагеру, он, в свою очередь, передал печать правления, когда уходил на фронт.

С размещением прибывающих было нелегко. В Новосибирск перебазировались Ленинградский этнографический и военно-артиллерийский музеи, Павловский дворец-музей, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, Третьяковская галерея, Музей-усадьба Архангельское. Почти все музеи нашли пристанище под огромным куполом недостроенного театра оперы и балета. Сотрудники музеев жили в том же театре, возле своих сокровищ. Война привела в Новосибирск многих видных деятелей искусства. Десятки опытных искусствоведов, реставраторов, живописцев, скульпторов появились в городе. В Новосибирске стали обычными лекции по изобразительному искусству, групповые и персональные художественные выставки картин.

На второй день войны, 23 июня 1941 года, в Новосибирске сформировалась бригада художников (Иванов, Ликман, Мочалов, Огородников, В. Титков) для выпуска плакатов «Окон ТАСС». За первые двадцать дней войны было выпущено пятьдесят, за годы войны более пятисот плакатов. Состав бригады, естественно, менялся, агитационно-массовая работа не останавливалась до конца войны.

В 1942 году в Новосибирске открылась организованная работниками Третьяковской галереи выставка «Художники Сибири в дни Великой Отечественной войны». Она состояла из произведений художников Барнаула, Бийска, Иркутска, Красноярска, Новосибирска, Ойрот-Туры, Омска. Метровые листы плакатов «Окон ТАСС» задали выставке основной тон. «Кровь за кровь, смерть за смерть» - вот их главная тема. Много места было отведено рисункам фронтовиков, присланным с передовых позиций. Более восьмидесяти рисунков И.В. Титкова были сгруппированы в серии: «Отступление немцев на Волоколамском направлении», «Партизаны Смоленской области», «Здесь были немцы», «Боевые эпизоды 1942 г.», «Бойцы на отдыхе».

На выставке не было произведений искусства, так или иначе не связанных с темой войны. Живопись, графика, скульптура полностью перестроились на военную тематику. Совсем недавно процветавший пейзаж исчез. Он остался лишь как обозначение места действия. О натюрморте, хотя он мог быть и тематическим, даже не упоминалось.

При участии работников Третьяковской галереи в 1944 году новосибирцы провели в 1944 году еще одну крупную групповую выставку «Сибирь – фронту», на которой были показаны работы художников, живших исключительно в Новосибирске. За два военных года, разделивших две крупные выставки, многое изменилось в эмоциональном тоне художников. Не боль и ненависть руководили теперь их творчеством, а вера в победу и в завтрашний светлый день. Плакатов «Окон ТАСС» не было на выставке, они выполняли свое агитационное назначение на улицах города. Хотя война продолжалась, художники снова увидели красоту земли. Снова появились пейзажи, причем в большом количестве и уже забытом разнообразии. Помимо городского пейзажа, на выставке присутствовали пейзажи Алтая, лесов и рек Новосибирской области. Но удивительнее всего, пожалуй, было появление на выставке натюрмортов. Фронтные акварели И.В. Титкова «Цветы в блиндаже» и «Осенние листья» органично вписались в натюрмортную живопись тыловых товарищей Титкова.

Эшелон с художественными ценностями московских и ленинградских музеев, прибывший в Новосибирск 28 июля 1941 года, содержал общей сложностью более ста тысяч произведений. В 1942 году к этим ценностям добавилась знаменитая панорама художника Ф.А. Рубо «Оборона Севастополя». В первые месяцы эвакуации они хранились упакованные, неподвижные, погруженные в летаргию в здании оперного театра. На второй, на третий год эвакуации сотрудников музеев стало беспокоить состояние запертых в ящики картин. К тому же просьбы показать хотя бы малую часть привезенных шедевров становились все настойчивее. И Третьяковская галерея совместно с музеями пригородов Ленинграда развернула в фойе театра экспозицию русского искусства XVIII – XIX веков. То-то был праздник! Новосибирцы увидели у себя и романтический портрет А.С. Пушкина кисти О.А. Кипренского, и «Меньшикова в Березове» В.И. Сурикова, и многое другое.

Кроме этой выставки были другие, например «Лучшие произведения советского изобразительного искусства», показанная

в июне 1942 года в здании горисполкома. Количество выставок, проведенных в Новосибирске в годы войны, их разнообразие и эстетический уровень значительно превышали все то, что могла дать художественная жизнь города предвоенного десятилетия. Только сотрудниками государственной Третьяковской галереи было проведено в общей сложности 20 выставок, которые посетило свыше 500 тысяч человек, прочитано свыше 1500 лекций о русском искусстве, на которых присутствовало более 80 тысяч слушателей.

III. Музыкальная культура Новосибирска.

Совершенно особую страницу в историю музыкальной культуры Новосибирска вписала Великая Отечественная война. В наш город были эвакуированы многие значительные коллективы и музыкальные деятели страны. Москва, Ленинград, Саратов, Рязань, Харьков, Одесса, Винница, Минск – вот далеко не полный перечень городов, откуда приехали музыканты. Одни пополняли коллективы музыкальных школ, преподавали на курсах при областном Доме народного творчества, в кружках при клубах, другие руководили самодеятельностью, работали концертмейстерами. Некоторые коллективы, например джаз-оркестр Л.О. Утесова, действовали как самостоятельные творческие организации.

Эвакуированные композиторы создали вместе с новосибирскими в 1942 году Сибирское отделение Союза композиторов Российской Федерации. Однако более всего музыкальную жизнь города изменила Ленинградская филармония. Три года ее работы (с сентября 1941 года по август 1944 года) оставили яркую страницу в истории Новосибирска, наполнили музыкальную жизнь такой интенсивностью, при столь высоком художественном содержании, каких город еще не знал. Говоря о роли Ленинградской филармонии, важно подчеркнуть, что Новосибирск впервые соприкоснулся не просто с высокопрофессиональным искусством, но и с творчеством «звезд» первой величины.

«Сердцевину» творческого коллектива филармонии составлял симфонический оркестр, выступать с которым почитали за честь многие дирижеры и солисты Европы. «Оркестр Ленинградской филармонии во всех отношениях отвечает требованиям, которые могут быть предъявлены исключительно к первоклассным симфоническим оркестрам» - писал немецкий дирижер Ф. Вейнгартнер. В Новосибирск оркестр приехал во главе с Е. Мравинским, тогда еще молодым музыкантом, занявшим пост

главного дирижера вскоре после победы на Всесоюзном конкурсе. Но он уже в первые годы своей работы проявил те качества дирижера, которые выдвинули его в ряд крупнейших дирижеров мира. «Очередным» дирижером оркестра был эмигрировавший в СССР накануне войны немецкий дирижер К. Зандерлинг, глубокий знаток творчества европейских классиков и педантичный интерпретатор исполняемой музыки. Симфоническому оркестру не уступал мастерством и славой всемирно известный струнный квартет филармонии. Идеальным в художественном смысле ансамблем назвал коллектив еще сам А. Глазунов, чье имя он носил. Яркие музыканты входили также в состав Концертного бюро филармонии.

Душой коллектива филармонии был ее художественный руководитель И. Соллертинский (1902-1944) – личность уникальная: музыковед, литературовед, театровед, профессор, блестящий лектор, человек, владевший несколькими иностранными языками. Он во многом способствовал тому, что Ленинградская филармония заняла одно из ведущих мест в ряду лучших концертных организаций мира.

В Новосибирске Ленинградская филармония работала без скидок на войну, на провинциальные условия, на недостаточную подготовленность публики. Событиями выдающегося значения был отмечен практически каждый ее концертный сезон. В числе самых запомнившихся публике было исполнение Седьмой симфонии Д. Шостаковича в июне 1942 года. Л. Утесов после премьеры писал: «Я только что вернулся домой с концерта необыкновенного... Это настолько захватывающе грандиозно, что разобраться в своих чувствах я бессилён. Одно знаю – это бессмертно, как все великое в искусстве. В этом концерте было все, что делает искусство настоящим: гениальный композитор, талант-дирижер, и художник-оркестр». На премьере Седьмой симфонии в Новосибирске присутствовал и сам композитор. Исполнительскую интерпретацию симфонии Е. Мравинским и оркестром он оценил выше других. «Я чрезвычайно рад, что мне удалось приехать в Новосибирск и услышать родные, неповторимые звучания: ни один из оркестров, игравших мои произведения, не добился такого совершенного воплощения моих замыслов».

Всего же за три проведенных в Новосибирске военных года Ленинградская филармония дала 5220 концертов, из них симфонический оркестр – 538, струнный квартет им. А.К. Глазунова – около 500.

В начале 1942 года Новосибирский радиокомитет в содружестве с артистами эвакуированного Ленинградского театра драмы имени А.С. Пушкина К. Адашевским и А. Борисовым и известным новосибирским баянистом И. Маланиным создал новый боевой жанр политической литературно-музыкальной сатиры «Огонь по врагу». Данная передача сразу же полюбилась новосибирцам и пользовалась огромной популярностью. Последнее выступление слаженного артистического трио состоялось весной 1944 года.

Иван Иванович Маланин (1897–1969) – легендарный сибирский музыкант, баянист. Образование и музыкальную специальность получил в школе-интернате для незрячих в Иркутске. Имел широкий диапазон музыкальных специализаций: скрипач, певец, баянист, артист эстрады. В 1928 – 1948 годах – баянист новосибирского радиокомитета, в 1948 – 1967 годах – артист новосибирской филармонии. Оказал огромное влияние на развитие исполнительства в Сибири. В Новосибирске создано региональное общественное учреждение «Музей сибирского баяна и гармонии» имени И.И. Маланина, ежегодно в память о народном баянисте проводятся фестивали и конкурсы имени И.И. Маланина.

Восстановление собственных учреждений музыкальной культуры Новосибирска началось задолго до окончания войны. Осенью 1942 года продолжились работы по завершению строительства оперного театра. В январе 1943 года восстановлен хор новосибирского радиокомитета. В течение 1944 года создавался Сибирский русский народный хор, вновь стал давать концерты оркестр русских народных инструментов. В 1945 году был открыт оперный театр, удалось набрать состав симфонического оркестра радиокомитета, начало работу музыкальное училище. В октябре 1944 года открыла свой очередной сезон Новосибирская филармония, которой в январе 1945 года удалось возобновить симфонические концерты.

IV. Театральная жизнь Новосибирска в военный период.

В предвоенные годы одним из самых любимых новосибирцами театров стал театр юного зрителя (сейчас – театр «Глобус»), который был открыт 10 июля 1930 года как первый детский театр в Сибири. До 1935 года театр ставил спектакли для подростков и старшеклассников, малыши пришли в него в 1935 году, когда в ТЮЗе появилась первая сказка «Конек-Горбунок» П. Ершова. Тюзовские пьесы о современности, лучшие пьесы-сказки с их

необычными героями дали возможность проявиться искусству сибирских актрис-травести, создавших яркие, волнующие образы детей, подростков, сказочных героев. С именем Зои Федоровны Булгаковой (род. в 1914 г.) связана целая эпоха в истории Новосибирского театра юного зрителя. На сцене театра она играла с 1930 по 1960 годы. Наиболее близкими ей были сказочные герои с установкой на поэтический вымысел, игру фантазии. З.Ф. Булгакова заражала зрителей своим видением поэтического строя сказки. Примечательно, что такие роли сказочного репертуара, как Красная Шапочка и Герда, пройдут через всю творческую жизнь актрисы. Всего на сцене Новосибирского ТЮЗа З.Ф. Булгакова сыграла более 70 ролей. Среди них такие роли классического репертуара детского театра, как Кот в сапогах, Красная Шапочка, Конек-Горбунок, Снегурочка, Золушка, Герда, Зайка-Зазнайка. Зоя Федоровна говорила со своим зрителем о вечных ценностях – учила любви к Родине, близким, ко всему живому, совершенствовала эмоциональный мир растущего человека. В 1945 году ей одной из первых в истории ТЮЗа было присвоено звание «Заслуженный артист РСФСР». Имя этой замечательной актрисы по праву вошло в историю советского театра для детей.

Осенью 1942 года ТЮЗ перебазировался в город Анжеро-Судженск, уступив свою сценическую площадку в Доме Ленина Ленинградскому Новому театру юных зрителей. В годы войны репертуар театра значительно «взрослеет». Среди премьер 1942 – 1943 годов – «Парень из нашего города» и «Русские люди» К. Симонова, «Бедность не порок» А. Островского. Возглавил театр в годы войны московский режиссер, ученик В.Э. Мейерхольда П.В. Цетнерович. Несмотря на трудные условия жестоких военных лет, театр создает спектакли высокой сценической культуры. Два из них – «Слуга двух господ» К. Гольдони (1942) и «Комедия ошибок» У. Шекспира (1943) вошли в историю советского театра военных лет как наиболее яркие достижения. По мнению театральных критиков, в годы войны Новосибирский ТЮЗ вышел на одно из первых мест среди юношеских театров страны.

С 1932 года по приказу Управления театров РСФСР в Новосибирск был определен на постоянное стационарирование драматический театр «Красный Факел», созданный в Одессе в 1918 году. Это был живой творческий коллектив, который вел поиск в различных театральных направлениях. Со второй половины 1930-х годов театр вступил в период успешного освоения мхатовских

традиций под руководством В.П. Редлих. Вера Павловна Редлих (1884–1992) – самая бесспорная фигура в театральной истории Сибири, народная артистка РСФСР (1956), профессор. Начинала творческий путь в Москве (1914–1916) в частной школе драматического искусства, которой руководили актеры МХАТа Н.Г. Александров, Н.О. Массалитинов, Н.А. Подгорный. В 1916 – 1918 годах училась во Второй студии МХАТа, ее учителями были К.С. Станиславский, В.И. Качалов, Л.М. Леонидов. Начинала свой творческий путь как актриса в театрах Москвы, Ярославля, Владивостока, Томска. С 1932 года в театре «Красный Факел», сначала режиссер, в 1945 – 1960 годах – главный режиссер театра. По силе влияния на культурную и духовную жизнь нашего города ей до сих пор нет равных. Вера Павловна относится к тем строителям театра, которых искусство знает не так много. Среди них называют имена Станиславского, Немировича-Данченко, Таирова, Товстоногова.

В 1932 году придя в «Красный Факел», она терпеливо и бережно год за годом строила театр-дом, а точнее, как говорят современники, усадьбу, в которой в течении трех десятилетий возвращала актерские индивидуальности. Слово «усадьба» представляется важным, говорящим многое о «Красном Факеле» иере Павловне Редлих. За этим словом стоит уклад – это когда в течение жизни есть место прошлому, настоящему и будущему, есть место для тепла и защищенности художнику. На репетициях Редлих шла работа актера над собой в процессе создания роли. Это был процесс не потребления, не эксплуатации, а накопления. Среди классических постановок В.П. Редлих конца 1930-х годов и военного периода выделяются шекспировские пьесы «Много шума из ничего» (1938), «Гамлет» (1941), пьеса М. Горького «Зыковы» (1943). Большое внимание уделяла В.П. Редлих и советской драматургии. Ею были осуществлены постановки пьес «Фельдмаршал Кутузов» В. Соловьева (1941), «Русские люди» К. Симонова (1942).

Творчество В.П. Редлих связано с развитием традиций русского театра, и в особенности МХАТа. Приверженец реализма в театральном искусстве, она добивалась глубокой и тонкой характеристики образов, правдивого раскрытия психологии сценических героев, их мыслей и чувств. Спектаклям В.П. Редлих была свойственна поэтичность, в них утверждалась вера в благородство человеческой души. Особое внимание она уделяла

актерскому творчеству. Ее лучшие спектакли характеризовались высокой культурой исполнения, целостным ансамблем.

Верным соратником В.П. Редлих в деле строительства театра в военный период был Серафим Дмитриевич Иловайский (1904–1944), заслуженный артист РСФСР, взявший на себя художественное руководство театром в период с 1939 по 1944 годы. Он совмещал обязанности руководителя с актерской профессией. Сам не поставил ни одного спектакля, но с творческим пониманием умело направлял деятельность режиссеров. При этом был строг и справедлив в оценках явлений искусства. Его наиболее значительными ролями на сцене «Красного Факела» стали Каренин («Анна Каренина» Л.Н. Толстого, 1938), Забелин («Кремлевские куранты» Н. Погодина, 1940), Багратион («Фельдмаршал Кутузов» В. Соловьева, 1941), Гамлет («Гамлет» У. Шекспира, 1941). Он был уже не молод, его Гамлет, в нем не было юношеской одержимости, порывистой горячности. Этот человек жил в мире мысли, он не просто смотрел на собеседника, он внимательно и напряженно вглядывался в него, силясь проникнуть в тайное тайных, понять, что им движет в мире, где совершается столько несправедливостей. С.Д. Иловайский получил письмо от Б.Л. Пастернака, в котором поэт благодарил артиста за создание именно такого Гамлета, которого он представлял, когда заново переводил трагедию Шекспира.

Новосибирский государственный драматический театр «Старый Дом» открылся 1 октября 1933 года спектаклем «Прорыв в любви» В. Чуркина. Это был третий драматический театр в городе. Но целью создания этого театра являлось обслуживание жителей тогдашнего Западно-Сибирского края, тружеников сел и деревень. Название театра в год его создания – Новосибирский колхозно-совхозный передвижной театр – красноречиво свидетельствовало о его творческих задачах. С сентября 1938 года театр возглавил режиссер и художник Анисим Леонтьевич Рогачевский (1900–1984), который осуществлял художественное руководство театром до 1945 года. Вместе с ним в театр пришла большая группа его воспитанников: артисты Е. Захарьина, В. Ковалевский, В. Копылов, Н. Кузьмин, А. Мальцев, И. Макаров, Л. Поляева, Л. Чарухин, Н. Фомин и другие, которые стали основой театральной труппы. А. Рогачевский поставил и оформил спектакли: «Любовь Яровая» К. Тренева (1938), «Мнимый больной» Ж.-Б. Мольера (1940), «Кто смеется последним» К. Крапивы (1941), «Русские люди» К. Симонова (1942), «Женитьба Бальзамина» А. Островского

(1943). Воспитанники А.Л. Рогачевского стали творческим ядром театра на три десятилетия. Так, старейший сотрудник коллектива «Старого Дома» И. Мальцев, вспоминая о ветеранах театра, отмечает их «дисциплинированность, подтянутость, белоснежные воротнички на любых даже самых «непрестижных» сельских гастролях, разговоры в гримерках всегда носили только театральный характер».

Собственного помещения театр к началу войны так и не получил. В условиях резкого сокращения колхозно-совхозных театров в стране он один из немногих продолжал стойко вести работу в области. Уже через десять дней после начала Великой Отечественной войны коллектив театра выпустил политобозрение «Победа будет за нами». С этим обозрением театр обошел пешком всю область – от Чулыма до Купина. «Идем, а рядом на телеге, впряженной в воловью упряжку, едут декорации. Доходим до села, играем спектакль, после него – денежный сбор в фонд обороны. Отправляемся дальше. Через 10 километров – вновь остановка. Втыкаем в землю колья, натягиваем материю – «гримуборная» готова» - вспоминал много лет спустя А. Рогачевский.

4 апреля 1942 года решением Новосибирского облисполкома №729 колхозно-совхозный театр был переименован в областной драматический театр, а 10 ноября 1943 года бюро Новосибирского обкома ВКП(б) постановило переименовать театр в Областной театр драмы.

В 1944 году бригада театра в составе десяти человек под руководством А. Рогачевского выехала сначала в Москву, а затем на линию фронта для обслуживания воинских подразделений. Это была единственная фронтовая бригада, сформированная из артистов театров Новосибирска. С 23 октября 1944 года по 11 апреля 1945 года группа артистов Областного драматического театра находилась с программой на линии фронта. В программу входили музыкально-сатирические сценки, народные танцы, лирические, жанровые песни, комедийные сцены, шутки. Маршрут бригады пролег через Нарофоминск, Киев – в распоряжение войск ПВО юга, потом Могилев, Подольск, Коломна, Бельцы, Кишинев, Одесса. Затем группа была командирована на 3-й Прибалтийский фронт в распоряжение 1-й ударной армии, которая вела бои с Курляндской группировкой противника. На передовой линии участники концертов объединились с участниками боев, не раз ходили с разведчиками по траншеям. Артисты работали столько, сколько требовали бойцы, иногда давали по пять концертов в день.

Всего более 250 концертов было дано бригадой в те дни войны в различных воинских подразделениях.

Новосибирский областной театр кукол стал вторым детским театром города. Своим появлением на свет он обязан городу на Неве – актерам Ленинградского театра юных зрителей. Первым главным режиссером театра был Михаил Соломонович Кисиц, первые спектакли по своим пьесам «Рис» и «Степка-растрепка» в перчаточных куклах поставила Регина Михайловна Ландис. Оба они были актерами А.А. Брянцева. Именно ими при Новосибирском ТЮЗе и была организована студия кукольников. 1 мая 1934 года состоялось открытие первого театрального сезона премьерой спектакля «Петрушка в гостях у школьников».

В 1930-е – 1940-е годы в Новосибирском театре кукол работали актеры ТЮЗа и только что пришедшая молодежь: А. Астраханцева, В. Бессонов, Г. Березин, Г. Бешкарев, В. Горевская, Т. Добрычева и другие. Многие из них навсегда связали свою судьбу с кукольным театром. Самыми интересными спектаклями того периода были «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина, «Мойдодыр» К.И. Чуковского.

В годы войны знаменательным событием в истории театра стала встреча коллектива с С.В. Образцовым, который вместе со своим московским театром кукол был эвакуирован в Новосибирск. Творческая поддержка и влияние известного театра стала хорошей основой для нового этапа в развитии Новосибирского театра кукол. С июля 1942 по август 1945 года наш театр был филиалом Государственного Центрального театра кукол под руководством С.В. Образцова.

В военное время новосибирские кукольники напряженно работали не только в Сибири, но и в 1944 году выезжали на полугодовые гастроли в Калининскую область, в прифронтовые районы со спектаклями и концертами. Труппу тех лет составляли актеры: И. Дивов, В. Псарева, А. Миронова, И. Макаров, А. Цветова, Н. Филиппова, В. Лещинский. Актер Валентин Иванович Лещинский (1928–1999) – хранитель традиций театра, его живая история, замечательный обладатель многих тайн искусства театра кукол. Он в полной мере владел техникой изготовления кукол и декораций, имел большое музыкальное дарование. Так, им была написана и подобрана музыка к 10 спектаклям, в том числе «Девочка и Медведь», «Иван-царевич и Серый Волк», «Пашкин хвост» и другие. В качестве режиссера-постановщика он поставил три спектакля: «Приключения Пифа»,

«Заклятые враги» и «Волшебная калоша». В театре артист проработал с 1943 по 1999 год, в 1985 году был удостоен звания «Заслуженный артист России». В.И. Лещинский был разносторонне одаренным актером, в его репертуарном списке более двухсот ролей. Среди наиболее ярких – Папа Карло из спектакля «Буратино», Король из «Золушки», Спиридон и Серый Волк из спектакля «Иван-царевич и Серый Волк», Гадатель и Визирь из «Волшебной лампы Аладдина».

Говоря о театральной жизни Новосибирска периода Великой Отечественной войны, нельзя не отметить работу прибывшего в наш город в эвакуацию Ленинградского академического театра драмы имени А.С. Пушкина. Театр прибыл в Новосибирск 3 сентября, а уже 24 сентября спектаклем по пьесе молодых драматургов И.Г. Бахарева и И.Б. Разумовского «Суворов» начал театральный сезон. За время работы театра новосибирцы увидели в исполнении ленинградцев русскую классику и пьесы современных драматургов: «Лес» и «Таланты и поклонники» А. Островского, «Дворянское гнездо» И. Тургенева, «Маскарад» М. Лермонтова, «Фронт» А. Корнейчука, «Русские люди» К. Симонова, «Нашествие» Е. Леонова и другие. В составе труппы были народные артисты СССР Е.П. Корчагина-Александровская, Ю.М. Юрьев, заслуженные артисты РСФСР К.В. Скоробогатов, Н.К. Черкасов и другие. Более 2000 спектаклей и концертов – таков итог работы театра в Новосибирске. 4 июля 1944 года театр выехал обратно в Ленинград.

V. Кинематограф Новосибирска в военный период.

В предвоенный период Новосибирск имел две сложившиеся киностудии – Сибтехфильм и Новосибирскую студию кинохроники. Новосибирская студия кинохроники выпускала не только известный киножурнал «Сибирь на экране», но и хроникально-документальные фильмы, многие из которых выходили и на общесоюзный экран: «Курорты Сибири» и «Путь к самолету» (1932), «Сибирский гигант» и «Ойротия» (1933), «Поход на Север» (1936), «На 67-ой параллели» и «Город сталинских металлургов» (1938). Две новосибирские киностудии по объему продукции, творческому и техническому уровню уступали может быть только Москве, Ленинграду и еще двум-трем республиканским центрам.

С началом войны Сибтехфильм вмиг превратился в единственную значительную кинобазу России, да еще и стоящую

на удобном и прямом пути. Коллективы художественного кинематографа ему просто было негде принять, и обеспечить им условия работы он оказался не в состоянии, создателей художественных фильмов пришлось эвакуировать в Ташкент и Алма-Ату. А вот коллег – кинодокументалистов из Москвы, Ленинграда, Киева – он разместил у себя. В Новосибирске нашлось место для Всесоюзного кинофонда и оборудования Московской кинокопировальной фабрики, которое тут же было развернуто в Новосибирскую кинокопировальную фабрику на ул. Колыванской. Наконец, в Новосибирск перебазировался административный состав Комитета по делам кинематографии при Совете Министров СССР, на полтора года Новосибирск превратился в киностолицу страны. Отсюда управлялся кинематограф Союза, сюда шли съемки с фронтов, а режиссер Сеткина монтировала из них «Союзкиножурнал». В начале 1942 года закончилась наладка кинокопировальной фабрики, и ее первенцем стал первый победный фильм «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой».

Сибтехфильм становится главной базой производства фильмов для нужд воюющей армии. «Разведка и преодоление заграждений в наступательном бою», «Противотанковое ружье», «Стреляй метко», «Форсирование рек», «Умей оказывать первую помощь», «Подготовка самолета к боевому вылету», «Бомбометание с пикирования», «Борьба с вражескими минами» - около двух сотен фильмов-лекций, фильмов-инструкций ушли за годы войны из Новосибирска на фронт. Не случайно ряд их создателей награждены боевыми орденами. Хроникеры, резко сократившие свой коллектив за счет ушедших на фронт добровольцев, и привлеченных к выпуску основной, военной продукции, временно прекращают выпуск киножурнала «Сибирь на экране». Они переходят на выпуск отдельных короткометражек, снимаемых сверх программы, за счет своего личного времени: «Добровольцы-сибиряки» (оператор Хмелев), «Сибиряки – фронту» (оператор Мелехов). Выпуск киножурнала «Сибирь на экране» возобновился в 1943 году. Для него удастся высвободить всего одного режиссера – Лукацкого, и он делает, казалось бы, немыслимое раньше – успевает справляться с тем, что обычно было по силам лишь троим-четверым.

Из военного времени кинематограф Новосибирска выходит заметно выросшим, окрепшим и возмужавшим. «Сибтехфильм», выпустивший картины «Сибирь в дни войны», «Преображенная

земля», «Повесть о жизни растений», становится одним из лидеров среди студий страны своего профиля.

Заключение.

Культурная жизнь Новосибирска периода Великой Отечественной войны была на редкость насыщенной и разнообразной. Государственный архив Новосибирской области хранит в своих фондах множество документов этого сложного героического периода. Приглашаем всех, кого интересует история родного города и Новосибирской области посетить наши читальные залы, напрямую соприкоснуться с подлинными документальными свидетельствами прошлого.

Источники: ГАНО. Ф.Р – 1020. Оп. 2. Д. 40. Л. Л. 74 – 79; Д. 133. Л. 4; Оп. 5. Д. 18. Л.Л. 243, 244; Ф.Р – 1376. Оп. 1. Д. 76. Л.Л. 5, 5-об.; Ф.П – 4. Оп. 5. Д. 330; Оп. 6. Д. 130. Л.Л. 163 – 166; Д. 204. Л.Л. 17 – 18-об.; Оп. 8. Д. 241. Л.Л. 27 – 29; Оп. 25. Д. 762. Л.Л. 93 – 121; Оп. 33. Д. 41. Л. 23; Д. 416. Л.Л. 10, 11; Ф.П – 22. Оп. 3. Д. 1582. Л.Л. 17 – 19; Ф.П – 11980. Оп. 1. Д. 25; Ф.П – 11796. Оп. 1-2. Д. 21. Л. 53; «Советская Сибирь» 24.06.1941 г., 29.06.1941 г., 04.05.1945 г.

Улицы Дзержинского района города Новосибирска, названные в честь героев

Стемковский Вячеслав,
ученик 4 класса МБОУ СОШ №82 (г. Новосибирск)

Я родился в 1999 году и живу в городе Новосибирске в Дзержинском районе уже 10 лет. В последнее время, я стал задумываться, почему же называли так ту или иную улицу нашего района, и в честь каких известных людей они названы? И я решил провести исследование на тему «Герои Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы Дзержинского района».

Цель исследования: узнать, есть ли в Дзержинском районе улицы, названные в честь Героев Великой Отечественной войны, и узнать об их подвигах.

Результаты исследования.

Я перелистал и прочитал много книг о Новосибирске, посещал сайты в сети Интернет, разговаривал с горожанами, посетил музей

Дзержинского района, и все-таки мне удалось найти некоторую информацию о героях Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы в нашем районе. Я расскажу о некоторых из них.

Факты, только факты...

- 42 улицы города Новосибирска названы в честь героев Великой Отечественной войны.
- Надежда Дунай, главный хранитель Новосибирского городского архива рассказывала, что в память о тех, кто был награжден «Золотой Звездой», названо 28 улиц города.
- Остальные 14 улиц носят имена отважных бойцов, по тем или иным причинам не ставших Героями Советского Союза.
- Больше всего объектов названо в честь Героев СССР в Первомайском районе — это 5 улиц и переулков. В Ленинском, Кировском и Заельцовском районах таких улиц по три. Еще две находятся в Центральном районе. А вот в Железнодорожном и Калининском районах улиц, названных в честь героев, нет. В Советском, Октябрьском находятся по 4 улицы, а в Дзержинском районе 5 улиц, носящих имена Героев Советского Союза.

Проводя исследование, я опросил учащихся своей школы. А задавал я им один вопрос: «Знаете ли Вы улицы Дзержинского района, названные в честь героев Великой Отечественной войны?» Из 100 опрошенных, лишь 23 человека назвали фамилии Бориса Богаткова и Михаила Селезнева, 77 человек вообще не ответили на вопрос. Можно сделать вывод, что моя тема полезна для изучения.

Итак, герои Великой Отечественной войны...

Богатков Борис Андреевич.

Родился Борис недалеко от города Ачинска Красноярского края. Рано остался без матери. С девятилетнего возраста его воспитывала тетя — новосибирская учительница Татьяна Евгеньевна Зыкова. Писать стихи Борис начал еще в школе.

После школы Борис отправился покорять Москву. Днем работал проходчиком на Метрострое, а по вечерам учился в Литературном институте имени А.М. Горького.

Как только началась война, поэт Борис Богатков добровольцем ушел на фронт. Посмертно поэт Богатков награжден орденом Отечественной войны 1-й степени. В Новосибирске именем Бориса Богаткова названа одна из крупнейших улиц города (Октябрьский, Дзержинский районы), имя поэта присвоено школе и районной библиотеке, установлен памятник.

В 1972 году в Новосибирске провели открытый конкурс на проект монумента Борису Богаткову. Средства на сооружение памятника молодежь города заработала на субботниках и воскресниках. Стройку объявили комсомольской. Памятник был открыт 2 июля 1977 года, в день 35-летия формирования 22-й гвардейской Сибирской добровольческой дивизии. На открытие съехались ветераны.

Толбухин Фёдор Иванович.

Именем прославленного советского полководца — Маршала Толбухина была названа одна из улиц в Дзержинском районе города.

Генерал Федор Иванович Толбухин к началу Великой Отечественной войны занимал пост начальника штаба Закавказского военного округа, в 1942 году направлен в Сталинград командующим армией, в 1943 году назначается командующим Южным фронтом. Руководимые Толбухиным войска прошли славный боевой путь от Волги до Альп.

За умелое командование войсками армии Маршал Ф.И. Толбухин награжден двумя орденами Ленина, орденом «Победы» и многими другими орденами и медалями. Ему присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Селезнев Михаил Григорьевич.

Селезнев Михаил Григорьевич родился в 1915 году в Удмуртской АССР. Детство его прошло в Новосибирске. Здесь он учился в школе, затем работал на фабрике им. ЦК профсоюза швейников.

В апреле 1941 года был призван на сборы и отправлен на западную границу страны.

Старший сержант Михаил Селезнёв был среди тех, кто защищал от немецких захватчиков Сталинград, сражался на Курской дуге и в Белоруссии. Четыре раза сибиряк был ранен.

В марте 1945 года за повторение подвига Александра Матросова (закрыл собой вражеский дзот и спас боевых товарищей) Михаилу Селезнёву посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Более чем через два десятка лет дочь Михаила Селезнёва разыскала могилу отца. В цветах стоит в деревне Сычково памятник сибиряку. 10 августа 1966 года решением горисполкома города Новосибирска улица Сенная в Центральном районе города Новосибирска переименована в улицу М. Селезнёва. Именем героя названы и школы.

Доватор Лев Михайлович.

Лев Михайлович Доватор родился 20 февраля 1903 года в селе Хотино Витебской губернии (республика Белоруссия), в крестьянской семье.

В ряды Красной Армии вступил добровольно в 1924 году, советский военачальник, участвовал в боях с немецко-фашистскими захватчиками при переправе через Днепр и подступах к Москве. В декабре 1941 года генерал-майор Доватор был смертельно ранен пулемётной очередью.

Доватору Льву Михайловичу за мужество и героизм, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Именем Льва Доватора названы улицы многих городов, в том числе и в Новосибирске.

Карбышев Дмитрий Михайлович.

Карбышев Дмитрий Михайлович – генерал-лейтенант инженерных войск, профессор Военной академии Генерального штаба, доктор военных наук, Герой Советского Союза. Родился 26 октября 1880 года в Омске в семье военного чиновника.

Дмитрий Михайлович – участник русско-японской войны 1904-1905 годов, участник I мировой войны с первого дня, участник советско-финляндской войны 1939-1940 годов. Великая Отечественная война застала его в штабе 3-й армии в Гродно.

В 1941 года генерал Карбышев был тяжело контужен в бою в районе Днепра в Белоруссии. В бессознательном состоянии был захвачен в плен. В 1945 году, в концлагере, в числе других заключённых (около 500 человек), был облит водой на морозе и погиб. Стал символом несгибаемой воли и стойкости.

В 1946 году Дмитрию Михайловичу Карбышеву было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Награждён орденами Ленина, Красного Знамени и Красной Звезды.

Имя Карбышева носят улицы во многих городах.

Поляков Сергей Николаевич.

Родился в 1908 году в Москве, в семье рабочего, после школы окончил военное авиационное училище лётчиков. Добровольцем участвовал в гражданской войне испанского народа 1936-1939 годов. Участник Советско-Финляндской войны 1939-1940 годов. Майор Сергей Поляков на фронтах Великой Отечественной войны с первого дня. 23 декабря 1941 года Поляков дрался с врагом не на боевом самолёте, а на лёгоньком У-2. Поляков превратил связной самолёт в боевую машину. Он не мог отвечать врагу огнём, зато делал такие неожиданные маневры, что в погоне за ним "Мессеры"

рисковали врезаться в землю. В декабре 1941 года погиб при выполнении очередного боевого задания. За мужество и отвагу, проявленные в боях с врагами, Сергею Николаевичу Полякову было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно). В Новосибирске именем Полякова названа одна из улиц Дзержинского района.

Заключение.

9 мая 2010 года вся Россия будет праздновать великий праздник День Победы.

Уже 65 лет прошло после окончания Великой Отечественной войны. Но подвиги, совершенные в боях за Родину, бессмертны – память хранит имена героев. С особым уважением мы вспоминаем тех, кто проявил высший героизм и удостоен высоких правительственных наград. Мой прадед тоже воевал и был ранен на войне.

В Новосибирске в честь героев Великой Отечественной войны названы сорок две улицы, школы, установлены памятники, мемориалы.

3 февраля 2010 года я посетил Музей истории и развития Дзержинского района.

В честь 65-летия Великой Победы я подарил музею свою исследовательскую работу.

В дальнейшем я планирую провести несколько бесед для ветеранов и учащихся школ по моей теме.

Низкий поклон и благодарность потомков всем, кто поднял страну из руин, кто всей своей жизнью показал, каким должно быть поколение Победителей.

Эстафета памяти

***Похабова Елена,**
ученица 4 класса МБОУ СОШ №7 (г. Новосибирск)*

Сказочно красив Красноярский край! А на карте необъятного края есть маленькая точка. Это для других она точка, а для меня – место, где родились мой дед, прадед, и прапрадед. Малое озеро – вот так называется малая родина моей семьи.

С самого раннего возраста я люблю эту деревню, часто приезжала туда с родителями или с дедом и бабушкой. И лет с восьми у меня появилось много вопросов к взрослым. Когда и как жили мои

прародители здесь? Как звали родителей моего родного деда Гены? Почему, когда мы приезжаем сюда, обязательно заезжаем на Горку перед деревней к памятнику? Кто ухаживает за памятником возле школы и на Горке?

Цель исследования:

Познакомиться с местными краеведами.

Узнать историю малой родины своих прадедов, когда и почему они приехали в это сказочное место жительства.

Выяснить, почему за околицей села на горке стоит одинокий памятник.

Задачи:

1. Учиться искать, исследовать материалы, факты, документы о славных делах моих прадедов и прапрадедов.

2. Донести до своих сверстников важность быть настоящим гражданином, патриотом своей Родины.

3. Помнить о тех, кто подарил нам День Победы.

План работы:

Встретиться с бабушкой Ниной в г. Ужуре.

Встретиться со старожителями Малого озера: Еремеевой Алевтиной Михайловной, Трубченко Владимиром Прокопьевичем, Анышевым Георгием Филипповичем, Обединой Валентиной Кузьминичной, Итпековым Алексеем Романовичем.

Посетить творческую группу поиска в с. Малое озеро.

Побывать в школе и поработать с книгой «Вот моя деревня» в с. Малое озеро. Сделать выводы.

Семья Донсковых-Елизарьевых.

Скажу, что мне исключительно повезло встретиться, а потом вместе работать с семьей Донсковых—Елизарьевых, которые несколько лет занимаются поисковой работой. Они стали призерами четырех краевых конкурсов гражданско-патриотической направленности. Они создали в своем роде уникальную музейную экспозицию под названием «Быт сибирского села». В ней собраны не только предметы крестьянского обихода. Человек с золотыми руками, прекрасный знаток народного быта и традиций Сергей Валентинович Елизарьев построил настоящий сибирский дом, каким он был сотню лет назад, только очень маленький.

Каждый предмет настолько достоверен, что того и гляди услышишь, как кружиться веретено у сидящей за прялкой женщины, как посапывает спящий в люльке младенец, как пытит трубкой лежащий на печи дед. Владимир Григорьевич с Людмилой Ивановой и Светлана Владимировна с Сергеем Валентиновичем написали

книгу под названием «Вот моя деревня». Существует эта необычная книга в единственном экземпляре. Она стоит в коридоре малоозерской школы, значительно превышая человеческий рост.

Листая страницы этой книги, я узнала очень многое о прошлом и настоящем моих предков.

Я присутствовала на открытии музейной экспозиции «Быт сибирского села» и на презентации книги «Вот моя деревня». 23 февраля и 9 мая съезжаются в Малое озеро представители многих родов, семей отовсюду. Даже из Берлина приехала гостя. Мне посчастливилось бывать на нескольких мероприятиях, когда местный батюшка Павел освещал привезенную с братских могил землю и ее возлагали родственники погибших на «братскую могилу» у памятника во дворе малоозерской школы. Людям, занимающимся поисковой работой, видимо, Богом дано столь высокое предназначение: сохранять и писать историю своего народа, приобщать к ней современников.

Из истории села Малое озеро.

Село Малое Озеро расположено в юго-западной части Шарыповского района Красноярского края, на стыке отрогов западных Саян и Кузнецкого Алатау. Живописная красота природы, обилие пастбищ, сенокосные угодья, богатые рыбой озера – все это привлекало и привлекает сюда людей с хозяйственной жилкой.

В начале XX столетия в селе проживало 17 хакасских семей, чуть более 100 человек: Каураковы, Янгуловы, Куртояковы, Когояковы, Каражаковы, Баскауловы, Табаткины и др.

Первые русские поселенцы появились в Малом Озере во времена столыпинской реформы. Судя по метрическим записям большеозерской церкви, это были Еремеевы, Елизарьевы, Зыковы, Трубченко.

Природные условия способствовали мирной, счастливой жизни хакасов. Их объединяли родовые отношения. Во главе рода стоял умный уравновешенный князек – родович Иван Федотович Каураков. Он пользовался уважением в округе и был членом Ачинской Думы. Также в Сибирь ехали вольные казаки осваивать новые земли для жизни. В двадцатые годы Малое озеро пополнялось новыми семьями.

Тридцатые годы – годы коллективизации. Люди учились жить и работать в новых условиях. В Малом Озере в 1929 году был организован колхоз «Сибирский партизан». Всех объединяло одно: необыкновенное трудолюбие и жизненная стойкость. Почти у всех были большие семьи. Строгие порядки были в те времена в колхо-

зе. С каждым годом засеивалось все больше гектаров земли. Первые три колесных трактора СТЗ прибыли в Малое Озеро в 1933 году. Это был настоящий праздник! В начале Великой Отечественной войны многие мужчины работали на заводах городов Сибири. Более 120 человек ушло на фронт. Деревня осталась без мужчин. Их заменили женщины, подростки, старики. Женщины и дети кормили страну и фронт. Во время сева, сенокосной компании они работали по семнадцать часов в сутки, приближая своим трудом долгожданную Победу.

Мало хакасских семей осталось в Малом озере. И многие, наверное, не знают, что в старину этот хакасский улус носил название «Кёль Пазын». Из хакасских старожилов остались потомки рода Щеголаковых.

Увековеченная Горка.

Думаю, что у каждого человека есть история не только своей Родины, но и история своей семьи. Эта тема для меня стала главной, поэтому я решила все узнать с самого начала.

В городе Ужуре Красноярского края живет старшая внучка моей прапрабабушки Зои Ивановны Нина Калагина (Похабова). Мы с ней встретились. Вот, что она мне рассказала.

В конце двадцатых годов прошлого века приехали в Малое озеро Похабовы Михаил Иванович и Зоя Ивановна (мои прапрадедушка и прапрабабушка). Родом Михаил был из казаков, служил еще в царской армии. Было у них трое детей: Евгений (родители его звали Евден), Анна и Владимир. Когда в хозяйство Малого озера прибыли в 1933 году первые три трактора, Евден и Анна были уже взрослыми. Сохранилась довоенная газета, в которой говорится, что они горячо трудились в первой тракторной бригаде.

За успехи в области сельского хозяйства Евгений Похабов (мой прадедушка) дважды был удостоен поездки на сельскохозяйственную выставку в Москву.

А в 1935 году в семье Евгения Похабова родилась дочь Нина.

22 июня 1941 года пятилетняя девочка Нина играла с подружками возле дома. Пришел с поля встревоженный отец и сказал: "Беги, дочка за мамой. Война началась!" Нина помнит, как через несколько дней провожали ее отца и других мужчин на фронт. Стон стоял над селом. По центральной улице села шло много людей. Женщины, старики, дети – провожали на фронт отцов, братьев, сыновей. Рыдала гармошка, голосили женщины, пела молодежь.

Нес на руках любимую дочку Похабов Евгений Михайлович. Этот момент Нина запомнила на всю жизнь.

За околицей, на Горке, стояли подводы. В последний раз обняли провожающие уходящих мужчин. И много раз в тяжелые военные годы уходили на фронт, уходили в бессмертие с этой Горки.

Проводив дорогих мужчин на фронт, женщины из семьи Похабовых работали в колхозе, выполняя тяжелую мужскую работу. Младший брат Евгения Владимир стал трактористом в пятнадцать лет и работал за двоих всю жизнь.

День Победы встретили Похабовы со слезами на глазах. Не дождалась моя прапрабабушка своего любимого сына. А девочка Нина и после войны все ждала и ждала отца. Но он не вернулся. Он пропал без вести. И нет могилы, которой могла бы поклониться дочь. На Горке, откуда уходили на фронт, где виделись дочь и отец в последний раз, поставила Нина Евгеньевна своему отцу и всем, пропавшим без вести, скромный памятник. Проходя мимо памятника, склоняют головы малоозерцы в знак великой скорби. Теперь с этой Горки провожают призывников на службу в Российскую Армию. Хорошая традиция в Малом озере проводить митинги 9 мая у памятника погибшим в Великую Отечественную войну. А в прошлом году учителя Донсковы решили с согласия малоозерцев увековечить знаменитую Горку, на которой стоит памятник Похабову Евгению Михайловичу.

22 июня сельчане и приехавшие гости собрались у памятника на Горке, где состоялся митинг и поминальный обед. Территория вокруг памятника облагорожена детьми: посажены цветы, обновлен памятник, есть ограждение. И всю эту работу возглавили Донсковы. Тридцать четыре года стоит этот памятник за околицей на Горке. На довоенной фотографии Евгений Михайлович: вечно юный, полный сил красивый парень.

Велик список ушедших на войну с Горки малоозерских мужиков, чье время и место гибели неизвестны. Благодаря неутомимой поисковой работе найдены братские могилы некоторых из них. А сколько их было, вернувшихся домой израненными, искалеченными войной! Но жили, трудились, восстанавливали разрушенную страну, и дали жизнь нам, новым поколениям.

Выводы:

1. Поисково-исследовательская работа краеведов Донсковых из села Малое озеро важна и нужна, она наполнена глубоким нравственным смыслом, поднимает тему жизни простого народа в тяжелое военное время.

2. Своей работой хочу сказать о том, что каждого погибшего за свою Родину солдата можно считать героем, достойным памятника

там, откуда он ушел воевать.

3. Я очень хочу, чтобы мои ровесники мечтали стать героями, применяли бы качества и героическую историю своих отцов, дедов и прадедов, совершивших огромное множество славных дел, среди которых особо высится Великая Победа в Великую Отечественную войну.

Прошло 65 лет с окончания Великой Отечественной войны, но я поняла, что мои папа и дедушка сильны памятью предков. И чтобы не потерять свои корни, не разрушить связь времен, я попыталась собрать воедино то, что представила Вашему вниманию, то, что еще сохранилось в памяти старшего поколения и в документах.

Со школьного порога шагнувшие в войну

*Исаева Светлана Дмитриевна,
заведующая методическим отделом
МУК «Чистоозерная межпоселенческая
библиотека» (Новосибирская область)*

Патриотическое воспитание является одним из важнейших направлений воспитания подрастающего поколения. Без любви к своей Родине, гордости за свершения её народа, уважения к её прошлому и памяти о героях и защитниках, отдавших свои жизни ради будущего, невозможно воспитать человека, достойного носить звание гражданина своей страны. Особенно остро этот вопрос встает в современном мире, когда меняются нравственные ценности и идеалы, совершаются многочисленные попытки «переписать» историю.

Еще одно обстоятельство служит хорошим поводом к тому, чтобы обратиться к теме не только патриотизма, но особенно к теме Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. – это грядущая 65-я годовщина Победы, которая отмечается в этом году.

Нам есть чем гордиться, и мы должны быть достойны памяти тех, кто отдал свои жизни ради того, чтобы жили мы.

В 1939 году в Чистоозерном была построена двухэтажная средняя школа, и 1 сентября начались занятия в 1-8 классах.

17 июня 1941 года в Чистоозерной средней школе №1 состоялся первый выпуск. 32 выпускника получили аттестаты о среднем образовании. Каждый из них мечтал о светлом будущем, надеялся,

что перед ним открыты все дороги. Но 22 июня перечеркнуло все их мечты.

Война и дети... Нет ничего страшнее, чем эти два слова, поставленные рядом. Потому что дети рождаются для жизни, а не для смерти. А война эту жизнь отнимает...

Как только выпускники узнали, что началась война, все они пришли в школу, чтобы решить, что же делать дальше. Многим из них не было 18 лет, поэтому военкомат отказался призвать их на службу, и все вчерашние школьники пошли работать, заменили тех, кто ушёл на фронт. А когда парням исполнялось 18 лет, отправлялись и они защищать Родину.

А один из выпускников 1941 года и по сей день живёт в селе Журавка. Это Василий Иванович Прокопьев. Он был в семье двенадцатым ребёнком, а в 1937 году в их семье случилось горе – отца арестовали по линии НКВД и расстреляли. Василий Иванович стал сыном врага народа. По этой причине после призыва в армию его долго не отправляли на фронт, держали в запасном полку. В Нижнем Новгороде он был составителем вагонов на заводе, где выпускались танки.

И только в феврале 1944 года Василия Ивановича направили в батальон аэродромного обслуживания, где довелось побывать под бомбёжками, но, к счастью, обошлось без ранений.

После войны служил в гвардейской авиационной дивизии в Полтаве. Демобилизовался в 1948 году, вернулся в родную Журавку и 34 года проработал в школе учителем.

Вот перед нами одна фотография «Вечная слава воинам, отдавшим жизнь за Родину». На ней написано: «Чистоозерная средняя школа. 8 «Д» класс.

Володя Бученко был тяжело ранен в голову. После госпиталя вернулся в Чистоозерное и говорил: «Я еще вернусь в строй». Но рана не заживала, и через несколько месяцев, в 1944 году, он умер.

Демченко Михаил был тяжело контужен и парализован. Долгое время не мог двигаться. Состояние его было настолько тяжелым, что все боялись самого худшего. Но воля к жизни победила. Постепенно он, пользуясь костылями, снова научился ходить. Работал в школе учителем истории, директором школы, заведующим РайОНО и заместителем заведующего ОблОНО в г.Новосибирске.

В 1944 году призваны в армию из 9 класса: Холявко Николай, Ерёмин Николай, Мосияш Сергей, Мельников Михаил, Нестеренко Федор, и многие другие.

С.П. Мосияш стал поэтом, прозаиком. Лауреат премии им. Валентина Пикуля. Долгие годы библиотечные работники вели переписку с писателем.

Детская библиотека носит имя писателя. Он написал 35 книг. В своих произведениях, несущих воинскую, боевую направленность, автор воспекает не насилие, а борьбу добра со злом, правды с коварством. В 2007 году, на 80-м году жизни, не стало замечательного писателя.

Многие учащиеся пошли работать, чтобы прокормить семьи, оставшиеся без отцов. Некоторых ребят и девушек отправили на военные заводы, а многие безусые мальчишки из-за школьной парты уходили на фронт. Как далеко? Как надолго? Они не думали об этом, всем сердцем желая лишь одного – прогнать ненавистного врага с родной земли.

Вчерашние школьники шагнули в войну и не вернулись.

Все наши ученики достойно воевали, проявляли героизм, храбрость и мужество. Таким храбрым, находчивым и мужественным был Василий Прожого. Как только началась война, ушел на фронт. Иногда от него приходили фронтовые треугольнички. И, отвечая на письмо матери, Василий пишет:

«Фронтowej привет! Здравствуй, дорогая мамочка! Как раз наступило фронтовое затишье, и я от горя и скуки решил написать тебе, мама, свое стихотворение. Прошу тебя его прочесть.

ВЕРНОСТЬ МАТЕРИ

Как можешь обижаться ты, родная,
Что отдален войной я от тебя,
Ведь ты, как здесь, я даже и не знаю,
В какие дни улыбкой буду развлекать тебя.
Я каждый час тебя здесь вспоминаю.
Судьба моя сейчас в твоей судьбе.
Я б шел к тебе, но ждет земля родная,
А я ей верен так же, как тебе.
Мы раньше землю так не замечали,
Как в эти дни любить могли навряд.
Зато сейчас, в слезах, в крови, в печали,
Она дороже стала во сто крат.
Недаром здесь живые платят жизнью,
А мертвые еще раз в строй вошли,
Чтоб лишний раз за милую Отчизну,

Сразив врага, вновь умереть смогли.
Но каждый раз со смертью дерзко спорю.
Пусть огрубели мы лицом в огне,
Зато, кто вынес эту смету горя,
Тот сердцем стал и чище, и нежней.
И верю я, что, мама, ждешь меня ты,
И я иду за Родину на бой.
Я вновь вернусь к тебе, моя родная,
Чтоб снова жить счастливою семьей».

Но война в 22 года оборвала жизнь молодого солдата, принесла в дом незабываемое горе.

Одни вернулись с Победой, другие – шагнули в Вечность. Всего в списках погибших в годы Великой Отечественной войны учеников школы более 30 человек.

ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ!

Горе, горе... Слезы, слезы, слезы... Слезы по погибшим. Их в нашем районе 2500. Их фамилии и фотографии – на стендах музея, их фотографии и письма – в альбомах, сведения о них – в «Книге Памяти Новосибирской области». Нет в живых многих родственников и друзей тех, кто воевал, писал письма, кто шагнул из-за школьной парты в вечность. Но и память людская вечна!

Чем больше времени проходит с момента окончания войны, тем больше стираются из памяти народа события того страшного времени. И, к сожалению, все меньше остается её участников и очевидцев, которые могли бы рассказать правду о войне, правду, которую они видели своими глазами. Нужно использовать все возможности для того, чтобы создать условия общения поколения Великой Отечественной и нового поколения, у которого в руках будущее нашей страны, ведь опыт такого «обмена информацией» по истине бесценен.

Библиотека тесно сотрудничает с музеем ЧОСШ №1 и проводит цикл мероприятий, объединенных одной темой победы, подвига и героизма. Эти мероприятия рассчитаны и адресованы различным категориям – от учащихся младших классов до старшеклассников. Формы работы используются различные, учитывая особенности и возраст детей. Это игры, чтение вслух, рисование, праздники, вечера, дискуссии, различные акции.

Цель этих мероприятий:

- Повышение интереса к отечественной истории, в особенности к событиям Великой Отечественной войны.

- Воспитание чувства патриотизма.
- Обогащение знаний учащихся о Великой Отечественной войне.
- Формирование уважительного отношения к участникам Великой Отечественной войны, к памяти погибших.
- Формирование у учащихся собственного отношения к событиям.

На основе предложенного материала проводятся литературно-музыкальные композиции, часы и вечера мужества, уроки памяти, уроки истории и другие мероприятия.

Крепость на колесах: бронепоезд «Сибиряк-Барабинец»

Ушакова Елена Николаевна,
лектор-экскурсовод МУ «Барабинский
краеведческий музей» (Новосибирская область)

Великой Отечественной была названа эта война, потому что на защиту Родины встали все – от мала до велика. Есть в нашем народе могучая сила, которая пробуждается каждый раз, когда опасность угрожает его Родине. Сила эта - любовь к родной земле.

Военные годы оставили в народной памяти множество ярких примеров героизма барабинских железнодорожников. Одним из таких примеров навечно останется в памяти поколений строительство «крепости на колесах».

В один из ноябрьских дней в адрес руководства Барабинского паровозного депо пришла телеграмма Государственного комитета обороны. В ней ставилась задача: одеть в броню паровоз, оборудовать 4 платформы для установки пушек и пулеметов, 1 платформу для зенитного орудия, 2 для перевозки верхнего строения пути (шпал, рельсов, накладок и прочего), укомплектовать 2 бригады, подобрать 4 машинистов.

Начальником строительства был назначен Константин Николаевич Голиков – начальник депо.

Основные подразделения строительства укомплектовывались рабочими инструментального, хозяйственного, котельного, газо-электросварочного и подъемного цехов, также вагонно-ремонтного пункта, дистанции сигнализации и связи. Образовались основные бригады слесарей-инструментальщиков и слесарей, которые возглавили А.М. Бирюков и А.М. Немочен.

22 ноября были получены чертежи. Для изготовления отводился месяц. Но рабочие решили выполнить задание к 19 декабря.

Для бронирования был взят паровоз серии ОВ № 5744, который перевозил грузы по ветке Барабинск – Каинск-Барабинский.

Строительство бронепоезда началось 23 ноября 1941 г. Никогда еще деповчане не занимались такой работой, но война учит быстро.

Сначала провели средний ремонт паровоза. В ремонте приняли участие наиболее опытные и грамотные слесари – Клейменов, Ивохин, Рынаков, Басалаев, Сурначев, Драгомиров.

Ремонт и наладка котельного оборудования выполнялись под руководством мастера Степана Николаевича Регулова. Мастер Николай Тимофеевич Бойков возглавил работы по навешиванию брони, которая поступила с уральских заводов. Замена автотормозного оборудования производилась под руководством мастера Алексея Андреевича Бабенкова.

Установка боевой техники, навешивание брони проходило под руководством бригадира Алексея Михайловича Бирюкова и слесарей инструментального цеха В.С. Акимкина, Е.А. Некрасова, П.В. Крылова, Д.Т. Степанова, А.Г. Токова, М.А. Лаврутича. В этой ответственной работе принимали участие электросварщики: Н.В. Железовский, В.Н. Чуркина, газосварщик Ф.А. Ващенко и другие новаторы производства.

День и ночь напряженно трудились ремонтники, не выходя сутками из цехов. По воспоминаниям барабинских старожилов, женщины и дети приносили участникам строительства обеды и ужины прямо к токарным станкам, слесарным верстакам. Ночевали на строящихся площадках. Несмотря на физическую усталость, недоедание, строители были охвачены необычайным патриотизмом. Заказ для фронта считался боевой задачей. Трудились под девизом «Работать за себя и за товарища, ушедшего на фронт».

Постепенно преображался вид бронепоезда. На паровозе установили командирскую рубку, оборудовали отопление, телефонную связь. Героический труд железнодорожников, стремление внести свой достойный вклад в дело Победы над врагом позволило досрочно к 23 февраля 1942 г. полностью закончить строительные работы. Рукой художника П.В. Поманского на броне паровоза и его бронеплощадках была сделана красочная надпись «Сибиряк-Барабинец». Этим подчеркивалась большая трудовая победа железнодорожников Барабинского узла, независимо от профессиональной принадлежности и степени участия в создании брониро-

ванного богатыря, которому предстояло разить ненавистного врага. Сокращению сроков строительства способствовало то, что при всех создавшихся трудностях хорошо была организована поставка броневых листов, нужных видов металла, других материалов.

Боевая машина прошла испытание ходовых частей, был произведен пробный артобстрел в районе 5-го км направления Барабинск-Куйбышев.

Бронепоезду был присвоен № 639.

В конце марта 1942 г. укомплектованный лучшими машинистами- добровольцами А.И. Воложаниным, Н.С. Черновым, В.Ф. Литвиновым и старшим машинистом Петром Константиновичем Мялицыным, а также военными специалистами, подав пропагандный гудок, бронепоезд уходил защищать священные рубежи Москвы.

«Победа или смерть!»- под таким девизом вез свой экипаж бронепоезд, преграждая путь фашистам. Бои показали, что с бронепоездом из Барабинска на фронт поехали настоящие профессионалы.

Барабинский подарок пришелся не по зубам фашистам — немало врагов легло, попав на прицел его огневого вооружения.

*Словно меч огневой богатырский,
Занесенный над ярым врагом
Сталь крошит бронепоезд сибирский,
Оглушая окрестность гудком.*

В июне 1942г фронт передвинулся еще дальше на запад, поэтому отпала необходимость держать дивизион бронепоездов на обороне Москвы. «Сибиряк - Барабинец» был направлен на Карельский фронт, на Кировскую железную дорогу, к станции Сегежа. Перед ним ставилась задача – нести охрану железнодорожных узлов до головной станции Быстряги, которая располагалась почти на передовой, а также находящегося вблизи аэродрома и промышленных предприятий.

В зимнее время бронепоезд был камуфлирован под снег, а летом под платформы с тесом, или был прикрыт ветками елей и сосен. Эти простые меры и хорошая маневренность, боеспособность экипажей, орудийных и пулеметных расчетов делали бронепоезд неуязвимым. Вражеские самолеты часто бомбили его, но стоило открыть огонь со всех стволов, как они, бросив куда попало свой смертоносный груз, уходили восвояси, не причинив вреда.

Не обходилось и без критических ситуаций. Однажды несколькими самолетами противника все-таки удалось обнаружить бронепоезд на станции Сегежа. Они предприняли усиленную бомбежку. В это время осколком разорвавшейся бомбы перебило воздушный рукав между паровозом и второй бронеплощадкой. Бронепоезд остался без тормозов, потерял маневренность. Рискую жизнью, машинист Воложанин, помощник машиниста Батищев и кочегар Плесовский под бомбежкой устранили неисправность, чем вернули ему жизнеспособность.

Героических поступков на счету бригады П.К. Мялицына было немало. Опытные машинисты помогали артиллеристам в стрельбе по целям. Как только командир бронепоезда подавал команду «Огонь!», машинист приводил в действие автотормоза. Состав оставался на месте, при этом значительно увеличивалась точность артиллерийского огня.

Однажды Петр Константинович буквально спас бронепоезд и его команду. А случилось вот что. Кочегар в момент прокачивания колосников в топке паровоза обнаружил, что они стоят ребром. Беда заключалась в том, что между решеткой топки и колосником попал большой кусок породы. Он был заброшен с углем. Устранить «барьер» можно было только в случае, если потушить огонь в топке. А это, значит, остановить бронепоезд в пути следования, быть мишенью для немцев, которые уже заметили бронепоезд и начали обстрел. Времени для размышлений и раздумий не было. Командир Мялицын приказал подчиненным облить его водой с головы до ног. А далее еще страшнее. Представьте, как молодой человек хватается кувалду и лезет в огненное пекло через отверстие топки. Слышится удар, ещё удар. И вот почти одновременно с раскаленным камнем он вываливается наружу, объятый пламенем, чумазый, со следами ожогов, без бровей и ресниц. Свой подвиг Мялицын совершил на глазах товарищей. Его умение найти нужное решение почти в роковую минуту спасло членов экипажа и бронепоезд от верной гибели.

За мужество отважный машинист был награжден Родиной орденом Красного Знамени. Были и другие эпизоды на ратном пути солдата. Недаром его грудь на параде Победы в Москве, в котором П.К. Мялицын участвовал в составе полка от Карельского фронта, украшали медали: «За боевые заслуги», «За отвагу». Верно говорят люди: «Народ, родивший таких героев, победить невозможно».

С большим нетерпением ожидали вестей от родных и близких из Барабинска.

А они не всегда были хорошими. Было трудно и в тылу. Изнурительная работа на нужды войны, недостаток продовольствия и многое другое выпало на долю жен и матерей, тех, кто обеспечивал фронт всем необходимым. Люди чутко откликались на чужую беду.

В 1943 г. умерла жена В.Ф. Литвинова. Оставшегося 3-х летнего сынишку забрала к себе его мать. В.Ф. Литвинов решил собрать посылку с фронта, чтобы хоть чем-то помочь им. Поделился с друзьями. Его поддержали. Каждый постарался что-нибудь послать маленькому Володе. Собрали немного сахара, печенья, конфет, лейтенант Андреев дал большие фланелевые портянки. Все это уложили в две большие банки из-под говяжьей тушенки, спаяли вместе. Нанесли надпись «Посылка сыну с фронта от отца». Кроме адреса, написали обращение к паровозным бригадам передавать посылку друг другу до станции Барабинск Омской железной дороги. И посылка была доставлена. Радости малыша не было предела. Сколько за этим незначительным эпизодом скрыто душевной щедрости, которая не оставляла людей в то трудное время! Каждый понимал, что победить и выстоять можно только сообща.

Свой последний залп бронепоезд «Сибиряк-Барабинец» сделал на станции Сортавала, что у северного побережья Ладожского озера. Но он был произведен не по врагу, а в связи с безоговорочной капитуляцией гитлеровской Германии. Это был еще один салют победы, из тех, что звучали в майские дни 1945 г. тысячами. Они дополняли людское ликование, да и было чему радоваться. Ведь фашизм был разбит, и в это посильный вклад внесли экипажи бронепоезда, его оружейные и пулеметные расчеты, все кто обеспечивал выполнение боевых операций.

Все члены экипажа бронепоезда вернулись после Победы в родной Барабинск, и трудились до пенсии в Локомотивном депо.

Петр Константинович Мялицын был внештатным сотрудником музея локомотивного депо. Он передал в этот музей фотографию бронепоезда, сделанную им во время войны, и свои воспоминания о доблестном боевом пути «крепости на колесах».

Фронт требовал – тыл обеспечивал: Северяне для Победы

*Покорская Алла Петровна,
заместитель директора МУК
«Северная централизованная библиотечная
система» (Новосибирская область)*

Все дальше уходит в историю опаленное войной время Великой Отечественной. Уходит поколение ее солдат... Но не уходит, не может, не должна уйти, оставить нас, ныне и завтра живущих, память о той войне. Ибо в памяти той – и вечный наш долг перед погибшими, и залог нашей силы, самой будущности.

22 июня 1941 года – трагическая дата в истории нашей страны, начало вероломного нападения фашистской Германии на Советский Союз. Прозвучал набатный клич нашего правительства встать всем до единого на защиту Отечества.

С глубокой болью встретили жители Северного района весть о начале Великой Отечественной войны. Началась мобилизация военнообязанных. Более 6 000 человек ушло за годы Великой Отечественной войны из Северного района в войска Красной Армии и на работу в промышленность. Число добровольцев не установлено. Не вернулось с полей сражений более 2 000 наших земляков.

В день начала Великой Отечественной войны в Северном, районном центре, состоялся многолюдный митинг. На нем работник местпрома Яковлев сказал: «Наш труд – тебе, воин. Наша Родина в опасности, и я первым иду добровольцем».

С этого дня все было подчинено одной цели: помощь Советской Армии во имя Победы над захватчиками. Целыми семьями уходили северяне на фронт, мужественно и стойко сражались на разных фронтах: Белорусском и Украинском, Северо-Кавказском и Волховском, участвовали в освобождении Ленинграда, в Московской, Сталинградской и Курской битвах, гордо несли знамена по Красной площади во время Парада Победы.

Из деревни Ича ушли на фронт пять братьев Дьячуков, из села Гражданцево – четыре брата Агрызковых, из Чувашей – пять братьев Андреевых, из Патюканово – четыре брата Жариковых, из Курчавой – четыре брата Шаурко. Провожая своих сыновей на фронт – Прокопия, Андрея, Алексея, Ивана – Матвей Петрович Шурмелев говорил: «Сыны мои! Напал лютый враг! Бейте беспощадно фаши-

стов. Я даю слово, буду здесь, в тылу, работать не покладая рук». И он сдержал свое слово, как и многие другие, отдавшие все свои силы здесь, в глубоком тылу.

Война началась незадолго до уборки урожая, обещавшего быть в этом году хорошим. Хлеборобы Северного района собирались порадовать страну отменным урожаем. Но военные события осложнили обстановку. На имеющейся технике некому было работать, нужно было срочно принять меры по подготовке замены механизаторских кадров. В районной газете «За большевистские колхозы» было опубликовано письмо женщин-домохозяек, чьи мужья одними из первых ушли на фронт: «Мы, советские женщины, должны заменить наших мужей, братьев, ушедших на фронт... Мы обязуемся в ближайшее время овладеть трактором, комбайном, другими специальностями...».

Из газеты «За большевистские колхозы» от 20 февраля 1943 года «Курсанты МТС за учебой»: «Тартасской МТС организованы курсы трактористов, на которых обучается 21 человек. Работают курсы с 15 декабря. Большинство курсантов по-военному осваивают новое дело. Так, например, курсант Мансуров, учится только на «отлично». Также отлично учатся курсантки т. Кулешова из колхоза «Красный Октябрь» и Герасименко Е.».

В годы войны автотракторный парк колхозов района значительно уменьшился, работая по сути дела, на износ, не мог охватить весь комплекс сельскохозяйственных работ. Нагрузка легла на лошадей и конюхов, за ними ухаживающих. На конях возили органические удобрения, золу, что собирали по дворам ученики местных школ, подвозили сено, пасли скот и т.д. Конюх на деревне становился фигурой равной по значимости механизатору.

В годы войны остались позади заботы о школе, о детях. С войной пришел голод. Он был вызван тем, что часть земель постоянно оставалась невспаханной, незасеянной, не приносила урожая. Причина была одна: недостаток техники, людей. На тракторах, на комбайнах работали женщины, подростки, фактически не имеющие опыта и плохо знающие технику. Безусловно, каждый стремился работать в полную силу и на совесть. Все силы люди отдавали работе в колхозе, чтобы обеспечить фронт продуктами питания. Работать приходилось от зари до зари, без выходных.

В 1941 году родилось патриотическое движение: каждую крупную победу над врагом встречать трудовой победой. Для колхозников Северного района она заключалась в повышенных надоях молока, в дополнительно выращенном и сданном в фонд обороны телен-

ке, в выпуске доброкачественной продукции на предприятиях местной промышленности.

В первых числах мая 1942 года газета «За большевистские колхозы» опубликовала сообщение, что Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 мая 1942 года тракторист Северной МТС Осипов Маркел Васильевич за выдающиеся успехи в сельском хозяйстве и, в особенности, за освоение новых земель, расширение посевных площадей и повышение урожайности сельскохозяйственных культур, награжден медалью «За трудовое отличие».

Это событие вызвало душевный подъем других колхозников, в результате увеличилось число соревнующихся бригад, выросли нормы выработки, стали перевыполняться сменные задания.

Члены колхоза «Имени Тельмана» Е. Дмитриев и его жена заявили: «Выработаем 1000 трудодней».

Пахари колхоза «7-й съезд Советов» М. Чигарев и В. Завальников с первых дней работы перевыполнили сменные задания.

В августе 1942 года земледельцы Северного района получили первый фронтовой заказ. Районная газета писала: «Наш район получил фронтовой заказ: с 1 по 10 сентября убрать 18 880 га хлеба, заскирдовать 16 600 га, обмолотить 6 600 га, посеять озимых 11 460 га, сдать государству 1 900 тонн хлеба. Приложим все усилия к тому, чтобы с честью выполнить это ответственное боевое задание. Все на поля! Работать от зари до зари. Не уходить с поля до тех пор, пока не выполнены нормы выработки».

На полях трудилось несколько женских тракторных бригад. Бригада Наташи Ведерниковой при Северной МТС выполняла нормы на 123% и была в соревновании первой. Второй в соревновании была бригада Борановой. Евгения Коплярова из колхоза «6-й съезд Советов» добилась звания «Лучший пахарь».

Стремилась к трудовым победам и животноводы района. Районная газета сообщала: «Удои на молочно-товарной ферме, где заведующей была Гольцова Е., увеличились с 40 до 180-200 литров в день. Обеспечивая надлежащий уход животным, доярки добивались ежедневного удоя от коровы в 10-12 литров».

Летом 1941 года от подростков ожидали действенной помощи на полевых работах, и они, дети, делали все, что в их силах, чтобы быстрее убрать урожай, больше заготовить кормов для скота, чтобы семьи фронтовиков постоянно чувствовали заботу о себе.

В феврале 1942 года звено девочек – Сима Маслакова, Зина Сабянина, Секлетины Воложанина – собирали золу, куриный помет и другие удобрения. Они вывезли на поля около 30 центнеров.

В соревновании конюхов, развернувшемся в годы войны, на хорошем счету был подросток Д. Чикулаев, работавший на конеферме колхоза «Северная заря».

Пятнадцатилетний Иван Петухов, пахарь колхоза «Единый путь» вспахивал на паре лошадей 1,4 га при норме 1,1 га. Газетные полосы того времени были полны сообщений о самоотверженном труде детей и подростков.

В 1942-1943 годы в район прибыло 969 переселенцев и 145 эвакуированных граждан. Остро встал вопрос о бытовых условиях населения, его материальном состоянии. И не случайно январская сессия районного Совета депутатов трудящихся поставила на повестку дня вопрос «О мероприятиях по улучшению материально-бытового обслуживания населения». На ней шла речь о помощи эвакуированным в Северный район, об обеспечении семей военнослужащих, семей фронтовиков топливом, кормами для животных, находящихся в личном хозяйстве. Всем эвакуированным выделялось жилье, при необходимости и приусадебные участки. Многих устраивали на квартиры, оказывали помощь в приобретении домашней живности. Переселенцы быстро осваивались, много сил и энергии отдавали работе на полях и фермах и вместе с коренными жителями выполняли и перевыполняли положенные нормы.

Много горя и бед принесла война нашим землякам. Почти в каждый дом приходили похоронки. Появились дети-сироты. В одном из крупных сел района, в Биазе, в 1942 году открылся детский дом, над воспитанием ребят взяли шефство учителя местной школы. Затем по инициативе женщин в населенных пунктах стали возникать земельные участки, огороды, урожай с которых предназначался для детей-сирот. В 1943 году детский дом был открыт в селе Новотроицк, здесь разместились дети из близлежащих сел.

В августе 1943 года исполком райсовета рассмотрел вопрос «О проведении декадника по сбору теплых вещей и продуктов питания семьям военнослужащих и детям-сиротам».

Из газеты «За большевистские колхозы» от 20 февраля 1943 года. «Декада помощи семьям фронтовиков»: «Вниманием и заботой окружены в Советской стране семьи военнослужащих. Большую заботу проявляют и районные организации по вопросу обеспечения этих семей всем необходимым. Мне часто приходилось обращаться в райсберкасса и райисполком с разными бытовыми вопро-

сами. Мне была оказана своевременно необходимая помощь. Очень много помогли в обеспечении моих детей одеждой и питанием. Сколько бы раз я не обращалась за помощью в райсберкасса, бывший заведующий т. Стрельцов всегда шел мне навстречу. Мне отремонтировали квартиру, привозили дрова и сено. Когда чувствуешь, что о тебе заботятся, то меньше думаешь о себе, а больше о работе, о том как можно лучше помочь фронту и нашим воинам, чтобы скорее очистить нашу землю от фашистского зверья». Т. Петрова.

С 28.09.43 по 06.10.43 была проведена неделя по сбору шуб, валенок, чулок, варежек, шерсти, картофеля, капусты, моркови и других продуктов для военнослужащих и детей-сирот.

Трудящиеся Северного района всеми силами стремились помочь фронту, стране в разгроме немецких захватчиков. За период военного времени для Красной Армии было собрано: полушубков – 23, овчин – 1423, 711 пар валенок, 1055 пар рукавиц, 1559 кг шерсти, кож мелких и крупных 2976 штук, 1689 кг мяса, 3123 кг масла, 2665 шт. других предметов одежды и обуви. Собрано денежных средств 1 327 368 рублей.

Более всего воля патриотов вылилась в момент подписки на 2-й военный заем. Всего по району подписка составила 1 430 420 рублей, внесено наличными 700 800 рублей, 49% к подписке.

Труженики нашего района участвовали в отчислении средств на постройку эскадрильи боевых самолетов «За Родину». Колхоз «Карла Маркса» отчислил 30 тыс. рублей, «Луч света» - 20 тыс. рублей, «Имени Ворошилова» - 8 тыс. рублей, в колхозе «Киняш» каждый колхозник внес по 300 рублей, за один день здесь было собрано около 10 тысяч рублей. Учащиеся школ Биазинского сельского Совета внесли наличными на строительство авиаэскадрильи 720 рублей. Всего за два дня в данном Совете было собрано более 150 тыс. рублей.

Помощь фронту... Все было подчинено этому девизу. Долгие годы сохраняла Зубчанова В.В. 10 рублей серебряной монетой дореволюционной чеканки, но сдала ее в фонд обороны.

Сибирские пельмени... Слава о них распространилась далеко за пределы края. Вкусная, сытная и полезная еда. И, видимо, сильно было желание женщин Федоровского сельского Совета Северного района накормить ими солдат, сражающихся с фашистскими захватчиками, что они вечерами, после работы изготовили 14 тысяч штук и послали их на фронт, как новогодний подарок.

Из газеты «За большевистские колхозы» от 20 февраля 1943 года, «Колхозники отправляют подарки защитникам Родины»: «Колхозы нашего района развернули сбор и отправку подарков защитникам Родины к 25-летию Красной Армии. Колхозы Федоровского сельсовета отправляют две посылки с маслом и мясом. Колхоз «Красный факел», Ново-Елизаровского сельсовета, приготовил к отправке большую посылку с жареным мясом. В Останинском сельсовете отправили уже одну посылку с табаком и посылку с жареными поросятами». «В ответ на боевые успехи наших славных воинов члены колхоза «Память Ленина», Б-Куликовского сельсовета, отвечают усилением помощи фронту, деятельно готовятся к военному севу. К Дню Красной Армии колхозники посылают на фронт бойцам 3 посылки с подарками, - жареных поросят, куриц и сибирские пельмени.

В Северном районе проходил сбор и на строительство танковой колонны. В короткий срок было собрано 35 тысяч рублей. От имени комсомольской организации района секретарь комитета комсомола Салмин обратился к Верховному Главнокомандующему И.В. Сталину. Он писал: « Комсомольцы и молодежь Северного района Новосибирской области горя искренней любовью к родной Красной Армии, желанием приблизить час окончательного разгрома врага произвели сбор средств на постройку танковой колонны. Собрано и внесено 35 тысяч рублей...».

Вскоре пришел ответ из Москвы: «Северный район, секретарю РК ВЛКСМ Салмину. Прошу передать комсомольцам и молодежи Северного района, собравшим 35 тысяч рублей на строительство танковой колонны мой горячий привет и благодарность Красной Армии. И. Сталин»

В 1943 году в Северном районе проходила «неделя помощи Ленинграду», в течение которой шел сбор хлеба, молока, скота и другой сельскохозяйственной продукции. Северяне отправили ленинградцам теплые вещи, деньги.

По инициативе райисполкома была организована отправка посылок партизанам Белоруссии. Было принято постановление, где председатели сельских Советов и колхозов должны были в течение 3-5 дней организовать сбор посылок за счет средств колхозов и при активной помощи колхозников.

За период военного времени местными Советами проделана значительная работа по оказанию помощи фронту, по обеспечению страны и Красной Армии хлебом, мясом, сырьем для промышленности. Трудящиеся выделили из своих сбережений больше миллиона

рублей в фонд обороны, посылали бойцам теплые вещи, встретили и обеспечили семьи эвакуированных, оказывали большую помощь семьям военнослужащих, детям, потерявшим родителей.

В основу материала легли архивные документы, воспоминания старожил, газетные статьи, материалы Историко-краеведческого музея Дома Детского творчества Северного района.

Дела и дни Чулымского тыла

***Нуртазинова Мадина Булатбайевна,
начальник основного отдела краеведения
МБУК «Чулымская межпоселенческая
библиотека» (Новосибирская область)***

***Тот самый длинный день в году,
С его безоблачной погодой,
Нам выдал общую беду,
На всех, на все четыре года.***

22 июня 1941 года фашистская Германия вероломно, в нарушение всех международных норм, начала войну против СССР.

С началом войны на фронт шли не только по призыву, но и по зову сердца.

Только в Чулымском районе на битву с коварным врагом ушло 9734 человека. Из них 480 человек – призваны в трудовую армию. 10 героев Советского Союза, почти 5 тысяч награждены орденами и медалями.

Среди 28 миллионов погибших, 4385 человек наши земляки.

Погибло в боях - 1928 человек. Умерло от ран - 472 человека. Пропало без вести - 1934 человека. Умерло в плену - 51 человек.

Вернулось – 4864 человека. Призвано через Чулымский РВК – 165 женщин.

На военном заводе работало 32 наших земляка.

***Четыре года!
Не свистели пули,
Не лезли танки на стену стена,
Но здесь трудились, спин не
разогнули,
Пока весь мир корежила война.***

К.Мартовский

В масштабах огромной страны наш городок кажется крупницей. Но именно такие крупницы составляли тот могучий единый монолит, который называется тылом.

Те, кто остался в тылу, делали все возможное на полях и фермах, работали на военном заводе, на железнодорожном транспорте.

На смену мужчинам, ушедшим на фронт, пришли женщины, старики и подростки, которые быстро овладевали рабочими профессиями. Женщины работали грузчиками, водили грузовики, тракторы.

«Нет больше мужских профессий!» - под таким девизом трудились в годы войны сотни женщин Чулымского района.

Колхозницы Иваненко, Дурнова, Екимова, Мильтонова, Здаменщук, Понькина, Сергиенко заявили: *«Чтобы заменить ушедших в армию мужчин, мы решили стать трактористками. Мы обещаем изучить трактор в один месяц и водить его без аварий и перебоев. Будем работать, не считаясь со временем, чтобы обеспечить мирный труд на родных полях».*

Но преодолеть дефицит рабочих рук было очень сложно. Определенную помощь в этом плане оказали эвакуированные.

Но это – лишь к 1942 году. Архивные данные показывают, что к 1943 году в Чулымский район эвакуировали 2202 рабочих, служащих и членов их семей.

В первые же месяцы войны в районе развернулось движение по сбору теплых вещей и подарков для бойцов Красной Армии.

Сотни фронтовиков получали из далекого Чулыма полушубки, валенки, меховые жилеты, шерстяные рукавицы, носки.

Чулымцы даже соревновались друг с другом, кто больше вышлет вещей в Красную Армию.

«Рано утром в конторе сельхозартели им. Ворошилова было оживленно: колхозная молодежь готовила новогодний подарок бойцам героической Красной Армии. Нина Заикина и Ева Брехова принесли по кисету, набитому табаком. Маруся Глущенко посылает мыло, шерстяные рукавицы и с любовью написанное ею письмо: *«Дорогой боец! Пусть мой подарок хорошо согревает твои боевые руки, мужественно разящие врага».*

Дочь красноармейца, комсомолка Нюра Чукаленко принесла одеколон и мыло, а Нюра Иванова посылает два куска мыла и вышитый ею платочек с надписью: «Возвращайтесь с победой!» Вера Павловна Березенко, мать двух красноармейцев, принесла мыло и платок.

В этой посылке также и продукты – жареное мясо, печенье и другое».

В сентябре 1941 года в Чулым прибыли платформы с оборудованием и станками военного завода «Метрострой-2». Приехали москвичи, работавшие на этом заводе. Основные цеха: механический, инструментальный, слесарный – разместили в здании паровозного депо, а заготовительный и столярный построили рядом. В короткий срок завод начал выпускать продукцию: мины для 122-миллиметрового миномета. Их отгружали в Новосибирск, там начиняли взрывчаткой и везли на фронт. Вместе с москвичами у станков встали жители Чулыма и района.

Благородные чувства проявили чулымцы, многие семьи приняли к себе москвичей и ленинградцев. «Мы с мамой и сестрой жили в одной комнате, и к нам подселили еще двух человек. Это были москвичи Дмитрий Петрухин и Николай Холодилин, рабочие завода. Были и такие, кто жил в цехе, спал под водосточным котлом в котельной, кое-кто временно нашел себе приют в банях местных жителей» - пишет в своей книге «Родина» С.П.Мельников.

Так на новом месте, в Сибири, обосновался военный завод, сформировался коллектив, началась отгрузка продукции.

Это была напряженная, тяжелая работа. Круглосуточно гудели станки, в цехе стояли шум, лязг металла. Работали в две смены по 12 часов.

Тяжелая работа, голод доводили до истощения. Были случаи, когда люди падали в обморок. Никто не жаловался на трудности, понимали, что идет война, на каждом лежит ответственность за судьбу своей Родины.

Лозунг «Фронт и тыл едины» стал символом победы над врагом. Об этом труженики завода писали воинам одной из дивизий: «Линия фронта проходит сегодня через цеха наших предприятий. Здесь у станков, у рабочих мест люди забыли о сне и полноценном отдыхе, здесь трудящиеся нашего далекого сибирского рабочего поселка Чулым и сел района ведут борьбу за свободу и независимость своей Родины!».

«Помнится, с каким вниманием мы слушали директора завода Сонкина, с каким патриотическим подъемом и приподнятым настроением был принят текст этого письма для отправки на фронт!» - вспоминает бывший работник военного завода С.П. Мельников.

Формы социалистического соревнования были самые разнообразные.

Интересными представлялись такие формы, как соревнование «фронтовых бригад», движение «гвардейцев тыла».

Итоги работы подводились оперативно. Сегодня токарь выполнил норму, а завтра на его станке стоял значок «гвардейца», применялись вымпелы «гвардейцев». В порядке поощрения передовик получал 100 граммов хлеба в середине смены, обычно это было в три часа ночи и в три часа дня.

В соревновании участвовали все, большинство рабочих добивалось высокой производительности труда.

Анна Михайловна Зинакова, которая пришла на завод по призыву РК ВЛКСМ. Освоив профессию токаря, она работала на станке.

Самой трудной считалась обточка мин, операция очень сложная и ответственная. Лучше всех справлялась с этой работой комсомолка **Клавдия Герасимовна Чернова**.

Павел Константинович Шрейбер пришел на завод после окончания 7 классов. Свою норму он перевыполнял в пять раз, то есть вместо 100 деталей обрабатывал за смену 500. Для рабочих, перевыполняющих норму в 2-3 раза, рабочий день заканчивался на 30 минут раньше. Не раз добивался такой привилегии 14-летний подросток Павел Шрейбер.

Т.И. Выжимова, В.Ф. Нечеухина, Л.Д. Проничева, П.П. Галактионова, С.В. Архипова, С.П. Мельников – работники завода, все они жили тогда одной мечтой – о скорейшей победе, и делали все возможное, чтобы приблизить окончание войны.

Кроме основной работы, заводчане проводили воскресники, собирали металлический лом для литейных заводов, теплые вещи для фронтовиков, подписывались на государственный заем, вносили свои заработки в фонд обороны, на строительство боевой техники, в том числе авиаэскадрильи «Новосибирский комсомолец».

Для фронта ничего не жалели, делились последним. В 1942 году рабочие завода отправили бойцам 50 килограммов масла и сахара, 35 кг мяса, большое количество муки, лука, чеснока, печенья.

Заводчане оказывали помощь семьям погибших фронтовиков, детям-сиротам.

В сентябре 1944 года завод вернулся в Москву, за ним уехали многие наши земляки, продолжавшие работать на нем до 1947 года.

Родина высоко оценила подвиг работников тыла, большинство заводчан были награждены медалями «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», а те, кто продолжал

работать в столице, - были удостоены юбилейной медали в честь 800-летия Москвы.

В дело победы внесли свой достойный вклад труженики тыла, работники военного завода «Метрострой-2».

В годы войны в Чулым был эвакуирован и военный госпиталь №1176. Располагался он в здании бывшего лицея №7.

Как вспоминает **Вера Александровна Титова**, тогда ученица этой школы: *«Госпиталь работал с 1942 по 1944 годы. Слишком тяжелораненых не было. В основном лечили ожоги, отравления угарным газом, переломы.*

Но «неходячих» было много. И операции делали. Операционная была на втором этаже. Смертельных случаев в госпитале не было ни разу. Вылечившихся сразу же отправляли опять на фронт».

Школьницы старших классов до или после занятий приходили в госпиталь, стирали бинты, помогали ухаживать за ранеными. Это была шефская помощь от комсомола.

Кроме основной работы, заводчане в порядке выполнения поручений комсомольской организации тоже посещали военный госпиталь: читали раненым газеты, художественную литературу, под диктовку раненых писали письма родным и близким.

Война заставила женщин, подростков и стариков выполнять тяжелую мужскую работу.

Широко применялся ручной труд. Нередким было явление, когда плуги и бороны вместо коней тянули истощенные крестьянские коровы, а то и женщины.

В районной газете тех лет писали: *«На луга и поля сельскохозяйственной артели «Новый труд» Фоменского сельсовета вышли все трудоспособные и даже старики и дети.*

60-летний колхозник И. Тарасов работает на сенокосилке. Свое задание он выполняет на 125 процентов.

Николай Костюченко, ученик 6 класса, решил не отставать от старика. На конных граблях он сгребает до 6,5 га и более вместо шести по норме...

Ольга Сергеевна Булыгина из Осиновки пишет: *«В Осиновке была создана женская тракторная бригада. Молодые женщины Н. Шемелева, Е. Рыбаченко и другие водили трактора. Тракторная станция находилась в Чикмане, ежедневно ходила на работу туда (10-12 км). Работали в 2 смены по 12 часов».*

Испытанием стойкости крестьянства стала уборочная страда 1941 года. Крестьяне проявили не только трудовой героизм, но и предприимчивость, и изобретательность, используя все возможные

резервы. Стали работать на агрегатах, состоящих из 2-3-х комбайнов, к которым прицепляли лушпильщики, грабли и другие орудия.

По всей Сибири развернулось соревнование колхозниц, занятых на вязке снопов. Чулымские колхозницы самоотверженно трудятся и здесь. «Напряженно трудятся от зари до темна колхозники. Женщины колхоза «Красный факел» Серебрянского сельсовета показывают образцы стахановского труда. Паукова Татьяна при норме 100 снопов нажинает 170, Колесникова Мария и Шереметьева Евдокия – по 148 снопов, старушка 65 лет Зуева Дарья – нажинает по 130 снопов в день».

После 1941 года положение в сельском хозяйстве день ото дня ухудшалось. Значительно падает уровень производства хлеба и молока.

Сокращались посевные площади, уменьшалось количество скота, катастрофически не доставало семян и удобрений.

Наступила пора первой военной посевной компании. Среди передовых хозяйств значился совхоз «Кабинетный», колхоз «Ударник».

Колхозники убрали почти весь урожай, сдали государству 68% от собранного.

Газета «За коммунизм» публикует письма с фронта воинов-земляков. Вот цитата из письма гвардии лейтенанта Н. Кондоусова: *«Дорогие товарищи! До войны я работал в колхозе «Смерть капитала». Сейчас, сражаясь с фашистами, обращаюсь к вам: трудитесь по-военному, а уж мы разгромим мерзавцев».*

В годы войны не только думали о том, как сохранить поголовье скота, но и о том, как его увеличить, расширить хозяйство. Это было невероятно тяжелой задачей. Виктор Иванович Олейник из с. Новоиткульское вспоминает: *«В 1942 году я был направлен Кировским райисполкомом г. Новосибирска главным зоотехником в Иткульский совхоз, который был закреплен за металлургическим заводом им. Кузьмина».*

В зиму 1942-1943 года оказалось, что кормов хватало только до 15 февраля, нужно было применять срочные меры и спасать скот.

Рабочие были тоже раздетые и голодные. Пришлось ехать на поиски кормов. Нашли в Кокошинском сенопункте, но вывести его не было возможности: не было ни транспорта, ни сил. Пришлось строить временные помещения для скота и животноводов в Кокошино и Лежнево, а потом туда перегонять скот. Это стоило

неимоверного труда всем, но только так удалось сохранить поголовье скота».

В 1943 году все силы и имеющаяся техника были брошены на заготовку кормов. Посадили 300 га картофеля и овощей. Провели хорошо посевную. Построили свой маслозавод (делали масло, кефир, пастеризованное молоко, сыр), скотобойню. Весной 1944 года завели пасеку на 100 пчелосемей.

В 1944 году меда собрали 2 тонны, надоили по 18-19 центнеров на одну фуражную корову, получили хороший урожай зерновых, крупяных культур, картофеля и овощей.

Все это – только руками голодных женщин, стариков и детей!.

За годы войны (1941-1945г.г.) трудящиеся нашего района дали фронту: 2,5 млн. пудов хлеба, 400 тысяч пудов мяса, 3,4 млн. пудов молока. Сотни лошадей, десятки машин и тракторов, на многие десятки тысяч боеприпасов. Перевезли более 100 тыс. железнодорожных составов с грузами, сотни тыс. рублей были собраны для фронта и оказания материальной помощи военнослужащим и их семьям.

Таковыми были те годы для жителей Чулымского района. Далеко не каждый из них воевал – но всем людям того поколения пришлось пережить войну – пережить, выстоять, не сломаться; а нам остается об этом – помнить...

Сибирские труженики тыла - Победе

Кравец Любовь Николаевна,
библиограф библиотеки-филиала №5
МУ ЦБС г. Бердска (Новосибирская область)

Есть в истории нашей страны такие вехи, которые нужно помнить всегда при любых обстоятельствах. Одна из таких вех – Великая Отечественная война. Мы не имеем права забывать о страданиях, которые она принесла, сколько бы ни прошло лет, сколько бы ни сменилось поколений, поэтому из года в год мы вспоминаем об этой войне.

Победа на фронте была бы не возможна без самоотверженной работы в тылу. Вспоминаются слова известного писателя Ф. Абрамова: «Второй фронт был открыт на второй, третий день войны нашими женщинами и детьми. Открыли своим героическим

трудом на заводах и фабриках, на полях и фермах, открыли на всю глубину тыла...».

К станкам вставали женщины, подростки по 8-10-12 лет, заменив ушедших на фронт мужей и отцов. Лозунг «Все для фронта, все для Победы» был определяющим в жизни страны.

Далеко от линии огня стоял Бердск. Но в Великой Победе нашего народа есть немалый вклад и бердчан. Без крепкого единства фронта и тыла мы вряд ли бы одолели врага. Вскоре после начала войны в Бердск начали поступать эвакуированные заводы из Харькова и Бердянска. С первых дней спешили пустить заводы, чтобы дать первую продукцию.

Боевое оружие, хлеб и уголь, металл и обмундирование – все это дело рук женщин, подростков, стариков, детей и тех немногих мужчин, что остались в тылу – именно они и составили в то время основную рабочую силу. На фабриках и заводах уже вскоре развернулось соревнование «двухсотников», «трехсотников» - выполняющих смену по 2-3 нормы, одну за себя, другую за товарища ушедшего на фронт.

Из воспоминаний труженика тыла Белиной А.Ф.: «В промерзших цехах приходилось стоять по 12 часов. Часто не было электроэнергии. Специальность приходилось осваивать буквально на ходу. Иногда сутками не выходили из цехов. Спали на голом полу, не раздеваясь, грелись возле печек-буржук, пекли картошку.

В тяжелейших условиях военного тыла они творили чудеса трудового героизма.

Из воспоминаний Кивко А.Б.: «Не спали ночами, мерзли в поле, чтобы убрать весь хлеб до самого последнего колоска, до самого последнего зернышка».

На швейной фабрике Бердска организовали пошив бушлатов, кроили и шили для армии гимнастерки, белье, телогрейки. Шили день и ночь. Девушки, которым исполнилось только что по 15 лет, работали без перерыва в 2-3 смены, работали без выходных. Разве они могли себе позволить хоть немного расслабиться, передохнуть, когда на фронте погибали их отцы и старшие братья.

Женщины бердского мельзавода так наладили производство, что выпуск муки для фронта сначала удвоили, а потом и утроили. Работали с огромным напряжением. Отдавали все, что могли. Каждый знал: от его работы, от труда зависит судьба страны.

И таких людей, которые дни и ночи своим самоотверженным трудом приближали светлый день Победы, очень много.

В нашей библиотеке хранится память о бердских тружениках тыла. Их трудовые подвиги живут в наших альбомах, стендах, книжных выставках под такими названиями: «И помнить страшно, и забыть нельзя», «На передовой трудового фронта», «Помнить прошлое ради будущего». Благодаря этому, у нас каждый читатель имеет возможность соприкоснуться с самой историей.

Наша библиотека поддерживает тесное сотрудничество с Советом ветеранов Бердского химического завода, многие из них труженики тыла. Для нас сейчас очень важно собрать их воспоминания. С каждым поговорить, расспросить и записать то, что они помнят и главное, успеть это сделать, ведь ветеранов с каждым годом становится все меньше и меньше, а память о них должна остаться нашим потомкам, и в этом главная ценность.

Хочу рассказать о вечере, который прошел недавно у нас в библиотеке. Литературно-музыкальный вечер «Во имя Великой Победы», посвященный подвигу тружеников тыла. Десятерым из них на вечере председатель Совета ветеранов Бердского химического завода торжественно вручил медали.

При встрече мы высказали ветеранам слова благодарности за то, что родившись в такое тяжелое время, они нашли в себе силы и мужество, чтобы отстоять страну. Затем труженики тыла рассказали о самых суровых самоотверженных моментах военной поры. Здесь важно то, что самое активное участие в таких мероприятиях наравне с тружениками тыла принимают старшеклассники. На таких встречах они являются не только зрителями, но и активными участниками диалога поколений. Разговор получился откровенный, серьезный, но теплый и сердечный. Мы заметили, как у многих ребят по мере разговора менялись лица. Куда-то уходило равнодушное, отсутствующее выражение. Многие, скорее всего, думали, откуда только силы брались у этих людей? И великое чувство любви к своей Родине владело каждым из них.

В конце вечера наша активная читательница, а еще и известная в Бердске исполнительница песен Никитина Галина Васильевна, вспомнила песни военных лет. Когда она пела, многие не скрывали своих слез. Весь зал слился в единый хор и пел вместе с ней.

Мы считаем, что такие формы работы в библиотеке формируют у молодого поколения чувство сплоченности, ответственности за общее дело, а также помогают понять, что такое война, какой ценой досталась победа и вызывают огромное уважение и большой поклон труженикам тыла.

В славе прошлого – будущей славы залог

*Окольникова Галина Васильевна,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
ОГОУ СПО НСО «Новосибирский техникум печати»*

Новосибирский государственный техникум печати – старейшее учебное заведение Сибири, история которого началась в 1923 году. Это была всего лишь школа ФЗУ, предназначенная для подготовки специалистов печатного дела. Работа коллектива техникума неоднократно отмечена дипломами и почетными грамотами на региональном и окружном уровнях. В 2008 году НГТП стал победителем приоритетного национального проекта «Образование», а в 2009 году вошел в состав сотни лучших ССУЗов России.

За 85 прошедших лет техникум выпустил более 21 тысячи рабочих и специалистов для полиграфической отрасли – из них около пятисот человек были на фронтах Великой Отечественной войны.

Говорят, что новое – это хорошо забытое старое. И не только гламурный дизайн моды, идеи интерьера, заброшенные хобби, литературные пристрастия возвращаются к нам из далекого прошлого, заставляют покопаться в старых архивах, журналах, достать с полки запыленные фотоальбомы, томики стихов любимого поэта старшего поколения. Но и наши чувства, убеждения, нравы, устои – это накопленные веками, проверенные на прочность и необходимость для всех и каждого жизненные ценности: Семья, Любовь, Мир, Отечество, Родина, Россия.

Направлений воспитательной работы по развитию патриотизма у студентов, по которым мы работаем несколько, но сегодня мне бы хотелось рассказать об одном из них – героико-патриотическом.

Перед нами, как и перед всеми педагогами, стоит очень четко обозначенная проблема: воспитание в наше нестабильное время, вопреки всем экономическим и социальным трудностям, настоящего гражданина, защитника великой страны России. Человека, знающего полную драматизма и великих свершений историю соотечественников, способного адекватно оценить произошедшее и происходящее в стране, готового служить своему народу, а если потребуется, защитить суверенитет и независимость государства.

Каждый регион, каждое учебное заведение нашей огромной страны при единстве и общности образовательного пространства, согласно Закону об образовании РФ, все-таки, уникальны. Но есть одна общая для всех беда – вытеснение темы Великой Отечественной войны из учебных программ. Сегодня программы по истории и литературе сокращены до минимума. На темы, посвященные войне, отведено катастрофически мало часов (6 часов по истории). Эта проблема может решиться только на высшем уровне, а пока мы используем в своей работе факультативные занятия, кружки, внеклассные мероприятия, где пытаемся пополнить запас знаний о важнейших исторических событиях нашего государства.

Праздники, вечера, уроки мужества, конференции, классные часы, смотры художественной самодеятельности, посвященные событиям Великой Отечественной войны - «Дети блокады», «Бьется в тесной печурке огонь», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Строки опаленные войной», «У войны не женское лицо», «Память которой не будет конца» - позволяют студентам проявить творческую инициативу, находчивость и смекалку. В процессе подготовки они обрабатывают горы архивного материала, восстанавливают сцены, увиденные в кинофильмах, узнают про Таню Савичеву и Покрышкина.

Не менее важно знакомство студентов с воспоминаниями ветеранов войны, непосредственное живое общение с ними. Вошло в систему и добрую традицию техникума посещение студентами музея СибВО. Самым желанным гостем и другом студентов стал руководитель военно-патриотической организации при Доме офицеров – Сметанин Аркадий Кузьмич. Встречи с ним всегда яркие, запоминающиеся, вызывают большой интерес и массу вопросов. А главное, несут большой объем информации о былых сражениях, военных действиях на фронтах Великой Отечественной войны.

Но, пожалуй, самым важным мероприятием городского масштаба и самым значимым для студентов является почетное право нести караул на Посту № 1. Вахта памяти длится четыре дня, но кто там работал, тот знает, как меняются глаза мальчишек и девчонок за этот короткий по времени и длинный по эмоциональной нагрузке период. Ребята успевают не только освоить какие-то навыки по начальной военной подготовке, но и осознать всю важность и ответственность порученного им дела. Узнают массу исторической информации. Подтягивается дисциплина. Форма меняет осанку, походку. Коллектив сплочивается и мобилизуется.

Ребята проникаются чувством гордости и благодарности русскому народу за их ратные подвиги. И тут же – горечью за огромные людские жертвы XX столетия. А главное – просыпается чувство ответственности за настоящее и будущее страны и народа. И вот этот важнейший эмоциональный фактор, эмоции, оказывают существенное мотивирующее влияние на результативность.

Сохранение памяти о героических событиях, подвигах, формирование гражданского самосознания, гражданской позиции, сознания долга перед народом и Родиной проходит красной нитью через все мероприятия, проводимые в техникуме. В дискуссии на тему «Служба в армии: долг или неволя?» звучит не только констатация факта необходимости службы, но и обоснование того, что служить Отечеству всегда было самой почетной обязанностью для мужчины. Увиливание от этой миссии говорит о слабости сильного пола, о том, что тем самым он подрывает обороноспособность государства.

С целью повышения престижа воинской службы в техникуме возродилась традиция проведения военно-спортивной игры «Зарница». Проходит она в несколько этапов: историческая справка (каждая команда носит имя какого-либо великого полководца, и на этом этапе предоставляет о нем информацию); смотр песни и строя, где ребята показывают строевую подготовку; оказание первой медицинской помощи; работа со средствами индивидуальной защиты (необходимо подобрать по размеру противогаз и правильно надеть его на время); спортивное ориентирование (нужно по зашифрованной карте найти секретное донесение).

Ежегодно проводим конкурс, посвященный Дню защитников Отечества, и участвуем в городском конкурсе среди учреждений начального и среднего профессионального образования «Служу Отечеству», где в этом году заняли 2 место.

Конечно, не будем идеалистами. Подрастающее поколение слабо ориентируется не только в народных традициях, но и плохо знает историю своей страны. А молодежь, не усвоившая уроки прошлого, просто не в состоянии оценить в полной мере проблемы сегодняшнего дня, созидать будущее. Не все проходят проверку действиями, не все смогут показать себя настоящими патриотами. Но если вдруг предстоит встать на защиту Родины, то хочется верить, что они выполнят свой патриотический долг с честью и достоинством.

Исполняя свой долг: боевые подвиги молодежи

*Савельев Анатолий Петрович,
преподаватель отделения НПО ГБОУ СПО НСО
«Колыванский сельскохозяйственный техникум»*

Перед нами за ученическими партами сидит поколение молодых людей, которое в основе своей воспитано у телевизора на примере нескончаемых американских мультсериалов, блокбастерах, в которых героями являются чужеземные, либо виртуальные герои, но, по крайней мере, не славяне и, тем более, не русские богатыри-патриоты. Нам, учителям истории и обществознания, эти факты значительно затрудняют решение задачи по воспитанию из подростка гражданина и патриота России. Затрудняют, но ни в коем случае не дают основание пасовать перед таким идеологическим прессингом. Заставляют с пониманием отнестись к проблеме и всеми средствами воспитывать у юношей и девушек любовь к Родине, гордость и веру во всё лучшее в будущем.

Как и большинство преподавателей, я являюсь классным руководителем в 11 группе трактористов. Это юноши от 16 до 18 лет, из которых можно ещё воспитывать настоящих и мужественных парней – защитников Родины. С первых дней учёбы ребята на уроках и внеурочных мероприятиях знакомятся с историей своей страны, родного края. Подготовка к 65-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне дала заметный толчок в военно-патриотической работе. В начале сентября прошлого года провели в группе встречу с воином-афганцем Михеевым Алексеем, автором памятника воинам, погибшим в Афганистане и Чечне, установленном на одной площадке с Мемориалом погибших и умерших воинов Великой Отечественной войны в центре Колывани. После встречи мы отправились к памятникам, возложили цветы сначала к мемориалу участникам Великой Отечественной войны, а затем поклонились погибшим в Чечне и Афганистане. Каждый юноша с поклоном положил по цветочку к обоим памятникам. Небольшие выступления, стихотворение местного поэта-любителя Руднева Б.Н., минута молчания, фотографирование на память – остались в сознании юношей как положительный их поступок.

15 февраля в день вывода войск из Афганистана мы снова побывали у памятника и положили гвоздики нашим павшим героям. Сделано это было скромно, с достоинством и по-мужски. В глазах ребят можно было увидеть сострадание, сопричастность и гордость за своих земляков. В своё время, при установлении памятника, учащиеся помогали в благоустройстве его территории, чистили гранит памятника щётками. Делалось это во внеурочное время.

Воины-афганцы и воевавшие в Чечне – это внуки героев, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной. В Колыванском районе из семи с лишним тысяч ушедших на войну не вернулось домой пять тысяч триста человек, 4 героя Советского Союза, 3 полных кавалера орденов солдатской славы. Мои ученики знают их. В кабинете истории находятся стенды с фотографиями героев Великой Отечественной и героев, погибших в Афгане и Чечне. Погибшим, наверное, хотелось бы, чтобы о них помнили, и мы это с благодарностью делаем.

В группе прошли классные часы по основным сражениям великой войны: «У стен Москвы», «200 дней и ночей Сталинграда», «Курская дуга – огненная дуга», «900 дней блокады Ленинграда», «Битва за Берлин».

В кабинете ведётся два календаря: «Летопись Великой Отечественной» – об основных событиях и героях, в том числе и о земляках-колыванцах.

«Дни воинской славы России» – основные сражения и герои, вошедшие в историю ратных дел страны со времён Московской Руси.

Недавно ребята получили уникальную возможность ознакомиться с фотографиями и документами из Колыванского архива, любезно предоставленными начальником отдела архивной службы администрации Колыванского района Полевой Валентиной Петровной. Снимки запечатлели конные подводы, везущие мешки с зерном на элеватор, подростков, везущих сено на запряжённых быках, заготавливающих дрова. Вырезки из газет, сообщающие о тружениках, пожертвовавших свои сбережения на строительство военного самолёта. Документы, повествующие о трудностях оставшихся и работавших в тылу. Архивные документы производят на молодых людей положительное воспитательное воздействие. Это их бабушки и прабабушки, дедушки и прадедушки.

Накануне Дня Защитника Отечества мы с группой ознакомились с удивительными экспонатами – действующими единицами военной техники времён Великой Отечественной войны: знаменитым танком Т-34, самоходными артиллерийскими установками, посмотрели на достаточно грозный вид фашистского танка «Тигр». Более десятка единиц боевой техники – всё это в натуральную величину, всё это действует. Увиденное впечатляет, остаётся в памяти надолго. Хозяин этих технических реликвий, бывший военный Верёвочкин В.В., показал нам незаконченную работу над знаменитой «Катюшей», которая будет сделана для парада Победы в городе Новосибирске 9 мая этого года. Об этом удивительном сибирском умельце сообщали наши и зарубежные СМИ. И если у кого-то из вас будет возможность, свозите ребят в д. Большой Оёш, которая находится в километре от Колывани. Ваши ученики будут вам благодарны.

С самого начала учебного года учащиеся группы готовятся к уроку-конференции на тему «Мои родственники – участники Великой Отечественной войны и труженики тыла». Нужно собрать воспоминания о тех, кто ушёл защищать Родину в ту, теперь уже далёкую войну, или остался в тылу и был участником трудового фронта. Задание оказалось достаточно сложным для большинства учащихся. К сожалению, не во всех наших семьях чтут память об ушедших поколениях. И поэтому, восстановить даже фамилию или отчество бывает сложно. Но работа идёт, и конференция состоится.

Стараюсь воспитывать чувства уважения и гордости нашими государственными символами: гимном, гербом, флагом. На парадной стене в кабинете размещены эскизы государственных знамён, начиная со времён царя Алексея Михайловича. Ребята знают, какая война, сражение, период в истории России проходили под тем или иным государственным флагом.

Особо хочется рассказать о сотрудничестве с Колыванским краеведческим музеем. В военно-патриотическом воспитании он занимает особое, яркое место. Кроме внеаудиторных занятий мы проводим совместные мероприятия. Отмечали День Музея, помогали в период создания Книги Памяти, в сборе материала о фронтовиках. Директор нашего музея Нина Петровна Козлова, заведующая научно-экспозиционным отделом Антонина Ивановна Дорохова вкладывают душу в свою работу. Герои минувших войн для них – это живые люди; и ребята, слушая их, ощущают себя свидетелями былых сражений, трудовых подвигов. Мои ученики

всегда участвовали в пополнении экспонатов нашего музея новыми находками. Я и сам являюсь Почётным дарителем. Учащиеся любят посещать наш музей, чтобы пополнить свои знания о ратных страницах истории героев-земляков, о тружениках тыла, подкрепить чувства патриотизма и любви к своей малой, а значит и великой Родине – нашей России.

Помнят и знают учащиеся и о таком нашем великом земляке-новосибирце, как трижды Герой Советского Союза Александр Иванович Покрышкин. 6 марта в день его рождения ребята ознакомились с биографией легендарного лётчика-аса, посмотрели фотографии военных лет.

В нашем коллективе есть фронтовик – ветеран Кузов Павел Ефремович. 20 февраля ребята подготовились к встрече с ним, но по состоянию здоровья Павел Ефремович не смог побывать у нас. Сейчас он находится в госпитале на лечении. Надеемся на его выздоровление и верим, что встреча всё-таки состоится, и фронтовик расскажет о своём боевом пути по дорогам далёкой войны.

Моя группа учащихся с трёхгодичным сроком обучения. Мне работать с ними ещё более двух лет. 9 мая этого года мы придём на митинг, посвященный Великому Дню Победы; и потом ребята будут приносить цветы к памятнику тем, кто отдал свои жизни, выполняя воинский долг, встречаться с теми, кто был верен воинской присяге, учиться у них мужественности, стойкости духа, любви к Родине

Воспитать человека – гражданина, патриота во все времена было нелёгкой задачей. Но мы призваны это делать, это наш долг, великая обязанность перед грядущими поколениями.

Война. Победа. Память: военно-патриотическое воспитание детей и юношества в библиотеках Омской области

*Сергеева Диана Михайловна,
заведующая сектором анализа и прогноза
организационно-методического отдела
Областной библиотеки для детей и юношества г. Омск*

Военно-патриотическое воспитание детей и юношества – это одно из направлений деятельности библиотек Омской области, по которому ведется постоянная и систематическая работа. Подготов-

ка к юбилею Победы в Великой Отечественной войне стала стимулом для ее активизации.

Бюджетное учреждение культуры «Областная библиотека для детей и юношества», которое я представляю, является методическим центром для библиотек муниципальных районов Омской области, осуществляющих библиотечное обслуживание детей и юношества (710 сельских библиотек-филиалов, 32 центральных районных и 28 центральных детских библиотек), оказывает методическую поддержку деятельности библиотек, в том числе деятельности библиотек по военно-патриотическому воспитанию.

Федеральная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 – 2010 годы» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 11 июля 2005 года № 422) обозначила и подчеркнула государственную значимость деятельности по военно-патриотическому воспитанию.

В 2006 году была создана Омская Областная зональная творческая лаборатория «Военно-патриотическое воспитание детей и юношества», деятельность которой я и хочу представить вашему вниманию.

Предметом изучения для участников творческой лаборатории стал позитивный опыт работы библиотек Омской области.

Экспериментальной площадкой творческой лаборатории была определена **Кормиловская межпоселенческая центральная библиотека**.

Военная тема представлена в деятельности **Кормиловской межпоселенческой центральной библиотеки** множеством различных форм библиотечной работы.

Так, к 60-летию Победы в Кормиловской межпоселенческой центральной библиотеке состоялась презентация уникальной книги «Невыплаканные слезы», изданной в Омске. В книге прослеживается судьба омичей, которые детьми оказались узниками фашистских концлагерей, тюрем. В презентации использовались фрагменты книги, отрывки из художественных фильмов, воспоминания узников концлагерей и даже присутствие свидетеля событий, женщины-землячки, пережившей плен. По сценарию, написанному на основе рассказов земляков-ветеранов, участников войны и тружеников тыла, был организован вечер «Память сердца». Вечер чествования земляков-ветеранов проводился в библиотеке совместно с администрацией муниципального района, с детской школой искусств – и прошел на большом эмоциональном подъеме.

Кормиловской детской библиотекой разработана программа патриотического воспитания детей и подростков на 2006 - 2010 годы «Славе не померкнуть – традициям жить». Программа способствует развитию социально значимых ценностей: гражданственности, патриотизма, высокой нравственности у подрастающего поколения.

При организации мероприятий кормиловские библиотекари активно используют местные средства массовой информации.

Проанализировав работу библиотек Кормиловского муниципального района за несколько лет, мы сделали вывод о том, что большинство проводимых библиотеками мероприятий имеют военно-патриотическую направленность, библиотеками используются интересные разнообразные формы работы. Это и послужило основанием для выбора экспериментальной площадки.

Омская область велика: территория ее простирается на 600 километров с юга на север и на 300 километров с запада на восток, поэтому творческую лабораторию было решено сделать зональной, включив в число ее участников библиотечных специалистов 12 муниципальных районов, расположенных в пределах транспортной досягаемости от Кормиловской межпоселенческой центральной библиотеки.

Было разработано Положение о зональной творческой лаборатории «Военно-патриотическое воспитание детей и юношества». Регламентирующий документ был подписан директором нашей библиотеки и директором Кормиловской межпоселенческой центральной библиотеки.

Творческая лаборатория ставила своей **целью** стимулировать работу библиотек по военно-патриотическому воспитанию, продвинуть эффективные формы и методы работы, обобщить и внедрить передовой опыт.

Заседания творческой лаборатории проводятся 1 раз в год: начиная с 2007 года их было три. Участвуют в творческой лаборатории библиотечные специалисты, имеющие среднее специальное или высшее образование, стаж библиотечной работы не менее трёх лет, представители отделов культуры муниципальных районов, представители Министерства культуры Омской области.

Программа занятий составляется и рассылается участникам заранее, темы выступлений обсуждаются и согласовываются. Во всех районах Омской области в Центральных библиотеках есть компьютеры и Интернет, что позволяет нам – методическому цен-

тру – поддерживать активное виртуальное общение с библиотеками, используя для рассылки электронную почту.

На заседаниях творческой лаборатории представляются новые формы и методы работы библиотек по основным направлениям военно-патриотического воспитания детей и юношества: краеведческой и поисковой работе, работе с допризывной и призывной молодёжью, шефской работе в воинских частях. Обсуждается опыт совместной деятельности библиотек с советами ветеранов, военными комиссариатами, комитетами молодёжной политики, отделами социальной защиты, образовательными учреждениями.

Сборники материалов по итогам каждого заседания творческой лаборатории тиражируются и раздаются в муниципальные библиотеки Омской области.

В октябре 2007 года состоялось первое заседание творческой лаборатории в Кормиловской межпоселенческой центральной библиотеке. Основой занятия стали выступления кормиловских библиотекарей, представлявших коллегам свой опыт работы.

В октябре 2008 года на втором заседании лаборатории проводилась защита программ и проектов по военно-патриотическому воспитанию детей и юношества. Оценку проектам давал экспертный совет, избранный участниками творческой лаборатории. Было представлено 11 программ, среди которых программа «Победа в сердце каждого» (Горьковский муниципальный район), программа «Дорогой героев, дорогой отцов» (Марьяновский муниципальный район), программа «С малой родины моей начинается Россия» (Оконешниковский муниципальный район).

Особо хочется отметить проект, результатом реализации которого стало издание книги. Это проект Сорочинской библиотеки-филиала Калачинского муниципального района. Накануне 65-ой годовщины Победы было принято решение воссоздать одну из страниц истории села – деятельность Сорочинского детского дома в годы войны, собрать материал о воспитанниках, работниках детского дома, о его истории. Результатом краеведческого поиска, большой проделанной работы, стало издание книги «Детство пришлось на войну».

Третье заседание творческой лаборатории было организовано и проведено на базе Областной библиотеки для детей и юношества в **ноябре 2009 года**. Участники представляли мероприятия, посвященные празднованию 65-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Большой интерес у слушателей вызвал опыт **Шербакульской межпоселенческой центральной библиотеки**. В результате поисковой деятельности библиотекари совместно с членами клуба «Знич» (герой славянской мифологии, олицетворяющий неугасимый огонь, источник жизни и знаний) выяснили следующий факт: родители поэта Роберта (Ивановича) Рождественского некоторое время проживали на территории Шербакульского муниципального района, а дед поэта похоронен на Шербакульской земле. Библиотекари ведут переписку с женой и дочерью Р. Рождественского, а библиотеке недавно присвоено имя поэта. Творчество Роберта Рождественского логически связывает все мероприятия, проводимые библиотеками Шербакульского муниципального района и посвящённые Великой Отечественной войне.

10 июня 2010 года планируется провести очередное заседание творческой лаборатории, на котором будут подведены итоги областной заочной читательской конференции «Наша Победа», которая в настоящее время проходит в библиотеках Омской области.

Торжественное открытие заочной конференции состоялось в мае 2009 года. Оно было организовано нашей библиотекой и проведено в Омском библиотечном техникуме. На старте заочной конференции присутствовали библиотекари, ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла, студенты – будущие библиотекари.

Специалистами Областной библиотеки для детей и юношества разработаны методические рекомендации и библиографические материалы для библиотек муниципальных районов Омской области.

Разрабатывая программу заседаний творческой лаборатории, мы не пренебрегаем и их культурной составляющей, поскольку это необходимо для расширения кругозора и творческого потенциала библиотечных специалистов.

Участники творческой лаборатории посещали Кормиловский историко-краеведческий музей и встречались со специалистами музея, были зрителями показательных фольклорных мероприятий.

«Гвоздем» культурной программы стало посещение Омского Драматического Лицейского театра (спектакль «Альпийская баллада» по одноименной повести Василя Быкова) и встреча в театральной литературной гостиной с главным режиссером и актерами.

Финансирование мероприятий творческой лаборатории осуществлялось из областного бюджета по отдельной смете.

Каковы же результаты проведенных заседаний областной творческой лаборатории «Военно-патриотическое воспитание детей и юношества»? Что даёт лаборатория участникам и организаторам?

Проще всего оценить количественные результаты заседаний творческой лаборатории:

- проведено 3 заседания (18 рабочих часов);
- в заседаниях принимали участие специалисты 24 библиотек 12 муниципальных районов Омской области;
- на каждом занятии в среднем присутствовало 37 человек;
- для выступления на заседаниях специалистами подготовлено 34 сообщения, 24 мультимедиа-презентации;
- участникам продемонстрировано 3 показательных мероприятия;
- сформировано и роздано 94 пакета документов, включивших 1128 экземпляров методических и библиографических пособий.

Труднее оценить «нематериальные» результаты мероприятия.

Мы, организаторы – методисты Областной библиотеки для детей и юношества – считаем, что творческая лаборатория как форма методической работы интересна и результативна.

Творческая лаборатория и участие в ней:

- даёт возможность поиска и обсуждения новых форм работы с читателями и новых подходов к теме, в том числе и к теме Великой Отечественной войны.
- Стимулирует творческий процесс библиотечных специалистов, демонстрируя примеры наиболее интересных и значимых мероприятий и идей.
- Побуждает к аналитической деятельности, которая необходима не только при подготовке сообщений для коллег, но и при осмыслении результатов профессиональной встречи.
- Помогает укреплять партнёрские связи между библиотеками-участниками.
- Предоставляет возможность неформального общения специалистов, которое, как все мы знаем, зачастую дает богатые результаты и стимулирует наши библиотечные творческие порывы.
- Положительно отражается на имидже библиотек.

Что же думают о творческой лаборатории и участии в ней те, для кого она организована? Для осуществления обратной связи с участниками лаборатории, каждому из них в конце заседаний предлагалось заполнить анкету.

Анализ анкет показал, все участники мероприятий «содержанием и полнотой заседания лаборатории» удовлетворены.

Нас – организаторов творческой лаборатории – прежде всего и больше всего, конечно, интересует вопрос: «Смогут ли участники в своей работе использовать информацию, полученную на заседаниях,

и какую именно информацию они хотят и могут использовать?». Ответы показали, что хотят и могут использовать в своей работе: названия и идеи проектов, программ, выставок, презентаций, отдельных мероприятий; формы работы по военно-патриотическому воспитанию, представленные участниками.

На вопрос: «Что из программы творческой лаборатории показалось наиболее полезным и интересным?», – большинство участников ответили: выставки коллег, презентации, показательные мероприятия, культурная программа. Драматический Лицейский театр отметили все без исключения. И практически все в различных вариантах отмечают полезность и необходимость библиографических и методических материалов, которые получены на заседаниях.

При заполнении анкет участниками высказаны такие пожелания по организации профессиональных встреч: чаще встречаться; посещать театры, особенно постановки по литературным произведениям; включать в программу больше показательных мероприятий.

Первоначально планировалось завершить работу творческой лаборатории в 2010 году, но, проанализировав результаты и отзывы о работе лаборатории, мы приняли решение: занятия/заседания лаборатории продолжить, наполнив их другим содержанием.

Мы убеждены в необходимости и полезности нашей работы.

Организуя деятельность по военно-патриотическому воспитанию детей и подростков, поисковую краеведческую работу, библиотеки выполняют государственную миссию: вносят свой вклад в формирование российского гражданина, в сохранение исторической памяти нации.

«Войны священные страницы навеки в памяти людей»

***Желонкина Дарья Александровна,
директор РМУК Шербакульская
межпоселенческая центральная библиотека
им. Р.И. Рождественского (Омская область)***

В кольце дорог, полей и перелесков, по кромке озера, давшего название поселку, широко раскинулся наш Шербакуль.

У него своя, более чем вековая история, свои достопримечательности, неординарные традиции культуры...

Здесь живем мы, люди нового времени, перелистнувшие страницу истории, где обозначен XXI век. Век, открывающий простор для потрясающих воображение новых открытий, масштабных преобразований, новых уникальных технологий. И тем ответственнее на Земле миссия самого Человека, тем значимей его духовно-нравственный мир!

Стабильность и созидание России, развитие экономического, культурного, образовательного потенциала невозможна без организованной системы патриотического воспитания, преемственности поколений и активности Россиян во всех уголках страны.

Как справедливо подчеркнул Губернатор Омской области Леонид Константинович Полежаев, «нам просто не дано право забыть о духовности, лучших традициях, складывающихся веками. А их основа – чувство патриотизма, гордости за свой народ, край, его историю, полную и драматических, и возвышенных, великих событий».

Поистине, таким великим событием стала Победа 1945 года над фашизмом. Исторические корни патриотизма сибиряков глубоки. Обращение к этим корням, забота об исторической памяти, являются основой возрождения и развития России, Омской области и Шербакульского муниципального района.

Многие наши земляки прославили Шербакульскую землю на фронтах Великой Отечественной войны. Шесть тысяч семьсот одиннадцать человек были призваны на фронт, две тысячи девятьсот двадцать два бойца погибли и пропали без вести. Подвиг наших земляков был отмечен пятисот тридцатью одним отечественным и двумя польскими орденами, одной тысячей восьмисот тридцатью двумя медалями.

И сегодня, спустя время, мы чтим личный подвиг каждого. Вспоминаем всех, кто остался на полях сражений, был замучен в лагерях, умер от голода и ран.

Краткая предыстория о нас.

Чуть менее двух лет назад в результате поисковой деятельности мы открыли следующий факт: родители поэта Роберта Рождественского, Петкевичи приехали с Алтая в Шербакуль, тогда ещё райцентр Борисовка.

Затем направились в село Новоцарицыно, входившее в состав того же Шербакульского района. И только в конце 1934 года переехали в Омский район, откуда уже перебрались в город Омск. А дед Роберта Ивановича похоронен на шербакульской земле.

Данное открытие позволило нам воплотить в реальность давнюю задумку присвоить нашей библиотеке имя талантливого писателя или поэта. И вот на наше счастье это открытие. Началась долгая переписка с женой Аллой Борисовной и дочерью Ксенией, работа с уставными документами и много других рабочих моментов по присвоению библиотеке имени Роберта Ивановича Рождественского. Говорят, не бывает таких совпадений, но именно творчество Роберта Ивановича мы пропагандировали различными формами библиотечной деятельности уже более двух лет. И вот в июне 2009 года нам присвоено имя знаменитого, талантливого поэта, нашего земляка.

Творчество Роберта Ивановича интересно, насыщено, глубоко и судьба его связана с событиями 1941-1945 гг. Стихи, поэмы пронизаны сопереживанием, болью, состраданием и настоящими мыслями человека, который не понаслышке знал о тех страшных событиях.

Именно поэтому творчество поэта красной нитью связывает все наши мероприятия, посвященные войне 1941-1945 годов.

Одним из самых запоминающихся мероприятий стал конкурс чтецов «Потерявший память, обречен...» по творчеству Р.И. Рождественского в цикле «Рождественские чтения». Специалисты библиотек района читали стихи автора, молодой специалист, Нина Ивановна Полякова, признана, по мнению жюри лучшей, а стихи в её прочтении, самыми проникновенными.

Патриотическое воспитание рассматривается как одно из наиболее приоритетных направлений работы библиотечной отрасли Шербакульского района. Работа в рамках этого направления обладает огромным потенциалом возрождения России.

Назову лишь некоторые значимые мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и встрече 65-летнего юбилея Победы.

Значимым событием для жителей района стала акция по установке мемориальных знаков «Храбрые славны вовеки». Первым в 2008 году, в честь кого установлена мемориальная плита на здании РОСТО ДОССАФ и селе Борисовское стал наш земляк, Герой Советского Союза Анатолий Сергеевич Марков. На здании Шербакульского Лицея установлена мемориальная плита в честь Героя Советского Союза, земляка Рыбака Михаила Ивановича. Акция завершится установлением мемориальной доски в честь земляка, героя Советского Союза Николая Тимофеевича Сушанова на здании средней школы села Таловское. Информационная поддержка дан-

ных мероприятий всегда была главной обязанностью библиотекарей: заметки в СМИ, издание информационных буклетов, сборников, дайджестов, фото-акции и даже видеосъемка, кто как не мы сохраним фото и видео кадры для истории.

Два года подряд в районе проходит акция «Аллея памяти», в рамках которой в селах района с участием учеников закладываются сосновые, дубовые, рябиновые аллеи. Библиотекари района – это те, кто всегда рядом, всегда организует аудиторию, и станет непосредственным участником и ответственным исполнителем.

Ежегодными во всем районе стали Митинги памяти «Вспоминанием павших, дарим цветы живым», районный оборонно-спортивный турнир «Орлята России», автопробеги «Победный май». Данные мероприятия вошли в план библиотек района, по итогам фото-акций созданы информационные буклеты, фото-вернисажи и видеоролики.

Наш долг сохранить память о минувшей войне, на это были направлены следующие мероприятия 22 библиотек района:

- Сбор и поиск информации о земляках-участниках боевых действий и тружениках тыла для создания летописей, альбомов.

- Акция «Дети войны».

- Краеведческие чтения «Земля, гордись людьми своими».

- Экскурсионные рейды в день Победы.

- Спецвыпуски тематических газет.

- Реализация издательского проекта «Шербакульская открытка», в рамках которого издан набор открыток о ветеранах Великой Отечественной войны, проживающих в поселке Шербакуль «Герои Великой Победы».

- В октябре 2009 года в рамках проекта «Шербакульская открытка» проведена исследовательско-поисковая работа совместно с учащимися школ на базе историко-патриотического клуба «ЗНИЧ» по созданию базы данных о тружениках тыла поселка Шербакуль. На сегодняшний день готовится выпуск открыток о 20 тружениках тыла.

- В течение трех лет реализуется районная программа по оцифровке документальных краеведческих реликвий, альбомов, фотографий, фронтовых писем «Вечная связь времен».

Интереснейшим опытом работы можем назвать ежеквартальные краеведческие выставки в конференц-зале Администрации Шербакульского муниципального района, где мы напрямую сотрудничаем с властью, просвещаем о содержании наших интеллектуальных ресурсов, заявляем о себе, как о главном современном

информационном центре района. Чаще всего мы предлагаем фотовыставки по итогам поисковой деятельности с краткой текстовой информацией. Фотовыставка «Победным набатом звени, 45-й» вызвала резонанс в кругах посетителей и высокую оценку деятельности специалистов межпоселенческой центральной библиотеки имени Роберта Ивановича Рождественского.

Юбилейные события сел района всегда под пристальным вниманием библиотечных краеведов и методистов. Библиотекарям сельских учреждений всегда есть куда обратиться за помощью. В 2009 году селу Кутузовка исполнилось 100 лет. Специалистам межпоселенческой центральной библиотеки было доверено многое, если не больше. Разработка и запись радио-газеты о селе, ветеранах войны, тружениках тыла, монтаж и съемка видеофильма о селе, фото-акция праздника, и самое главное презентация книги «Именем полководца...», где одной из главных тем стала Великая Отечественная война в судьбах кутузовцев.

С 9 октября 2009 года в библиотеках района стартовала акция «Полгода до Победы», так 9-го числа каждого месяца в 22 библиотеках района будут проводиться массовые мероприятия на встречу 65-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

Такого рода деятельность является не только неременным условием истинного патриотизма, но и его критерием.

Сила патриотического чувства не ограничивается лишь глубиной и возвышенностью любви к своему краю, а побуждает нас к активным действиям, поступкам на благо своей Родины.

В юбилейном 2010 году к 65-летию Великой Победы планируем вести активную культурную деятельность.

А именно будут проведены следующие мероприятия:

- Продолжим реализацию проекта для юношества района «Война. Победа. Память»;
- Проведем четвертую районную краеведческую научно-практическую конференцию «Тем, кто не знает войны»;
- Издадим полноцветный фотоальбом в подарок ветеранам «Вы наша совесть, Вы наша честь», биографический сборник о ветеранах «Идет война народная...», информационный альбом по итогам акции «Фронтовое письмо»;
- Проведем районный конкурс чтецов «1945 год в наших сердцах», районную фото-экспедицию «Пусть это фото напомнит обо мне»;
- Продолжим составление хронологической летописи «Даты исторической памяти Шербакульца».

Завершить свое выступление разрешите мыслью писателя Юрия Полякова: каждый человек «...проходит в своем духовном развитии, в поиске своего отношения к стране, в которой он родился и вырос, несколько этапов: сначала только я, потом я и Россия, потом Россия и я и, наконец - в конечном счете, растворяется в своем Отечестве».

Я надеюсь, что основополагающим мотивом всей деятельности в рамках празднования 65-летия Победы в библиотеках района, станет эта мысль.

Подвига вечный огонь

*Терентьева Татьяна Николаевна,
директор ГБУК НСО «Новосибирская
областная юношеская библиотека»*

635 тысяч наших земляков ушли на фронт, более 150 тысяч уже не вернулись домой. Их подвиг свят для нас, хочется, чтобы молодое поколение россиян также трепетно относилось к памяти о том героическом времени. К сожалению, в последнее время все больше желающих переписать нашу историю, откорректировать её, и поэтому отношение молодежи к Отечеству и его истории неоднозначное.

Множество опросов свидетельствует о том, что молодежи для того, чтобы любить Родину, нужно ею гордиться. Самый благодатный материал для этого – история героического подвига народа в годы Великой Отечественной войны. Не будем идеализировать исторические события того периода. Было все: ошибки, просчеты, невосполнимые потери, но было и главное – единство народа, мужество, стойкость, преданность Родине, подвиг. Историю делали люди со своими слабостями, горестями, но главное, что они были способны преодолевать страх, боль, отчаяние и идти вперед, воевать, побеждать. Этому подвига умалять нельзя.

Еще школьниками мы слушали рассказы старшего поколения (фронтовиков, тружеников тыла) о том героическом времени и восхищались их мужеством. Но все меньше среди нас участников Великой Отечественной, свидетелей той героической эпохи. Растет число деревень и сел, где уже нет ни одного ветерана. Нынешнее поколение школьников может уже не услышать из первых уст рас-

сказ очевидца тех исторических событий. Тем важнее работа по патриотическому воспитанию, которой занимаются работники образовательных учреждений, библиотек, музеев, культурно-досуговых учреждений.

Однако очень важно в этой работе избежать назидательности, менторского тона. Мы должны привлечь юношество, подростков к диалогу, соучастию. Поэтому мы строим свою работу так, чтобы ребята сами включились в работу по сохранению исторической памяти, сбору информации, её обработке и систематизации. Этому способствовал, в частности, областной краеведческий конкурс «Жемчужина родного края». В номинации «И это все о нем» ребята представляли свои очерки о тех, кого знают и любят, о своих знакомых или близких людях, иногда и о тех, кого уже нет с нами, но память о них жива. С теплотой и глубоким уважением писали ребята о земляках, отстаивавших наше право на мирную жизнь: о своих дедушках и бабушках, соседях и просто односельчанах. Среди них есть герои Великой Отечественной, кавалеры Орденов славы и просто солдаты войны, санинструкторы, разведчики, труженики тыла.

Всего в конкурсе «Жемчужина родного края» приняло участие 389 работ (индивидуальных и коллективных) из 24 районов области и 19 школ г. Новосибирска, в том числе 117 работ было представлено в номинации «И это все о нем». Было определено 24 призера. В 2010 году проходит второй конкурс, итоги будут подведены в мае.

Целью конкурса, помимо содействия сохранению исторической памяти, воспитанию чувства патриотизма, было создание условий для развития исследовательских и творческих способностей молодежи. Работы участников сопровождались иллюстративными и документальными материалами (копиями официальных документов, газетными вырезками, фотографиями), содержали биографические данные героев этих исторических очерков.

Таким образом, мы приступили к формированию краеведческого фонда документов о героях и участниках Великой Отечественной, тружениках тыла. Занимались этой важной работой сотрудники отдела краеведения: Щедрина Л.В. и Носенкова Т.Е. В их дальнейших планах оцифровка исторического наследия и формирование полнотекстовой базы данных о наших земляках, к которой будет доступ с сайта нашей библиотеки.

Итогом этой работы будет встреча участников конкурса и героев их очерков. Мы приглашаем ветеранов, чтобы еще раз высказать им слова уважения и признательности за их ратный подвиг. А так-

же хотим выразить благодарность ребятам за активную гражданскую позицию, за деятельное участие в историко-краеведческой работе.

В своей работе по патриотическому воспитанию молодежи мы взаимодействуем с различными структурами и ведомствами, средствами массовой информации. Неоднократно мы проводили областные викторины и конкурсы при поддержке областной газеты «Советская Сибирь». 65-летию со дня полного снятия блокады была посвящена областная заочная викторина «Гордым героям бессмертная слава». На страницах газеты были опубликованы два блока вопросов, которые стали стимулом в изучении документов того исторического события для школьников, студентов, педагогов города и области. С вопросами викторины успешно справились 70 человек, самыми достойными оказались ученицы школы №2 Чистозерного района.

И все же мало знают школьники о том героическом времени, именно об этом свидетельствуют многочисленные опросы, проводимые социологическим службами. Нужно найти те формы патриотической работы с молодежью, которые будут востребованы, актуальны, лишены шаблонов и заорганизованности.

Библиотеки активно ищут такие формы работы, используют новые информационные технологии, сочетая их с традиционными формами деятельности, в итоге появляются комплексные яркие мероприятия. В практике работы нашей библиотеки много таких мероприятий, и они пользуются неизменным спросом. Так, лишь за один год литературно-художественная композиция «И пусть в Сибири не было войны» прошла 23 раза, «Великая Отечественная» - 18 раз. На этих мероприятиях смогло побывать более 1000 юношей и девушек.

Причем, когда на экране идет демонстрация трагических страниц нашей истории, в зале нет равнодушных. Однажды во время мероприятия одна девушка выбежала из зала и не вернулась в него. Лишь по окончании мероприятия выяснилось, что она все это время проплакала за дверью, вспомнив свою бабушку, голодавшую во время войны и пережившую все тяготы военного времени. До этого момента, созналась девушка, она не могла прочувствовать горе близкого человека.

Использование медиаресурсов в массовой работе позволяет ярче представить факты истории, о которых идет речь. Мероприятия становятся зрелищнее, визуальный ряд подчеркивает значимость темы. Традиционные мероприятия в сопровождении мультимедий-

ных презентаций позволяют быстрее и проще освоить представляемый материал, как говорится в английской пословице «Я услышал и забыл, я увидел и запомнил». И не просто запомнил. Использование новых информационных технологий в ходе проведения мероприятия позволяет вызвать глубокий эмоциональный отклик в душах участников.

Помимо того, использование ИКТ при проведении мероприятий – это повышение интереса подростков и молодежи к предложенной теме, именно этот ресурс необходимо использовать для активизации воспитательной работы в современных условиях. Молодое поколение активно вовлекается в сферу мультимедиа-технологий. Уверена, что в ближайшем будущем создание мультимедийных проектов станет привычной формой воспитательной работы.

Мы активно используем при подготовке мероприятий имеющиеся в фонде библиотеки медиаресурсы (более 2000 электронных документов), а также интернет-ресурсы. Таким образом, мы разнообразим формы работы по военно-патриотическому воспитанию молодежи, которая сама успешно владеет информационно-коммуникационными технологиями и живо откликается на их использование в процессе общения. Формы работы разнообразны: это и кино-витражи, и видеобеседы, и кинопоказы, и всевозможные литературно-музыкальные, литературно-художественные композиции, и дни героического портрета и т.д. Все они пользуются неизменным интересом у участников, поэтому нередко мы одно и то же мероприятие проводим несколько раз для разных аудиторий.

(Думаю, вам небезынтересно будет познакомиться с сайтом <http://pedsovet.org/> (Педсовет: образование, учитель, школа.) Там, в разделе «Медиатека» есть подраздел «Воспитание детей и молодежи», где под рубрикой «День Победы» опубликованы 83 презентации и сценария. Это и видеоролики, и презентации, и просто сценарии, которые могут пригодиться вам в работе вне зависимости от того, где вы работаете: в школе, библиотеке, музее, общественной организации).

Вопросы патриотического воспитания молодежи поднимаются и на федеральном уровне. 15 февраля 2010 года в Москве состоялся Круглый стол на тему «Роль образовательной и игровой индустрии в формировании ценностных установок и патриотическом воспитании молодежи». Проведение Круглого стола было инициировано и организовано Комитетом по делам молодежи Государственной Ду-

мы Федерального Собрания Российской Федерации под председательством Тараканова П.В.

На Круглом столе обсуждались такие вопросы как перспективы и инновационные возможности сферы компьютерных игр, использование компьютерных технологий для разработки инновационных продуктов, опыт использования отечественных инновационных технологий для создания компьютерных игр патриотической тематики, влияние компьютерных игр на мировоззренческие представления молодежи и т.д.

Участники Круглого стола были единодушны в том мнении, что национально-патриотическое воспитание – это воспитание, прививающее ценности, которые являются основой сплочения нации и возрождения духовно-нравственных устоев – неотъемлемой части национальной идеи. Огромный потенциал видеоигр как формы внушения определил их место в информационной и психологической борьбе. Сегодня компьютерные игры стали одним из самых действенных инструментов распространения государственной идеологии, формирования национального самосознания граждан, создания благоприятного образа страны и ее вооруженных сил в мире. Участниками мероприятия был высказан ряд рекомендаций. В частности, Правительству России рекомендуется разработать проект федерального закона «О государственной поддержке индустрии интерактивных технологий, компьютерных и видеоигр в Российской Федерации».

Тема военно-патриотического воспитания молодёжи в том числе и через компьютерную игру, является вполне актуальной – с конца прошлого года сообщество игрового портала РЕД ГВАРД (<http://redguard.su>) реализует проект патриотического содержания на базе игры «Контр-страйк». В настоящее время проводится весьма трудоёмкая и кропотливая волонтерская работа по созданию технических элементов проекта. Под эгидой МОО «Вече» и РЕД ГВАРД портала готовится первый открытый «межклановый» турнир, посвящённый 65-летию Победы. В ближайших планах и организация пейнтбольного турнира, и другие мероприятия.

Депутат Государственной Думы, член Комитета ГД по международным делам Селезнева В.С., кстати, инициатор запрета анти-российской компьютерной игры Call of Duty: Modern Warfare 2, выразила озабоченность: *«Продукция западных разработчиков направлена на подрыв патриотических чувств граждан России. Холодная война продолжается, существуют угрозы реального ха-*

рактера, к которым можно отнести и реальность угроз виртуального характера...»

Как это не печально звучит, но ветераны, живые свидетели и участники реальной войны, уходят из жизни. Новый образ войны молодежь создает по фильмам и тем книгам, которыми забиты прилавки магазинов, по тем новостям в Интернете, которые потоком льются из зарубежных новостных сайтов. Поэтому московский городской Совет Ветеранов войны и труда совместно с МОО "Вече" при поддержке Интернет-портала «ИНОФОРУМ», приступают к реализации проекта «Солдаты Победы»: мероприятию по созданию видеоархива личных свидетельств ветеранов-участников Великой Отечественной войны. Цель производимых работ – разоблачение многочисленных фальсификаций и подтасовок исторических фактов, появившихся в последние десятилетия, а также сохранение исторического и культурного наследия нашей Родины.

В рамках данного мероприятия будут произведены съемки видеосвидетельств ветеранов-участников Великой Отечественной, а также создание структурированной системы хранения и поиска видеоматериалов по конкретной тематике.

Проект позволит создать тесный личностный контакт двух поколений – ветеранов Великой Отечественной войны и молодежи, на основе цикла видеointервью о ныне здравствующих ветеранах войны, которые 69 лет назад вступили в бой с фашистскими захватчиками. Проект интересен и еще одним моментом: воспоминания ветеранов – это национальное достояние и историческая память. Мы обязаны зафиксировать и сохранить для потомков наше историческое наследие, тем самым выразив свою благодарность победителям в Великой Отечественной войне. Воспоминания ветеранов будут записываться на электронные медиа-носители и объединяться в единое электронное хранилище данных. Пользование записями будет общедоступным посредством специально созданного веб-сайта.

Библиотеки нашей области уже имеют опыт создания видеointервью. В 2009 году проходил 4 областной фестиваль «Юная библиотека», организатором которого являлась Новосибирская областная юношеская библиотека. Одна из номинаций (мультимедийная) носила название «Листая страницы военной поры» и была посвящена предстоящему юбилею Великой Победы. Участники фестиваля подготовили видеоролики, презентации на эту тему. Они рассказывали о ветеранах, брали у них интервью, представляли фотографии военной поры. Подготовленный участниками материал дает

возможность использовать его при проведении массовых мероприятий и формировании местных видеоархивов.

Однако, если мы включимся в реализацию проекта «Солдаты Победы», то объединение наших усилий даст более мощный эффект и подготовленный материал можно будет использовать дистанционно. Молодежь сможет пользоваться достоверной информацией из первых уст, и это будет способствовать формированию у молодежи культуры почитания и уважительного отношения к ветеранам Великой Отечественной войны.

Хотелось бы, чтобы сами юноши и девушки включились в работу по интервьюированию ветеранов, сбору и архивированию документальных свидетельств, которыми они обладают (фотографии, письма, документы, справки и т.п.). Эти воспоминания не только помогут молодому поколению понять, какими были те, кто жил на их или на соседней улице, в соседнем подъезде, в соседней квартире, но и сделать правильные выводы об истории XX века.

В настоящее время в работу по реализации данного проекта включились Москва и Санкт-Петербург. Организаторы проекта приглашают к участию и наш регион, они готовы сотрудничать с нами. Это взаимовыгодный интерес.

Участие сибиряков в реализации данного проекта позволит создать мощную базу данных, включающую в себя уникальные по историческому значению документы.

Таким образом, работа с молодежью может и должна строиться с учетом современных реалий, а в частности, активного использования современных информационно-коммуникативных технологий, без которых молодежь уже не мыслит своей жизни. Это возможность быть услышанными молодым поколением и шанс достучаться до их сердец.

Школа активного гражданина («ШАГ»): патриотическое воспитание в Карасукском районе

***Бурматова Валентина Яковлевна,**
заместитель директора МУ ЦБС
Карасукского района (Новосибирская область)*

Патриотизм - одна из важнейших черт всесторонне развитой личности и отличительное качество граждан России во все времена.

А юность – это самая благодатная пора для привития священного чувства к Родине. Да простят меня читатели других возрастов и согласятся со мной те, кто работает с юношеством, что юношество самая благодарная, самая активная, самая легкая на подъем, но вместе с тем, и самая «трудная» читательская аудитория. Но если её заинтересуешь, организуешь, то тогда только успевай поворачиваться и приводить в норму весь их креатив. И одно удовольствие работать с юношеством, придумывая, находя и используя новые, разнообразные формы для мероприятий.

Наша ЦБС не исключение в том смысле, что работа по патриотическому воспитанию ведется давно, она прочно стала одним из главных направлений деятельности.

Раз уж мне повезло выступать перед столь представительным собранием, то почему бы чуть-чуть не похвастать. Но прежде хочу сказать о том, что девизом, отправной точкой, если хотите, нашей работы по патриотическому воспитанию стали слова **В. Сухомлинского «Изумление человеком – вот что должно быть красной нитью всякого воспитания»**. А уж если изумляться кем-то нынешнему поколению молодых, то только Поколением Победителей!

2007 год - «Помним войну, помним героев».

Цель: Молодежь должна знать героическое прошлое Отечества, отдать дань памяти павшим.

Это:

- вечера памяти «Да будет светлой наша память», посвященные героям-односельчанам в сельских библиотеках;

- уроки мужества «Время уходит, с нами остается Память»;

- циклы и серии книжных выставок «Война. Победа. Книга»;

- Вахта памяти в Центральной библиотеке с декадой военной прозы «Написано войной...», с премьерой «Книги Памяти Карасукского района».

2008 год - «Ставшее легендой поколение»:

Цель: Формирование патриотического сознания молодых на примерах мужества и стойкости солдат Великой Отечественной.

На выполнение этой цели и были направлены проведенные мероприятия, среди них:

- цикл вечеров – встреч с ветеранами «Минувших лет святая Память». На один из таких вечеров в читальный зал центральной библиотеки были приглашены ребята из военно-патриотических клубов города и ветераны-фронтовики;

- цикл уроков мужества «Портрет на фоне истории» в ПУ-37.

2009 год – Программа «Имя героя носим как знамя».

Цель: Патриотическое воспитание подростков и юношества, основанное на изучении славных имен и побед в истории России.

Работа велась по нескольким направлениям:



В каждом из направлений особое место отведено Великой Отечественной войне, Победе, Победителям.

Это:

- беседы из цикла «О героях и подвигах»;
- уроки мужества в ПУ-37 «Солдаты Победы»;
- час истории «Карасук в годы Великой Отечественной войны».

На особом месте вечер-встреча юного поколения карасучан с женщинами-фронтовичками «Не забывается такое никогда...»

Все библиографические пособия военно-патриотической тематики сделаны на краеведческом материале.

2010 год – год 65-летия Победы. Особенный год в истории и современности страны. Хотелось выделить эту дату и в своей работе. С января 2010 года, с учетом опыта предыдущих лет, в ЦБС работает **Школа активного гражданина (ШАГ).**

Цель: Оказание молодым людям помощи в создании и осмыслении своего жизненного пути.

Программа состоит из нескольких «шагов», сделав которые, молодой человек приблизит себя к взрослой жизни.

ШАГ I - «Послушаем всех, подумаем вместе – выберешь сам» (профориентация).

ШАГ II - «Читай! Думай! Выбирай!» - выборный марафон для молодых избирателей (правовое просвещение).

ШАГ III – «Под знаком Победы» (патриотическое воспитание).

ШАГ IV – «Хорошо здоровым быть» (пропаганда здорового образа жизни).

В данном, конкретном, случае нас интересует **ШАГ III – «Под знаком Победы».**

Цель: Укрепить связь поколений, вернуть былую гордость за свою Родину и вновь наполнить смыслом понятия «гражданин», «патриот», «любовь к Отчизне», «долг», «отвага», «честь».

Девиз: *«Пришло время Дела»*

Отличительная черта ШАГа это любимая юношеством и подростками такая форма работы, как **акция.**

С начала года стартовала **акция «Прочитанная книга о войне – мой подарок празднику Победы»** в библиотеке-филиале № 26. Библиотека обслуживает крупный микрорайон «Черемушки»: средняя школа, технический лицей, ПУ-37. Число читателей – юношества за прошедший год - 407. За два месяца, прошедшие с начала акции, было взято 132 книги на военную тематику.

В канун Дня защитника Отечества в городе «высадился» патриотический десант «Спасибо за мир, спасибо за жизнь».

I этап – это акция для Победителей «Открытие ветерану». Учащиеся младшего и среднего школьного возраста под руководством библиотекарей и учителей изготовили открытки, а волонтеры-старшеклассники, члены молодежного парламента под руководством специалистов отдела молодежной политики вручали их ветеранам.

II этап – это акция в канун 8 марта – открытки вручались женщинам-фронтовичкам и труженикам тыла.

В апреле запланирована **акция «Быть достойным имени Героя»** с циклом экскурсий по улицам города, носящим имя Героев Советского Союза – карасучан и проведение мини – опроса юных жителей города. Тема «Что ты знаешь о человеке, имя которого носит твоя улица?».

Акция «День сильных духом» или День патриотической книги с выставкой-просмотром, обзором, тусовкой «На библиотечном крылечке», раздачей флаеров пройдет 23 апреля во Всемирный день книги в рамках традиционных в нашей библиотеке Апрельских дней молодежной книги (пройдет уже в четвертый раз, и всё мероприятие будет посвящено патриотической книге).

В Дни празднования 65-летия Победы в Карасуке состоится открытие Мемориала Славы, который воздвигали всем миром (библиотека постоянно напоминала об этом своим читателям). В ШАГе запланирована **акция «Цветы на граните»** с экскурсом в историю создания Монумента и торжественным возложением цветов.

Кто-то очень умный сказал: «Наши дети могут понять, что такое Великая Отечественная война, только сидя на коленях у деда, который эту войну прошел, и слушая его рассказ». Мы в ШАГе и пошли этим путем. Все это вылилось в грандиозный цикл встреч с ветеранами «Герои ненаписанных книг». Грандиозных не по масштабу, а по силе эмоций. Каждая встреча – это Победный этап Великой Отечественной.

- «Война стояла у ворот столицы осажденной» - презентация книжной выставки и урок мужества с участником Московской битвы, заслуженным работником культуры, Почетным гражданином г. Карасука Виленом Ивановичем Устиновым.

- «Мы блокадные дети твои, Ленинград» - презентация книжной выставки и урок мужества с жительницей блокадного Ленинграда Ольгой Васильевной Буртасовой.

- «Не ради славы и наград мы защищали Сталинград» - презентация книжной выставки «Былые годы в памяти не стерты» и урок мужества с участником Сталинградской битвы Георгием Николаевичем Крымовым.

Ставя во главу угла тему «женщина и война», в ШАГе будет реализована **программа** патриотического и гражданского становления студенток педагогического колледжа, посвященная 65-летию Победы «**Нецелованный полк**».

Цель: - показать девушкам, как будущим мамам и женам, на примере героинь войны, что пока на земле будут продолжаться войны, женщина, наравне с мужчиной будет защищать Родину и жизнь;

- показать девушкам, как будущим педагогам, к чему нужно стремиться в своих патриотических убеждениях и на каких примерах воспитывать своих учеников.

Программа состоит из двух блоков:

Блок первый – Героический «Дочери России и Сибири». Мероприятия разных форм о женщинах-фронтовичках Карасукского района и выдающихся героинях-сибирячках.

Блок второй – Литературный «Шагаем и мы, девчата, похожие на парней». Мероприятия по творчеству поэтесс военного времени, по книгам, прославляющим героизм женщин в годы Великой Отечественной войны.

**«Реализация программы «Времен связующая нить»
(к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне)**

*Ковалева Алевтина Викторовна,
библиограф центральной библиотеки
МПУК «Маслянинская централизованная
библиотечная система» (Новосибирская область)*

Важность проблемы военно-патриотического воспитания, бережное отношение молодёжи к героическому прошлому своего народа отмечается Президентом и Правительством России. Актуальность сохранения исторической памяти обозначена Губернатором Новосибирской области на аппаратном совещании областной администрации 15.01.2010 г. Выступая по вопросу совершенствования образовательной и культурной сферы, В.А. Толоконский подчеркнул: «...мы стоим перед очень сложной государственной и общественной задачей, связанной с увековечиванием памяти о Великой Отечественной войне... Мы прекрасно понимаем из исторического опыта, что, как только уходит поколение живых свидетелей того или иного исторического события, сразу же качественно меняется уровень этой памяти и восприятия. Этого мы не можем допустить..., мы должны найти дополнительные ресурсы укрепления исторической памяти».

Изучение истории Отечества остаётся важнейшим направлением в воспитании чувства любви к Родине. Особая роль здесь принадлежит военной истории, соприкасаясь с которой, подрастающее поколение приобщается к подвигу народа, на примерах великих предков учится беззаветному служению Отчизне.

В Маслянинской ЦБС сложилась система работы по военно-патриотическому воспитанию населения. С целью формирования бережного отношения к священным страницам истории Родины, освещающим события Великой Отечественной войны, путем продвижения литературных произведений, методическим советом Маслянинской ЦБС был разработана программа деятельности библиотек на 2010 год «Времен связующая нить», посвященная 65-летию Победы.

Для достижения цели составителями программы определены следующие задачи: изучить читательские предпочтения о войне; популяризировать литературу военно-патриотического содержания; активизировать деятельность библиотек по формированию гражданского сознания у читателей через использование инновационных форм работы; создать условия для формирования информационной и биб-

лиотечно-библиографической культуры чтения, развития творческих способностей читателей; организовать совместную деятельность библиотек с организациями и учреждениями района по вопросам георико-патриотического воспитания.

Для решения поставленных задач центральной библиотекой, как методическим центром для библиотек района, был составлен календарный план мероприятий по направлениям: мониторинг для детей и юношества; информационная работа; выставочная деятельность; методическая работа; массовые мероприятия с читателями.

Юношество составляет значительную часть читательской аудитории, поэтому программой предусмотрена большая работа с данной возрастной категорией.

Целью мониторинга является изучение читательских предпочтений о войне через различные формы работы: анкеты «Что читают о войне сегодня?» (ЦБ), «Память от сердца к сердцу» (анкета ОДБ имени М.Горького), блиц-опрос «Великого мужества вечный урок» (Егорьевский с/ф) и другие. Результаты мониторинга, а также рекомендательные списки литературы о Великой Отечественной войне будут представлены библиотекарями педагогам, родителям, учащимся на школьных собраниях.

В программу вошли разнообразные формы информационной работы: информационные часы, библиографические обзоры из цикла «Была война, была Победа»; создание библиографических пособий малых форм по теме «Страницы жизни, опалённые войной» (закладки, буклеты, планы чтения и др.). В центральной библиотеке организована работа пресс-центра «Поклонимся великим тем годам», куда вошли выставка-память «Война – великая беда, война – великая Победа»; альбомы краеведческого характера: «Чтобы помнили», «Великой Отечественной посвящается», «Письма военной поры»; пресс-папка по материалам СМИ «На пути к Победе»; сборники, изданные сектором краеведения «Герои земли Маслянинской», «Памятники Победы»; аннотированный список художественной литературы «Написаны войной»; тематическая картотека «Правовое поле ветерана» и другая информация. Предусмотрено информирование читателей о ходе реализации программы в уголке читателя; СМИ; на краеведческом сайте Маслянинской центральной библиотеки.

Среди книжных выставок, приуроченных, как правило, к мероприятиям для молодых читателей, наиболее интересные – выставка-память «Война – великая беда, война – великая Победа», передвижная книжная выставка-просмотр «И вспомнить страшно, и забыть нельзя». Отдел обслуживания центральной библиотеки провёл пре-

зентацию передвижной выставки «И вспомнить страшно, и забыть нельзя» на семинаре библиотекарей. Оформлению выставки предшествовала большая подготовительная работа по обозначению разделов и отбору литературы. В результате были выделены 4 раздела, названия которых хорошо раскрывают их содержание. Для названия первого раздела использована цитата «Уносят годы вдаль события великой праведной войны. Но мы не вправе позабыться, предать забвенью боль земли». Для него подобраны книги, освещающие в целом ход Великой Отечественной войны. Второй раздел – «Чёрный след беды. Хатынь. Блокада. Холокост» раскрывает её самые трагические события. Названием третьему разделу так же служит цитата: «Кому сморзела смерть в глаза, кто испытал её дыхание, в ком бушевала ярости гроза, хранят тех лет воспоминанья». Книги этого раздела рассказывают об участии в военных действиях людей самых разных воинских профессий. Четвёртый раздел выставки получил название «Когда читаю о войне». В нём представлены книги авторов, описывающих одну и ту же войну по-разному, через собственное мироощущение. Следует отметить и тот факт, что подобраны редкие книги, абсолютное большинство экземпляров отсутствует в фондах сельских филиалов. Выставка получилась яркой, ёмкой, в её содержании хорошо прослеживается название – «И вспомнить страшно, и забыть нельзя». Выставка будет экспонироваться в течение всего года в 6 сельских филиалах.

Цикл выставок, посвящённый героическим битвам и авторам-юбилярам произведений военной тематики, запланирован на весь год. На юношескую возрастную категорию рассчитана и фотовыставка «Чтобы помнили».

Программой предусмотрено много массовых мероприятий с читателями.

В мае, ко Дню Победы, будут подведены итоги заочной олимпиады для читателей «Раздумья о прошлом, настоящем и будущем», которая рассчитана на широкую читательскую аудиторию, но ведущее место в ней отводится юношеству.

Олимпиада состоит из 17 вопросов, читателям предлагается ответить на любые 10. Вопросы разнопланового характера, одни из них требуют знания исторических фактов, содержания произведений, другие – собственного осмысления военных событий. Например:

Кому принадлежат слова: «Велика Россия, а отступить некуда! Позади Москва!»? С каким событием Великой Отечественной войны они связаны?

Напишите небольшую (15-20 предложений) благодарность книгам о войне, используя любые формы и жанры сочинения – миниатюры.

Целями и задачами Олимпиады являются: выявление и развитие у читателей интереса к литературе о войне; сохранение исторической памяти о подвиге защитников Отечества; продвижение произведений, освещающих события Великой Отечественной войны; развитие творческих способностей читателей.

В апреле сектор краеведения ЦБ организует вечер знакомств для молодых читателей «История семьи в фотографиях и письмах».

Много мероприятий для юношества запланировано в ходе Недели боевой славы, предшествующей празднику 9 Мая, наиболее яркие:

- музыкально-поэтический вечер «Песни Великой Отечественной войны» (Борковский с/ф);

- тематическая программа «Памяти павших...» (Пеньковский с/ф).

- вечер-память к 100-летию со дня рождения О. Бергольц «Я говорю с тобой под свист снарядов» (ЦБ);

- час мужества «Война вошла в мальчишество моё» (Мамоновский с/ф);

- встреча двух поколений «Дети без детства» (Петропавловский с/ф);

- литературный вечер «Я верности окопной не нарушу» (поэзия Ю. Друниной, Пайвинский с/ф);

- урок истории к 130-летию со дня рождения генерала Карбышева «Навечно в памяти народной» (Никоновский с/ф).

Программа рассчитана на весь год, но многие мероприятия пройдут в первой половине года, на которую приходится главное событие – День Победы. Большая работа проведена уже в первом квартале.

В феврале состоялась творческая лаборатория библиотекарей «Военно-патриотическое воспитание детей и юношества», организаторами которой стал методический коллектив центральной и детской библиотек. Коллегам были предложены интересные традиционные и нетрадиционные технологии проведения мероприятий. Работа лаборатории началась с комплексного мероприятия по произведению М. Шолохова «Судьба человека». Были использованы разные формы организации – индивидуальная, фронтальная, групповая и показаны различные методы и приёмы работы с произведением: метод кластера, перекрёстная дискуссия, метод противоположностей, синквейн и другие. Результатом работы в группах стали составленные библиотекарями вопросы для обсуждения произведения, вопросы для викто-

рины, вопросы для диспута. Во второй части мероприятия состоялся обмен опытом работы библиотекарей по реализации программы «Вреѐн связующая нить». По материалам лаборатории будет издан сборник, который станет методическим пособием для библиотекарей района в работе по военно-патриотическому воспитанию.

Содержательным получился День информации «Время уходит, с нами остаѐтся память», который был организован для юношества центральной библиотекой. В программу Дня вошли: обзор литературы по разделам выставки-памяти «Война – великая беда, война – великая Победа»; выступление подполковника запаса, члена Президиума Совета ветеранов войны и труда, руководителя рабочей группы района и члена областной комиссии по созданию «Книги Памяти» Ю.А. Перкова; состоялся просмотр фильма «Предков слава – потомков мечта». В основе фильма материал о воинах-земляках и документальные кадры о героических событиях 1941-1945 годов.

Не было равнодушных читателей на уроке мужества «Дети блокадного Ленинграда». Откровенный рассказ Веры Кузьминичны Сопиной о трагических днях города, в то время – маленькой девочки, а сегодня – убеленной сединой женщины, на всю жизнь запечатлевшей в своей памяти страшные картины детства, оказал большое эмоциональное воздействие на юношей и девушек. К уроку мужества была оформлена книжно-иллюстративная выставка «Блокадный Ленинград».

Неделя молодого патриота проводилась ЦБС совместно с образовательными учреждениями в феврале, в рамках традиционного школьного месячника по героико-патриотическому воспитанию. Наиболее удачными стали мероприятия: художественный вернисаж «Война глазами художников» (Александровский с/ф), час краеведения «А говорят, здесь не было войны» (В-Иковский с/ф), устный журнал «У войны не женское лицо» (Дубровский с/ф), тематическая программа «Боевая романтика воздушно-десантных войск» (Пеньковский с/ф), диспут «Патриотизм: знак вопроса» (Чупинский с/ф), театрализация книги «Сын полка» и вечер «Браво, ребяташки!» (Петропавловский с/ф), урок патриотизма «Война и характер человека» по произведению Ю. Бондарева «Горячий снег» (Пеньковский с/ф), читательская конференция по произведению В. Кондратьева «Сашка» и вечер памяти солдат, погибших в мирное время (поселковое отделение), вечер славы «Держава армией крепка» (ЦБ).

Всѐ меньше остаѐтся очевидцев трагических событий, которые могли бы стать гостями библиотеки и поделиться своими впечатлениями о пережитых тяготах войны. Библиотекари используют все

формы работы для того, чтобы молодые смогли увидеть, услышать и отдать дань уважения людям, пережившим все тяготы войны, приближая миг Победы. Одна из новых форм – видео-интервью. Очередным мероприятием станет вечер-рассказ «Война в моей судьбе», где будет использовано видео-интервью «Живое слово ветерана».

Обобщённый опыт работы по патриотическому воспитанию библиотекари представят на районный конкурс библиотек «Сибирские страницы Великой Отечественной» в мае, а в ноябре в ЦБС состоится творческий отчёт о реализации библиотеками программы «Времени связующая нить».

Мы уверены, что целенаправленная работа по программе поможет максимально использовать библиотечные ресурсы для сохранения и укрепления исторической памяти, приобщения юного поколения к подвигу народа, бережному отношению к священным страницам Отечества, а наш опыт по военно-патриотическому воспитанию молодёжи будет интересен коллегам.

Мы не забудем, не забудем...: Эстафета памяти

*Пузакина Галина Петровна,
заведующая методическим отделом МУ
«Коченевская ЦБС» (Новосибирская область)*

Сменяя друг друга идут поколения,
Но память о прошлом не знает забвенья.
И вечные строки взывают с гранита:
«Никто не забыт и ничто не забыто».

Работники Коченевской центральной библиотеки выступили инициаторами проведения **Эстафеты памяти «Мы не забудем, не забудем»**, посвященной 65 летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Она пройдет по всем муниципальным библиотекам района.

Участники Эстафеты памяти – это несколько поколений: молодёжь, ветераны Великой Отечественной войны, блокадники, дети войны и послевоенного времени. Символом эстафеты стал огонь, передаваемый из библиотеки в библиотеку, а фото и кинохроника сохранит память для будущих поколений.

Стартовала эстафета 3 марта в Новомихайловском филиале, прошли встречи в Коченевском и Шагаловском филиалах, а финиш состоится в Центральной библиотеке.

Девушки-ведущие в военной форме тех лет открывали эстафету памяти зажжением огня – символа передачи эстафеты, и словами о том, что все дальше и дальше, вглубь истории уходят огненные годы Великой Отечественной войны и день нашей победы в этой войне. Но не меркнет в памяти народной величие этого события.

Уходят ветераны, редет круг людей, переживших эту войну, но тема войны, память о ней, остается неисчерпаемой, остается и не стареет. Повествуя о прошлом, она служит предостережением поджигателям новых войн, а также преподает урок патриотизма, мужества, стойкости.

На мероприятие в Новомихайловскую сельскую библиотеку пришли те, кому пришлось в тылу своей непосильной работой отстаивать свободу и независимость страны. Среди них: Гейко Галина Ивановна, Малявко Николай Васильевич, Першина Полина Фроловна. Каждому из них было о чем рассказать – о том, как они старались косить, сеять, жать, ухаживать за скотом, помогая всем тем, кто был на фронте. Ведь тогда им было всего по 9-12 лет. Как ждали писем и боялись, что придет похоронка, как верили и надеялись на победу, слушая сводки информбюро.

Акцент мероприятия был сделан на письмах с фронта, отрывки из которых зачитывали молодые парни и девушки. Солдатские треугольники – письма матерям, женам, любимым, наполненные любовью и надеждой на скорую встречу.

К мероприятию была оформлена книжная выставка-панорама «65 лет Победы в Великой Отечественной войне», где важное место занимают: письма, фронтовые фотографии, как летопись той страшной войны, папки, документы о героях-новомихайловцах.

Уголок Боевой славы был создан в Шагаловской библиотеке в 1990-х годах. Открытие экспозиции было приурочено к 50-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Ветераны, проживающие в селе, предоставили для библиотеки фотографии, письма, документы военных лет, а также боевые награды. Одним из ценных экспонатов, предоставленным ветераном войны, стала алюминиевая ложка, хозяин которой был участником двух войн – войны 1908 года и участником войны 1941-1945 года.

Учащиеся и учителя школы предоставили в библиотеку документы и фотографии военных и предвоенных лет из своих домашних архивов. В библиотеке были оформлены стенды с использова-

нием подлинных фотографий и документов по темам «Была война. Была победа» и «Ветераны Великой Отечественной». Экспозиция постоянно пополняется.

На встрече в Шагаловской библиотеке присутствовали ветераны Великой Отечественной войны.

Выступление ветеранов были очень эмоциональными, несмотря на их возраст, память хранит многое о тех страшных годах войны. Старшеклассники и все присутствующие смотрели на убеленных сединой людей с орденами и медалями на груди с восхищением и трепетом. Ведь это они побывали в пекле войны, дошли до Берлина, вернулись, вырастили детей.

Говорят, что у войны не женское лицо, но в 1941-1945 годах без «ангелов-хранителей», так во время войны солдаты называли санитарок и медсестер, выносивших раненых из боя и рисковавших собственными жизнями ради спасения бойцов, потери нашей армии были бы во сто крат большими. Женщины осваивали специальности, нужные для фронта: водителей, связистов, радистов и др.

В Коченевском филиале прошла встреча с ветераном Великой Отечественной войны Кухарчик Надеждой Матвеевной – женщиной, работавшей водителем на большой грузовой машине, подвозившей боеприпасы к самолетам. Вспоминала она о том, что приходилось преодолевать невероятные нагрузки из-за того, что не хватало водителей, отсутствовали элементарные бытовые условия, сутки напролет проходили без сна. Помнятся Надежде Матвеевне и светлые мгновения того времени, ведь именно там, на войне, она встретила свою вторую половинку. Датой регистрации их брака в свидетельстве стоит 9 мая 1945 года.

Красочно оформленная в Коченевском филиале выставка-экспозиция «Была Война. Была Победа» притягивала внимание всех присутствующих.

На всех мероприятиях звучали песни, стихи военной поры в исполнении молодых ребят, которые от всего сердца старались порадовать людей, переживших те страшные годы, своим творчеством.

После встреч ветераны желали молодому поколению учиться, быть здоровыми, целеустремленными, любить Родину, получить профессию по призванию и быть честными и полезными обществу людьми.

Школьники, и организаторы встреч благодарили ветеранов за интересные рассказы. Всем были вручены памятные подарки –

кружки с изображенным на них орденом Великой отечественной войны, датой «1941-1945 год» на фоне русских берег.

Заканчивались встречи за чашкой чая.

Формирование гражданского самосознания через научно-исследовательскую деятельность и тематические экскурсии

*Сунцова Наталья Витальевна,
руководитель музея авиации и космонавтики
МБОУ «Аэрокосмический лицей
им. Ю.В. Кондратюка» г. Новосибирск*

Гражданское воспитание – это система воспитания и обучения личности, предусматривающая создание условий для становления нравственной гражданской позиции, гражданской компетентности и обретения опыта общественно-полезной гражданской деятельности в контексте непрерывного образования.

Основная цель гражданского воспитания состоит в формировании гражданственности как интегративного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения.

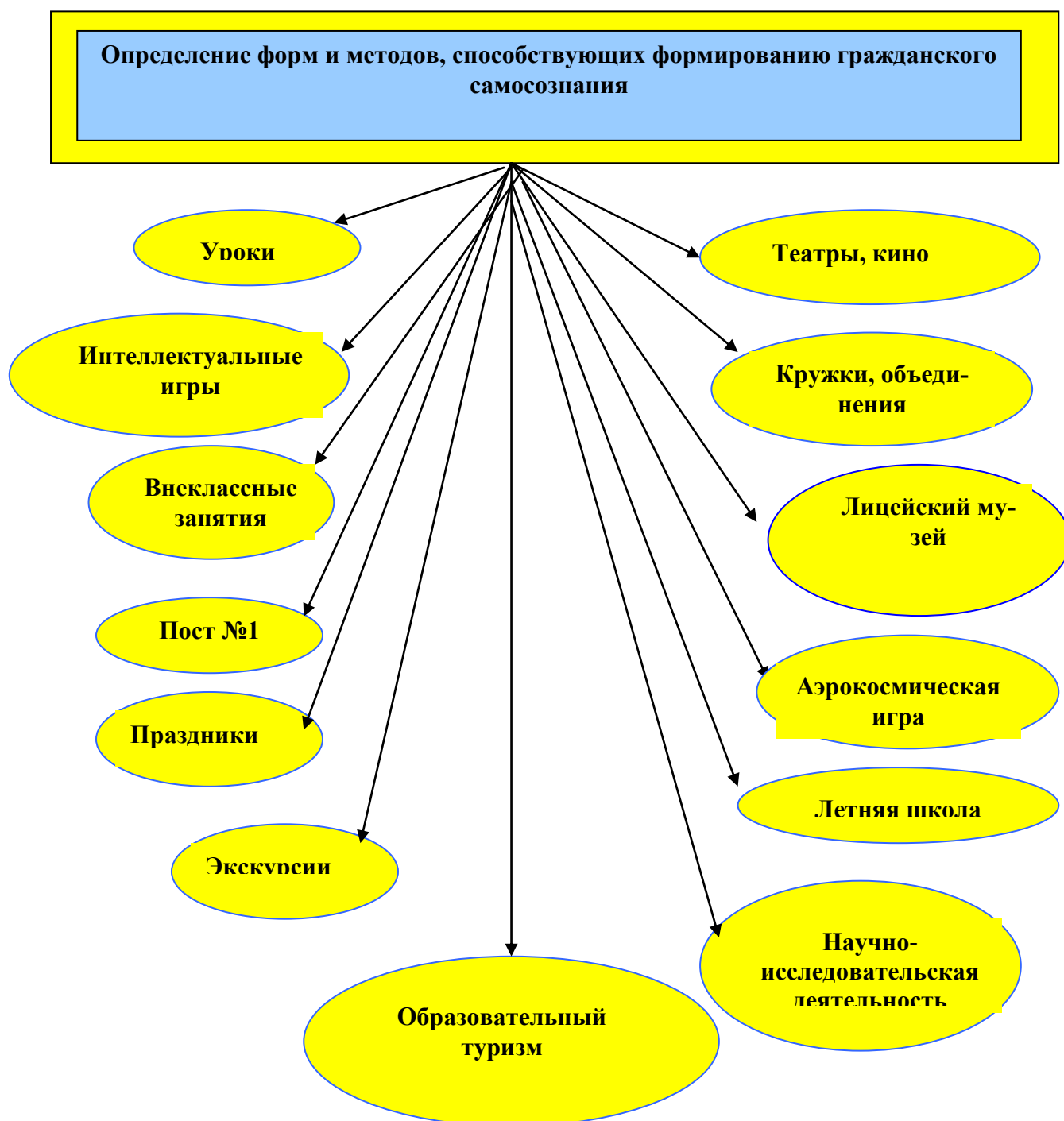
Особую актуальность приобретает формирование гражданского самосознания у учащихся старших классов.

Существуют различные подходы к формированию гражданского самосознания подростка. На наш взгляд актуальным в настоящее время является компетентностный.

Компетентностный подход в гражданском воспитании предполагает, что гражданская компетентность должна быть заявлена как один из важнейших конечных результатов гражданского воспитания (наряду с гражданскими ценностями и опытом гражданских действий). Гражданская компетентность может быть раскрыта через ряд ключевых компетентностей, каждая из которых удерживается определенным набором способностей, составляющих эту компетентность.

- Исследовательская компетентность – способности, связанные с анализом и оценкой текущей социальной ситуации.

- Компетентность социального выбора – способности, связанные с умением осуществить выбор и принять решение в конкретной социальной ситуации, при столкновении с конкретными социальными проблемами.
- Компетентность социального действия – способности, связанные с задачами по реализации сделанного выбора, принятого решения.
- Коммуникативная компетентность – способности взаимодействия с другими людьми (включая толерантность), прежде всего при решении социальных проблем.



- Учебная компетентность – способности, связанные с необходимостью дальнейшего образования в постоянно изменяющихся социальных условиях.

Гражданское воспитание – это своего рода социальный проект для всего учебного заведения.

Формирование гражданского самосознания старшеклассников процесс длительный, сложный и требует своего научно-методического обеспечения.

Нам это представляется в таком виде (см. схему).

Сегодня мы поговорим только о трех позициях: экскурсиях и образовательном туризме и научно-исследовательской деятельности.

Для осуществления вышеупомянутых форм работы с учащимися необходимы следующие условия:

- объективная возможность;
- мотивация участников воспитательного процесса – педагогов, учащихся и их родителей;
- организационные мероприятия.

Цель экскурсий: создание условий для формирования гражданского самосознания, учебно-познавательных и профессиональных компетенций лицеистов через организацию образовательных тематических экскурсий.

Задачи:

- привить интерес к истории России и истории космонавтики;
- побудить учащихся получать дополнительные знания по предметам аэрокосмического профиля;
- активизировать поисковую и исследовательскую деятельность учащихся;
- вовлечь учащихся в деятельность по созданию музейных экспозиций;
- научить уважительно относиться к культуре других национальностей;
- мотивировать к использованию на уроках знаний, полученных на тематических экскурсиях.

Алгоритм достижения цели:

Знакомство:

- с музеями (историческими, художественными и авиационно-космическими);
- с предприятиями авиационной и ракетно-космической отрасли;
- с учреждениями и организациями, осуществляющими безопасность жизнедеятельности человека на орбите;

- со спектром профессий и востребованностью специалистов в авиационной и ракетно-космической области.

Встречи со специалистами ракетно-космической техники, космонавтами.

Более десяти лет в лицее используется такая форма работы с учащимися, как организация тематических экскурсий аэрокосмической направленности. Надо сказать, что интересные места, связанные с авиацией и космонавтикой и расположенные в нашем городе посещают 100% лицеистов.

Это происходит во время ознакомительной, учебной и исследовательской практики, а также в рамках классных часов.

Это музеи: Новосибирского аэроклуба; А.И. Покрышкина; Дома офицеров; Противовоздушной обороны; Н.И. Рериха; Солнца; НАПО им. В.П. Чкалова; СибНИА им. С.П. Чаплыгина; Авиации и космонавтики нашего лицея.

Промышленные предприятия: НАПО им. В.П. Чкалова; ОКБ «Сухого»; СибНИА им. С.П. Чаплыгина; Вертолето-ремонтный завод; Аэропорты «Толмачево» и городской; Планетарий и Центр Ю.В. Кондратюка.

Кроме того, учащиеся посещают и другие музеи, военно-патриотические, краеведческие, художественные.

Именно во время таких экскурсий происходит знакомство с историей Новосибирска, его жителями, а значит осознание учащимися себя ГРАЖДАНАМИ ГОРОДА.

Говоря об образовательном туризме нужно сказать, что спектр посещений городов нашими учащимися достаточно широк.

Организацию тематической поездки можно разделить на три этапа:

1. Формирование группы, обеспечение проживания, питания и проезда.

И здесь уместно говорить о сотрудничестве с семьей, поскольку если семья понимает значимость таких поездок и поддерживает педагога, то такая поездка состоится. Надо сказать, что часто нам с родителями приходится убеждать детей о необходимости такой поездки.

2. Заказ экскурсий общекультурного направления через туристическую фирму и аэрокосмического направления непосредственно в музеях, на предприятиях и в организациях различных городов, т.к. ни одна туристическая фирма не может предоставить, например, такую экскурсию, как в Центр управления полетами, не говоря уже о поездке на Байконур.

3. Мотивационная и информационная подготовка учащихся к предстоящей экскурсии. К такой подготовке относится проведение тематических классных часов.

Избранно, тематика классных часов представлена ниже.

- Знаменитые люди России – Третьяков.
- Московский Кремль.
- Центр подготовки космонавтов.
- Пушкиниана (просмотр фильмов).
- Эрмитаж.
- Просмотр фильмов о С.П. Королеве.

И уже на этом этапе можно говорить о создании условий, формирующих гражданское самосознание. Причем это работает не только на тех ребят, кто готовится к поездке, но и на одноклассников, которые также знакомятся с материалом.

Поскольку мы призваны воспитывать, прежде всего, патриота своей Родины, то мы знакомим ребят с культурой, историей, фактами научных открытий в различных областях человеческой деятельности. Именно поэтому поездки организуются как культурной, исторической, так и аэрокосмической направленности.

Экскурсии разнообразны.

Во время таких поездок учащиеся встречаются со многими интересными людьми: космонавтами, конструкторами ракетной и авиационной техники, специалистами института медико-биологических проблем, специалистами музеев космонавтики, исследователями и хранителями истории космонавтики, ветеранами космических войск, журналистами, что позволяет формировать профессиональные компетенции учащихся.

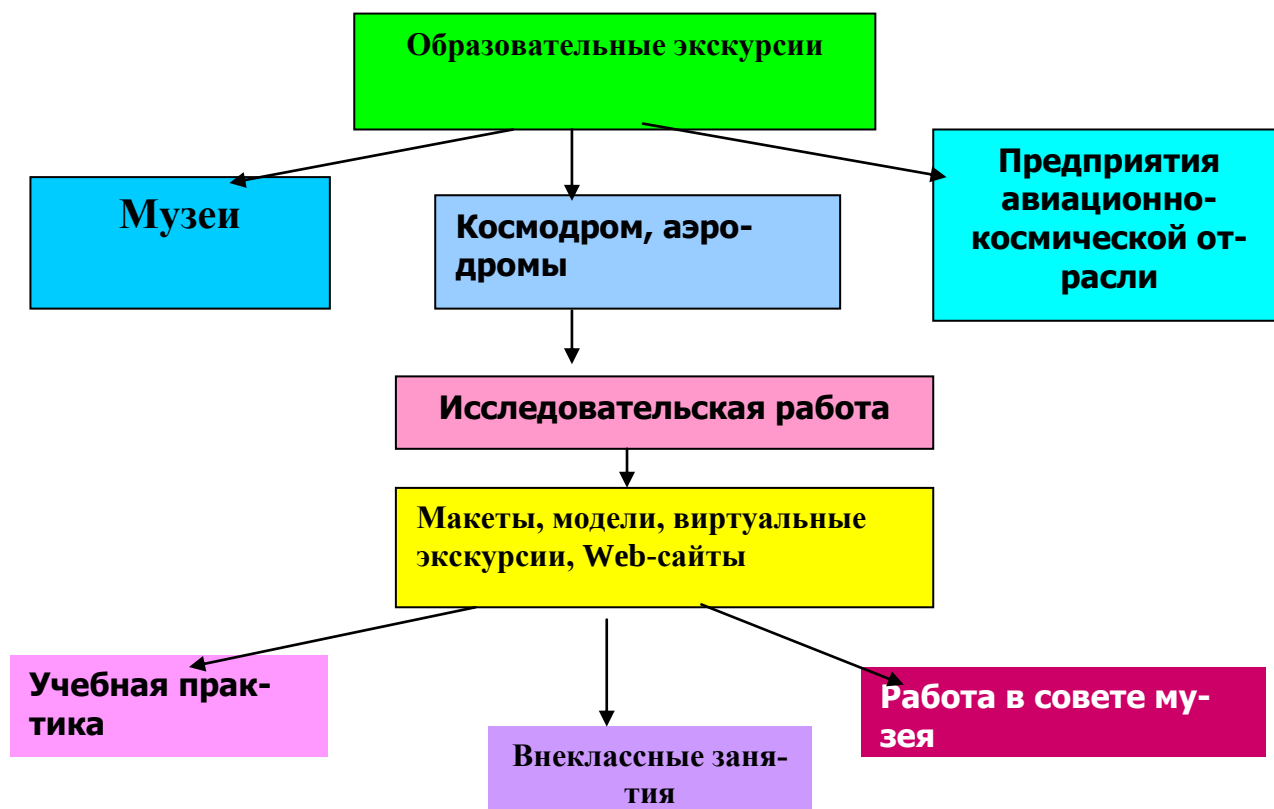
Практически в каждом городе мы обязательно посещаем места, связанные с таким периодом истории нашей Родины, как Великая Отечественная война 1941-1945 года.

И если говорить о гражданском самосознании, то именно во время таких встреч происходит и соотнесение себя с обществом, и возникает потребность к самоотдаче, и возникает интерес к истории государства. Учащиеся задумываются о своих обязанностях и ответственности перед обществом, городом, семьей.

Во время таких поездок формируется социальное партнерство.

На схеме вы можете увидеть предприятия и организации, с которыми мы сотрудничаем.

Это позволяет на более высоком уровне заниматься научно-исследовательской деятельностью.



Каков же алгоритм проведения исследовательской работы.

Исследовательская деятельность – это одна из форм обобщений результатов, подведения итогов самостоятельной работы старшеклассников под руководством педагога – научного руководителя. Во многом успех исследовательской работы зависит от правильно организованной подготовки старшеклассников к самостоятельной и познавательной деятельности, от готовности учеников стать самостоятельными, успешными в жизни, быть действительными гражданами российского общества.

При защите проекта ученик должен показать:

- основы ораторского искусства;
- мастерство речи;
- уметь доказывать свои суждения, нравственные позиции.

Работа над исследовательским проектом, как правило, не укладывается в рамки одного учебного года, т.к. проблемы, которые изучает старшеклассник, требуют глубокого осмысления, учета возрастных особенностей учащихся и его возможностей, умения выполнить аналитическую и практическую часть проекта. Целенаправленную деятельность над исследовательским проектом, я, как научный руководитель, начинаю с 8, 9 класса.

Примером может служить работа Мехдиева Руслана.

8 класс.

1 этап. Определение темы – «Технические средства Центра подготовки космонавтов»»»

2 этап. Поиск информации.

3 этап. Образовательная поездка в Центр подготовки космонавтов.

Во время экскурсии по Центру подготовки были заданы интересующие Руслана вопросы, сделаны необходимые фотографии.

4 этап. Подготовлена теоретическая часть работы.

9 класс.

5 этап. Подготовлен технический рисунок и чертеж действующей модели.

6 этап. Приобретены необходимые материалы.

7 этап. Решены технические детали.

8 этап. Изготовлена действующая модель гидробассейна.

10 класс.

9 этап. Подготовлена теоретическая часть о центрифуге ЦФ-18.

10 этап. Подготовлен технический рисунок и чертеж действующей модели.

11 этап. Приобретены необходимые материалы.

12 этап. Решены технические детали.

13 этап. Изготовлена действующая модель Центрифуги.

11 класс.

14 этап. Подготовлена теоретическая часть о вращающемся кресле космонавтов.

10 этап. Подготовлен технический рисунок и чертеж действующей модели.

11 этап. Приобретены необходимые материалы.

12 этап. Решены технические детали.

13 этап. Изготовлена действующая модель вращающегося кресла космонавтов.

Наряду с исследовательскими работами, посвященными достижениям в области космонавтики, мы делаем с ребятами исследования, посвященные суровым годам войны 1941-1945 года. Очень часто – это истории семьи учащихся, воспоминания бабушек и дедушек. Именно на основе этих воспоминаний, а также известных документов, хранящихся в фондах музеев НАПО им. В.П. Чкалова и СибНИА им. С.А. Чаплыгина, музея противовоздушной обороны и др. учащиеся воссоздают жизнь народа, который создавал славу нашим предприятиям, работавшим для Победы.

Согласно современным требованиям, предъявляемым к исследовательской работе, можно создать алгоритм.

Алгоритм исследовательской работы.

1. Введение:

- актуальность темы;
- цель (формулировка начинается с имени существительного);
- задачи (формулировка в глагольной форме: проанализировать, создать и т.д.);
- методы исследования: поисковый, аналитический, наблюдения и т.д.;
- предмет и (или) объект исследования.

2. Содержание исследовательской деятельности (результаты).

- анализ результатов;
- таблицы;
- мониторинг в течение определенного периода и т.д.

3. Выводы или заключение.

- Краткие ответы. Обобщенный итог работы согласно целям и задачам.

4. Литература, или Список источников информации.

5. Глоссарий или тезаурус. (Глоссарий – понятия, употребляемые в работе, а тезаурус – редко употребляемые термины).

6. Приложение.

А теперь проследим, как же формируется гражданское самосознание учащихся в период создания исследовательской работы.

На стадии постановки целей и задач:

Формирование:

- интереса к истории семьи, города, государства;
- соотнесение себя с обществом;
- потребность к самоотдаче.

На стадии выбора методов исследования:

Воспитание:

- этической культуры (какую информацию можно использовать, какой вопрос задать, каким образом интерпретировать);
- правовой культуры (ответственность за исследование, право на пользование информацией).

Во время исследования и описания результатов

Формирование:

- интереса к истории семьи, города, государства;
- соотнесение себя с обществом;
- потребность к самоотдаче.

Знакомство:

- с культурным и историческим наследием;
- со спектром профессий, существовавших ранее и существующих сейчас;
- достижениями науки и техники.

Воспитание:

- этической культуры (какую информацию можно использовать, какой вопрос задать, каким образом интерпретировать);
- правовой культуры (ответственность за исследование, право на пользование информацией);
- соблюдение авторских прав;
- обязанность перед обществом;
- осознание роли индивидуальностей в обществе.

Формулируя выводы:

Формируется

- ответственность за исследование и интерпретацию материала;
- умение формулировать и аргументировать собственную точку зрения.

Составляя список литературы:

Формируется

- правовая культура – право на пользование источниками информации;
- ответственность за культуру пользования (выбор источников, соблюдение авторских прав, грамотность оформления).

Таким образом, основными социально-педагогическими качествами, лежащими в основании развития гражданственности учащихся, являются:

- активность, стремление к реализации себя в индивидуальной и совместной деятельности;
 - сознательное принятие идеалов общества, превращение их в глубоко личные для данного человека ценности, убеждения, потребности;
 - знание своих прав и обязанностей;
- а значит и способствуют
- сохранению исторической преемственности поколений;
 - развитию национальной культуры, воспитанию бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
 - формированию духовно-нравственных качеств личности;
 - воспитанию патриотов России;

- воспитанию граждан правового демократического государства, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость;
- развитию культуры межнациональных отношений,
- разностороннему развитию молодежи;
- формированию их творческих способностей;
- созданию условий для самореализации личности;
- воспитанию у детей и молодежи целостного миропонимания, современного научного мировоззрения;
- формированию основ культуры здоровья, сознательного отношения к семейной жизни;
- формированию трудовой мотивации, обучению основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- формированию социальной и коммуникативной компетентности учащихся.

**Тема Великой Отечественной войны в программе по
подготовке экскурсоводов музеев образовательных
учреждений «Звёздный проект»**

*Великанова Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
отдела патриотического воспитания
ДТД УМ «Юниор» (г. Новосибирск)*

В настоящее время в российском обществе происходят глубокие изменения в таких аспектах, как политический, экономический, социальный, культурный и т.д. Особенно остро назрела проблема гражданского и патриотического воспитания. Восстановление утраченных ценностей необходимо, конечно, начинать со школы. Для того, чтобы достичь поставленных целей, необходимо показать подрастающему поколению, что Россия не просто место, где они проживают, Россия – это великая страна с многовековой историей. И в этом неоценимую помощь оказывают школьные музеи, которые ведут реальную патриотическую, историко-культурную, нравственную и воспитательную деятельность.

На данном этапе, когда в Новосибирске насчитывается уже 154 школьных музея, включающих:

- а) музеи истории образовательных учреждений,
- б) музеи Боевой Славы,
- в) краеведческие музеи,

проблема подготовки экскурсоводов образовательных учреждений стоит особенно остро.

Работа над курсом по подготовке экскурсоводов началась в 2004 году. В процессе работы определился профессионально-ориентированный уровень и общеразвивающее функциональное назначение программы.

Программа имеет историко-патриотическую направленность, рассчитана на учащихся от 12-14 лет и реализуется в течение одного учебного года.

В отличие от уже существующих программ, особенностью «Звездного проекта» является новая трактовка понятия «экскурсовод». В данном случае экскурсовод не только «руководитель экскурсии, дающий необходимые пояснения», но и яркая личность, обладающая лидерскими качествами и способная повести за собой.

На протяжении курса учащиеся занимаются на базе музея своего учебного заведения, работают с экспонатами, учатся правильно общаться с экскурсантами, разрабатывают и проводят экскурсии. Среди основных тематических разделов:

- история музеев мира;
- культурное наследие общества;
- профессиональная этика экскурсовода;
- научная деятельность в музее;
- экскурсионная деятельность.

Аттестация проходит по результатам тестирования и итоговой практической работы. Курс способствует формированию интереса и понимания истории, потребности в общении с ней.

Большую роль на занятиях играют межпредметные связи с историей, художественной культурой и другими видами искусства – литературой, изобразительным искусством, театром. На занятиях затрагиваются не только общечеловеческие темы и понятия, но и философские категории и термины (материальные и духовные ценности, время, пространство), формируется эстетический вкус.

При отборе содержания программы особое место занимает тема Великой Отечественной войны. Именно с этой темой связаны большинство практических занятий, а разнообразие форм и методов обучения делает практический раздел курса интересным.

Центральное место в практической деятельности занимает разработка и проведение экскурсий. Помимо посещения государственных музеев (Краеведческого, Музея СИБ ВО и других), важную роль играют экскурсии в музеи образовательных учреждений. Как правило, это музеи близлежащих учебных заведений, среди которых на особом месте по значению находятся музеи Боевой Славы.

Музей Партизанской Славы (школа №41), Музей Боевой Славы женщин-снайперов (школа №63), Музей малолетних узников фашистских концлагерей (школа №192), Музей Боевой Славы 22 Сибирской Гвардейской дивизии (Лицей информационных технологий) и ряд других стали плодотворной базой сотрудничества с отделом патриотического воспитания ДТД УМ «Юниор».

Изучение музейных материалов стало неотъемлемой частью практической деятельности программы «Звёздный проект». Использование музейных предметов на уроках, во внеурочной деятельности, а так же на тематических мероприятиях, встречах с ветеранами, позволяет глубже проникнуть в историю военного периода.

Особое место в программе уделяется подготовке к городским и областным научно-практическим конференциям, по результатам которых уже несколько лет подряд юные экскурсоводы стабильно становятся лауреатами и дипломантами. За последние четыре года 39 человек среди обучающихся по программе "Звездный проект" стали дипломантами и лауреатами городских и областных конференций.

На последней городской юношеской научно-практической конференции «Юниор. Шаг в науку» стали лауреатами работы:

«Деятельность учащихся школы №29 в период Великой Отечественной войны» Панариной Яны (9 класс МБОУ СОШ №29, руководитель: Новокрещенова Лия Ивановна);

«Деятельность Музея партизанской Славы по материалам СМИ» Игнатенко Татьяны (7 класс МБОУ СОШ №41, руководитель: Журовик Галина Фёдоровна);

«Макет пулемёта Максим в экспозиции Музея партизанской Славы» Васькова Максима и Симанок Антона (6 класс МБОУ СОШ №41, руководитель: Журовик Галина Фёдоровна);

«Биография директора школы № 95 Илларионова Аркадия Илларионовича, ветерана ВОВ» Станько Анатолия и Губкина Ивана (6 класс Экономический лицей, руководитель: Гнеус Лидия Илларионовна).

Независимо от того, какое направление избирает для своей деятельности музей образовательного учреждения, во всех мероприятиях ко Дню Победы и к 23 февраля экскурсоводы принимают актив-

ное участие. Многие обучающиеся разрабатывают собственные проекты, некоторые пишут статьи и заметки в юношеское интерактивное издание «TIMIX».

Немаловажное значение в формировании гражданственности и патриотизма оказывают городские профильные смены, первый творческий проект которых был реализован на базе ДОЛ «Пионер» в июле 2008 года, в рамках смены «Я гражданин России» и на базе ДСОЛКД «Тимуровец» (июнь 2009 г.). Программа городской профильной смены по подготовке экскурсоводов разработана как вариант программы «Звёздный проект» и получила название «Звездопад».

Программа включает в себя занятия по культуре речи, краеведению, этикету, риторике, психологии, актерскому мастерству, культурологи и медицинской подготовке. В смене 2008 года приняли участие 32 ученика из 15 образовательных учебных заведений Центрального, Октябрьского, Ленинского и Кировского районов г. Новосибирска.

В смене 2009 года приняли участие уже 42 человека. При реализации программы «Звездопад» особо бы хотелось отметить работу киноклуба. Бурные дискуссии после просмотра кинофильмов «Иваново детство» А. Тарковского и «Мы из будущего» Э. Володарского надолго остались в памяти участников смены.

В июне этого года «Тимуровец» опять будет принимать участников профильной смены «Я – гражданин России».

Таким образом, неоднократно соприкасаясь с темой Великой Отечественной войны: во время проведения и посещения экскурсий, работая с экспонатами музея, участвуя в конкурсах и занимаясь исследовательской деятельностью по данной теме, подросток осознаёт глубину важности этого величайшего испытания для советского народа.

**Великая Отечественная война. Помним. А знаем?:
издательская деятельность МУК «ЦБС» г. Куйбышева**

*Воробьева Наталья Николаевна,
библиотекарь отдела обслуживания
МУК «ЦБС» г. Куйбышева (Новосибирская область)*

Сегодня библиотеки стараются различными способами создать и усилить спрос читателей на книгу. Наша библиотека также сама

движется навстречу читателю посредством организации широкой массовой работы как внутри, так и вне стен библиотеки. Многочисленные мероприятия, выставки городского масштаба, реклама, использование СМИ, экскурсии по библиотеке, дни и недели книги привлекают к нам благодарного читателя.

Главной же нашей задачей является полное удовлетворение читательских интересов пользователей, создание условий, способствующих социализации и полноценному развитию юного поколения читателей. Немаловажную роль в реализации этих направлений играет издательская деятельность библиотеки, как в печатной, так и в электронной форме. У нас накоплен многолетний опыт работы в издании рукописных книг талантливых жителей нашего города, тематических списков и указателей литературы. С расширением технических ресурсов библиотеки мы стали иметь возможность разнообразить и усовершенствовать издательскую продукцию, которую дарим читателям, гостям нашей библиотеки, участникам конкурсов, школам города, а также раздаем куйбышевцам во время масштабных мероприятий. Все выпускаемые красочные яркие информативные справочники, диски, проспекты, буклеты, закладки, памятки, календари – нацелены на пропаганду книги, чтения, популяризацию библиотеки, а также продвижение важнейших социокультурных, эстетически-нравственных и историко-краеведческих сведений среди пользователей библиотеки и жителей города.

В юбилейный год Победы я представляю вашему вниманию издательскую продукцию, выпущенную библиотекой к этой великой дате.

И первое, о чем я хочу рассказать – это рукописная книга **«Им было имя общее – солдаты»**, ставшая итогом акции «Солдатский медальон», где размещены рассказы наших участников о близких и дорогих им людях, ветеранах Великой Отечественной войны. Книга включает в себя 65 рассказов учащихся школ города и района, от самых юных до старшеклассников. Число 65 не случайно символизирует юбилейную дату. Объявляя акцию, мы не ставили своей целью отобрать лучшие работы или что-то исправить, они все разные: большие и маленькие, напечатанные на компьютере и написанные от руки, с фотографиями и без. Но в каждой из них звучат слова гордости за своих предков, свершивших великий подвиг мужества и отваги. 65 рисунков для иллюстрации книги предоставили дети, обучающиеся в художественной школе.

После презентации книга поставлена на учет и передана на хранение в сектор краеведения нашей библиотеки. Перелистывая

страницы этой книги, понимаешь, что её авторы, даже самые юные, чувствуют и понимают величие минувшей войны, её трагичность и воздают должное бессмертному подвигу народа-победителя.

Сегодня центральная библиотека продолжает акцию «Солдатский медальон» составляя второй том книги «Им было имя общее – солдаты». В первом томе содержатся рассказы об участниках войны. Но многие ребята писали о своих близких, нещадно трудившихся в тылу, отдававших все силы во имя победы, а также о тех, кого черные тучи войны застали в поре золотого детства. Поэтому второй том будет составлен из рассказов, посвященных именно этим воспоминаниям.

Кроме того, 18 февраля в центральной библиотеке состоялась презентация авторских слайд-фильмов, составленных также из работ участников конкурса, носившего название **«Из семейных архивов»**, посвященного юбилею Победы, цель которого – сохранение светлой памяти о героической истории своих прадедов. Благодаря этим фильмам мы все вместе заглянули в семейные фотоальбомы, хранившие память военных лет, смогли вспомнить и тех, кто жив, и тех, кого уже давно нет с нами. На суд жюри (а в него вошли люди, имеющие непосредственное отношение к искусству кино и фото) было представлено 17 работ. Победители были награждены грамотами и памятными подарками, кроме того, несколько работ были удостоены приза зрительских симпатий. По итогам презентации подготовлен диск, который пополнил фонды сектора краеведения.

В юбилейный для великой Победы год каждый из нас ощущает сопричастность к героической истории нашей Родины, и тем более сильно мы гордимся подвигом наших земляков. В Сибири не было войны. Она принимала эвакуированные заводы, театры, музеи, раненых и обездоленных. А отправляла на фронт своих сыновей и дочерей.

Сибиряки воевали на самых тяжелых участках, так как славились своей удачей, сноровкой и смелостью. Немалый вклад в победу над врагом внесли и наши куйбышевцы, шести из которых присвоено самое почетное воинское звание – Герой Советского Союза. Именно поэтому к 65-летию Великой Победы был выпущен библиографический справочник-указатель **«Золотые звезды куйбышевцев»**, рассказывающий современным читателям об их земляках-героях.

В 1972 году такой указатель уже был издан, но за прошедшее время была собрана дополнительная литература, включающая

очерки из новых краеведческих изданий, поэтому настоящий справочник дополнен более точными и полными данными. Указатель содержит исторические справки, публицистические очерки и списки литературы. Он предназначен для широкого круга читателей.

Также хочу представить вам серию закладок **«Литературное творчество наших земляков»**, они содержат краткую биографию, отрывки из произведений и библиографическую справку о талантливых куйбышевцах, ветеранах Великой Отечественной войны. Эти закладки, в комплекте или отдельно, мы дарим участникам мероприятий, школьным библиотекам, а также активным читателям. Лирические строки о суровом военном времени, написанные живыми его свидетелями с небывалой скорбью об ушедших и неукротимой жаждой и любовью к жизни, неспособны оставить читателя равнодушным.

Уважаемые коллеги, еще я хочу представить вашему вниманию очередной номер газеты **«Библиокурьер»**, пятнадцатый по счету. Газета издается с 2007 года, она еще совсем молодая, но уже стала частью нашего положительного имиджа, способом рекламы, информации и поддержки интереса к книге и чтению. За три года существования газеты традиционными в ней стали рубрики: «Браво, читатель!», «Творчество читателей», «Читатель советует читателю», где мы выражаем благодарность книголюбам, рассказываем об их читательских пристрастиях. Появились новые рубрики: «Молодые в профессии» - о молодых, успешных библиотекарях, «Будем знакомы!» - о читателях, которые не только делятся мнением о прочитанном, но и рассказывают о своих друзьях, увлечениях и мечтах, рубрика «Открытие» освещает творчество наших талантливых земляков. Каждый номер газеты мы стараемся посвятить определенной теме, наиболее актуальной на данный момент, например: «Классика – это классно», «Читатель в библиотеке – лицо главное», «Да здравствует май, библиотека и ее читатель!», «Что делать – читать!», «Знание сила – а сила в книге». И этот номер не стал исключением, он вышел под названием «Библиотечная вахта памяти» к 65-летию Великой Победы. Несомненно, что данная тема найдет широкое отражение на страницах газеты, и уже этот номер – прямое тому подтверждение. Здесь собраны статьи по итогам мероприятий, посвященных военной тематике, интересные рассказы и статья – непридуманная история о работнике библиотеки, ее директоре, участнице Великой Отечественной войны Галине Ивановне Томзиковой. В статье рассказывается о том, как неожиданно в новом краеведческом издании мы обнаружили очень полные воспо-

минания Галины Ивановны о войне, они стали еще одним бесценным экспонатом, рассказывающим о человеке, внесшем большой вклад в развитие культуры нашего города и района.

Наша библиотека активно занимается издательской деятельностью, нам всегда есть, что показать и о чем поговорить с нашим читателем. А весь собранный и оформленный материал, посвященный Великой Отечественной войне, является своеобразным памятником, который будет бережно храниться, передаваться из поколения в поколение и, несомненно, найдет отклик у наших читателей, ведь память о героическом прошлом воспитывает чувство патриотизма и вдохновляет новые поколения на труд и на подвиг во имя своей Родины.

Сохраняя для потомков: издательская работа библиотеки

*Косинцева Наталья Александровна,
библиотекарь сектора краеведения
РМБУ «Колыванская ЦБС» (Новосибирская область)*

Одним из приоритетных направлений в библиотеках Колыванской ЦБС было и остаётся патриотическое воспитание, в т.ч. на основе краеведческого материала.

Подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне, и та литература, которая существует по этому вопросу, содержит громадный воспитательный потенциал. Используя богатейшие библиотечные фонды: книги, аудио- и видео-документы, сотрудники библиотек системы представляют читателям района лучшую литературу о мужестве наших дедов и отцов в те незабываемые годы. Именно на примерах подвигов наших предков можно воспитать у молодых людей национальную гордость, любовь к Отечеству, к родному краю.

В 2009 году сотрудниками Центральной библиотеки была принята программа **«Великая война – великая Победа»**, приуроченная к 65-летию Победы и рассчитанная на два года.

Целью программы является активизация работы библиотек ЦБС района к 65-летию Победы.

В рамках этой программы была проведена большая исследовательская деятельность, выпущены сборники краеведческих материалов и литературных работ местных поэтов и писателей, посвя-

щенные теме Великой Отечественной войны, а также подготовлены буклеты и закладки на данную тему.

Великая Отечественная война по накалу и масштабам боевых действий не имеет себе равных в истории человечества. Воины-сибиряки превосходно показали свои способности. Печальные следы оставила война в памяти колыванцев. Более 7,5 тысяч жителей Колыванского района ушли на фронт. Домой не вернулись 5339 солдат.

В честь пятерых наших земляков названы улицы в Колывани. Это Ольга Васильевна Жилина, и Герои Советского Союза Александр Николаевич Кузнецов, Михаил Васильевич Соловьев, Николай Егорович Сергиенко и Дмитрий Николаевич Пичугин, За каждым именем – жизнь и неповторимая судьба.

В рекомендательном списке литературы **«Их именами названы...»** кратко описана биография и подвиг героев-земляков. Чем дальше война уходит в историю, тем настоятельнее необходимость помнить о людях, защищавших нашу Родину, храня верность исторической правде.

На протяжении многих лет в библиотеке ведется сбор материалов из средств массовой информации о ветеранах Великой Отечественной войны, о тружениках тыла и о детях военного времени. На основании этих сведений создавались папки-досье: «Нам жить и помнить», «Все для фронта, все для Победы», «Книга славы», «О поколении победителей», «О войне и о Победе». На основе этих папок мы издали сборник краеведческих материалов **«Эхо далекой войны»**, в который в основном вошли статьи из местной газеты «Трудовая правда» с 1985 года по 2009 год.

В 2009 году в Центральной библиотеке состоялась презентация сборника **«Память поколений»**, который был подготовлен и выпущен сотрудниками информационно библиографического сектора. В сборнике собраны стихи и рассказы колыванских авторов о страшной и незабываемой войне.

Это была встреча старшего поколения с молодежью. Все меньше остается в живых участников и очевидцев Великой Отечественной войны. На встречу были приглашены ветераны войны, труженики тыла и дети войны.

Были приглашены авторы, чье творчество вошло в сборник **«Память поколений»**. Особенно приятно, что в книгу были включены стихи школьников

Наши современники – колыванцы, через свое творчество не дают нам забывать тяжелые годы военной поры. Стихи в исполне-

нии ведущих, авторов, а также воспоминания тружеников тыла и детей войны тронули всех участников встречи, у многих на глаза наворачивались слезы. В заключение директор ЦБ Тайлакова О.Б. вручила всем ветеранам и авторам поздравительные открытки, сборники «Память поколений» и цветы.

Вышел в свет сборник стихов Южинского поэта Михаила Дьячкова «**Дети войны**». По словам автора, поэму «Дети войны» он написал о том, как люди сибирской глубинки переносили все тяготы военного времени. Возможно, это повествование поможет людям другого поколения и другой эпохи понять, что такое Большая война и как она отражается на быте людей, живущих в глубоком тылу.

В Скалинской сельской библиотеке ко Дню памяти была приурочена презентация сборника воспоминаний «**Ради жизни на земле**» об участниках Великой Отечественной войны села Скала. Была проведена колоссальная работа, прежде чем представленное издание увидело свет. В работе над сборником приняли непосредственное участие дети ветеранов, чьи воспоминания сегодня особенно ценны и поэтому были опубликованы в книге памяти. Каждой семье фронтовика был вручен подарочный экземпляр сборника.

Кроме этого, сотрудниками Скалинской сельской библиотеки были подготовлены и выпущены рекомендательные списки литературы «**Сибиряки в огне войны**», «**Твой подвиг не забыт, солдат**», один из рекомендательных списков был издан в оригинальной форме, в виде танка.

В нашей библиотеке немало дисков и видеокассет, посвященных теме войны. Для более удобного и рационального их использования был выпущен рекомендательный список медиаресурсов «На той, считавшейся последней», который пользуется спросом, как у библиотекарей, так и у посетителей нашей библиотеки.

В этом направлении ведет свою работу Колыванская детская библиотека. Библиотекарями были разработаны и выпущены серии закладок-памяток к 65-летию Победы «Дети военной поры».

Библиографический указатель «**О земле любимой**» дает представление о книгах родного края, которые имеются в библиотеках Колыванской ЦБС. Раздел «В суровые годы Великой Отечественной» рассказывает о книгах героической летописи нашего Отечества.

«Живая память поколений» - так мы назвали своё мероприятие, посвящённое юбилею Победы.

19 февраля в конференц-зале Центральной библиотеки собрались ветераны войны, труженики тыла, воины-афганцы, учащиеся старших классов одной из школ райцентра.

На примере сибиряков мы напомнили участникам встречи, что война прошла тяжелым отпечатком по жизням всего народа, по всей России, по нашей малой родине – Колыванской земле. В этот день ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла Главой администрации р.п. Колывань Тайлаковым В.Н. были вручены юбилейные медали к 65-летию Победы.

Эстафету мужества и героизма приняло поколение «афганцев» и «чеченцев». Они – ветераны Афганистана, Чечни и других локальных войн, спустя полвека, прошли те же ужасы войны.

К Встрече поколений мы приурочили выпуск сборника о земляках - воинах-афганцах **«Нас объединила ВОЙНА»**. Это наш вклад в сохранение памяти о тех, кому силой обстоятельств была навязана иная судьба, и они не уклонились от неё и с честью выполнили свой исторический долг.

В настоящее время продолжается поисковая деятельность по сбору материалов о ветеранах, тружениках тыла и детях военной поры. В ближайшее время сектором краеведения готовится к выпуску сборник о тружениках тыла **«Колывань в годы Великой Отечественной войны»**.

Мы не будем останавливаться на достигнутом, а в силу своих возможностей продолжать исследовательскую и издательскую деятельность в нашей библиотеке. Только в памяти той – и вечный наш долг перед погибшими, и залог нашей силы, самой будущности. Давайте же попробуем сохранить в памяти то, что еще можно.

Юность, опаленная войной: о смотре по военно-патриотическому воспитанию молодежи на основе художественной литературы о войне

*Конобелкина Ирина Дмитриевна,
ведущий методист МУК «Усть-Тарковский
культурно-досуговый центр» (Новосибирская область)*

Работа библиотек по воспитанию уважительного отношения к истории Отечества, особенно ее героических страниц, связанных с войной, с каждым годом становится более актуальной.

Несмотря на системный подход к этому вопросу, обычно работа в этом направлении активизируется в юбилейные годы празднования Победы. Библиотеки нашего района начали работу по подготовке к 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне еще в прошлом году – это первый шаг в системе мероприятий, направленных на ознаменование этой даты.

В преддверии юбилея мы провели смотр-конкурс «Юность, опаленная войной» по военно-патриотическому воспитанию детей и юношества на основе художественной литературы о войне. «Пусть помнят живые, пусть знают потомки, как шла молодежь на войну» – эти слова стали девизом нашей работы, посвященной молодому поколению военных лет и нацеленной на молодежь сегодняшнего дня.

Каждая библиотека – участница представила творческую работу, основанную на художественных произведениях о молодежи в период Великой Отечественной войны. Это были инсценировки отрывков из художественных произведений: Б. Васильева «А зори здесь тихие», К. Домарова «Я уходил на войну», М. Алигер «Зоя», И. Майорова «Добровольцы» и др.; художественное чтение стихов: Ю. Друниной, Б. Богаткова, К. Симонова, Алексея Суркова и т.д. Звучали песни на стихи поэтов-фронтовиков: Булата Окуджавы, Михаила Исаковского, Льва Ошанина и др. Все это было представлено не отдельными фрагментами, а цельными программами, литературно-музыкальными композициями. Время показа 10-15 минут. В сжатой, но яркой, выразительной форме каждая библиотека стремилась отобразить атмосферу военного лихолетья. Часть программы сопровождалась видео-презентациями.

Приобщение к чтению художественной литературы о войне посредством яркого показа отрывков из произведений со сцены ДК имеет определенный результат. И не факт, конечно, что все, кто посетил мероприятие, придут в библиотеку за книгой, но знакомство с произведением, с автором уже произойдет. Несомненен и воспитательный эффект таких мероприятий.

В программы включались материалы краеведческого характера. Рядом с героями литературных произведений возникали реальные образы односельчан, реальные факты, отражающие участие нашего района в войне. Такая параллель позволяет воспринимать художественное произведение не как выдумку, а как отражение реальных событий. Кроме того, дает возможность сохранять Память и воспитывать уважение к людям, жившим когда-то рядом, в родном поселке.

К проведению программ было привлечено большое количество молодежи, что особенно радует – в мероприятиях участвовали не только девушки, как это обычно бывает, но и юноши.

Такие крупные даты, как юбилей Победы, предполагают и более масштабную выставочную работу. В нашем районе есть опыт по организации экспозиций, включающих не только книжные выставки, но и фото, документальные витрины, на которых представлены военные фотографии, письма с фронта, похоронки, справки о ранении, грамоты, награды.

Ценнейшими материалами являются воспоминания ветеранов, ведь большинства из них уже нет в живых, но остались их рассказы о военных буднях, которые в свое время были размещены в альбомах или на страницах районной газеты.

Экспозиции также включают стенды, посвященные ветеранам войны, и тем, кто погиб, вдовам, труженикам тыла. Используется масса всевозможных альбомов, для сбора информации и оформления которых понадобилось много времени – ведь почти не сохранились сведения об участниках войны, растеряны ценнейшие материалы. Многим библиотекарям пришлось собирать материал, что называется, с «нуля».

Экспозиции характеризуются яркостью, выразительностью, выдумкой. Здесь и макеты памятников, вечного огня, уголки, такие как: «На привале», «Письмо сына», «Будни солдатские»... Одна из составных частей экспозиции – рисунки детей. Многие выставки украшает музыкальное сопровождение, что дает торжественный эмоциональный настрой. Все экспозиции отличаются целостностью оформления и подачи материала.

Организуются они обычно в фойе домов культуры, в комплексе с проведением праздничных программ, что позволяет привлечь большое количество посетителей, после чего демонстрация проводится в течение нескольких дней, сопровождаясь экскурсиями для школьников.

Подготовка и оформление таких экспозиций способствует сбору и систематизации материалов краеведческого характера, приобретению опыта работы по военно-патриотическому воспитанию, активизирует работу по воспитанию уважительного отношения к истории Отечества.

Стал подвиг песней...: подвиг новосибирцев на Безымянной высоте

*Литвинова Ксения Анатольевна,
ведущий библиотекарь библиотеки им. Б.А. Богаткова
МБУК «ЦБС Октябрьского района» г. Новосибирск*

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня мы все с вами говорим о Великой Отечественной войне, оставившей глубокий след в нашей истории и еще более страшный – в людской памяти.

Историко-патриотическое просвещение детей и молодежи является ведущим в нашей библиотеке им. Б.А. Богаткова. В течение 2009 года историко-патриотический центр нашей библиотеки работал в нескольких основных направлениях, одним из которых является установление связи с различными историко-патриотическими и военизированными организациями нашей страны – то есть вне города.

Одной из организаций, с которой нам удалось связаться ещё в мае 2009 г., накануне Дня Победы, стал отдел Калужского областного краеведческого музея «Безымянная высота». В течение полугода велась активная переписка как по электронной почте, так и по обычной; мы обменялись очень ценными материалами, и остались очень довольны результатами работы.

И историю одного подвига сибиряков, который все вы наверняка хорошо знаете, мне хотелось бы рассказать сегодня. Благодаря совместной работе с Калужским музеем и другими организациями, нам удалось уточнить некоторые факты этой истории. Надеюсь, что вам будет интересно.

...Об огромном вкладе сибиряков в дело Победы над немецким фашизмом как на фронте, так и в тылу написано, рассказано и показано в фильмах немало, но эта тема поистине неисчерпаема.

Комбинат № 179 – так называли в войну "Сибметаллстрой", а ныне "Сибсельмаш". Именно здесь зародилось и распространилось по всей Сибири движение "тысячников" (так называли рабочих, которые выполняли свои дневные задания на 1000 и более процентов).



Именно здесь разместилось большинство оборонных заводов, эвакуированных с оккупированных территорий. Именно этот комбинат являлся головным комбинатом наркомата боеприпасов и выдал фронту **третью часть всех боеприпасов**, изготовленных оборонной промышленностью СССР.

Именно здесь начинал свою трудовую деятельность Александр Покрышкин, ставший первым трижды Героем Советского Союза и лучшим летчиком второй мировой войны. Золотыми звездами Героев Советского Союза были увенчаны подвиги еще пятерых сибиряков: Николая Плахотного, Ивана Осиного, Владимира Беляева, Ивана Домбровского, Евгения Габова.

Все знают песню:

"Дымилась роща под горою.
И вместе с ней горел закат.
Нас оставалось только трое
Из восемнадцати ребят.
Как много их, друзей хороших,
Лежать осталось в темноте
У незнакомого поселка,
На безымянной высоте..."



Но немногим (кроме сибиряков, конечно) известно, что из восемнадцати этих ребят **семнадцать** были из Новосибирска, а из них **десять** – сибсельмашевцы, в том числе и двое оставшихся в живых. И именно от них был услышан рассказ о том трагическом сражении в ночь с 13 на 14 сен-

тября 1943 года на безымянной высоте.

Данная высота на военно-топографических картах имела отметку 224,1, а деревня Рубежанка, ближайшая к этой высоте, в песне названа "незнакомым поселком". Где же была эта высота и что же там происходило?..

Деревня Рубежанка находится в Куйбышевском районе Калужской области, на рубеже Калужской, Смоленской и Брянской областей, в 12 километрах от станции Бетлица, в 8 километрах от реки Десны.

...После завершения Орлово-Курской битвы наши войска повели широкое наступление по всему Западному фронту. Немцы, ожесточенно



сопротивляясь, держались за каждую высоту.

На Рославльском направлении, где действовала 10-я армия и ее 139-я стрелковая дивизия под командованием генерал-майора Кириллова, на пути 718-го стрелкового полка, которым командовал подполковник Ефрем Гаврилович Салов, оказалась эта укрепленная



тремя рядами траншей, густо усеянная пулеметными гнездами, с двумя танками, самоходной установкой "скрипач", высота.

Окруженная минными полями, она занимала важное стратегическое положение и представлялась неприступной.

В течение двух суток полк Салова непрерывно с разных направлений атаковал высоту, но, неся значительные потери, отходил на прежние позиции. Тогда было решено организовать группу прорыва, чтобы она под покровом ночной темноты незаметно просочилась в расположение противника, пробила бы брешь в его обороне, а главное, навела бы там панику и открыла путь на высоту основным подразделениям полка.

На выполнение этого задания в 8-й роте третьего батальона вызвалось много добровольцев. Формирование группы было поручено уже опытному командиру взвода, младшему лейтенанту Порошину, который из нескольких десятков добровольцев отобрал семнадцать самых опытных, надежных, хорошо проявивших себя в предыдущих боях за деревню Козловку.



В группу вошли:

- парторг 8-й роты старшина Панин Петр Иванович (бывший мастер по испытаниям боеприпасов на полигоне комбината №179),
- старший сержант Денисов Даниил Алексеевич (бывший мастер-модельщик заводского училища № 2),
- старший сержант Закомолдин Роман Алексеевич (бывший монтажник станков),
- сержант Власов Константин Николаевич (бывший снабженец комбината №179),

- рядовые Воробьев Гавриил Андреевич (бывший бригадир слесарей ЖКО),
- Голенкин Николай Иванович (бывший парторг цеха №9),
- Куликов Иван Иванович (бывший наладчик станков),
- Романов Петр Андреевич (бывший токарь),
- Шляхов Дмитрий Агеевич (бывший инженер по оборудованию);
- Лапин Герасим Ильич (бывший мастер по монтажу оборудования) - все сибсельмашевцы, а также:
- сержант Кигель Борис Давыдович (бывший главный технолог мясокомбината),
- сержант Даниленко Николай Федорович (бывший электромонтажник завода им. Чкалова),
- рядовые: Касабиев Татари Кналыкович,
- Ярута Дмитрий Ильич (бывший диспетчер с завода им. Кузьмина),
- Липовецкер Элюша Яковлевич (бывший мастер-технолог с завода им. Ефремова),



- Артамонов Александр Андреевич (бывший начальник отдела автотранспортного управления),
- Белоконов Емельян Иванович (бывший военный строитель из Закаменки).

Самому старшему по возрасту, Емельяну Белоконову, было 40, самому младшему, Петру Романову, - 26 лет.

18 смельчаков в темную безлунную ночь бесшумно подкрались к вражеским траншеям с разных направлений, забросали гранатами находившихся там гитлеровцев и, не останавливаясь, ринулись ко второму ряду траншей. Внезапность атаки, решительность действий позволили быстро преодолеть и второй ряд укреплений. Однако следовавшая за ними восьмая пехотная рота третьего батальона была отсечена пулеметным огнем от штурмовой группы, которая, прорвавшись на высоту, сама оказалась в окружении превосходящих сил противника.



Заняв круговую оборону, смельчаки вели неравный бой в течение всей ночи. Первым погиб старшина Панин, потом

замолк Емельян Белоконов, потом Липовец и Шляхов. Уничтожая гранатами пулемет противника, пал от вражеской пули командир группы Порошин. Старший сержант Закомолдин, заменивший погибшего командира, отдал приказ: "Беречь патроны! Стрелять только когда "фрицы" поднимутся в атаку, гранаты применять при крайней необходимости, чтобы продержаться до подхода наших основных сил".

Оставшиеся в живых окопались и продолжали сдерживать натиск врага. Под утро началась артиллерийская перестрелка. И пошло, как в песне:

"Над нами "мессеры" кружили.
И было видно, словно днем,
Но только крепче мы дружили
Под перекрестным арт-огнем..."

...Немцы стреляли из пушек и шестиствольных минометов. Дмитрию Яруте миной перебило ноги, Борису Кителю оторвало руку. Они, истекая кровью, продолжали вести огонь по врагу до последнего дыхания. Силы защитников высоты были на исходе, требовалась хотя бы минутная передышка... Весь израненный, Николай Голенкин поднялся в полный рост и, держа автомат левой рукой (правая была перебита и повисла, как плеть), ринулся вперед.

Константин Власов вспоминал об этом эпизоде так: "Он был, как замороженный. По нему стреляют со всех сторон, а он идет. Казалось, что огненные стрелы скрестились у него на груди, изрезали его вдоль и поперек, а он все идет, стреляя по врагу...". Так ценой своей жизни Николай Голенкин дал возможность своим товарищам перезарядить оружие, перевязать раны, собраться с силами и продолжать смертельную схватку.



С рассветом силы сибиряков иссякли. Сначала все затихло на правом фланге, где отбивалась группа Денисова. Потом пал Артамонов, сражавшийся рядом с Власовым. Стало тихо и на левом фланге.

Но, ведя этот смертельный бой, группа сковала значительные силы противника, что дало возможность основным силам полка нанести врагу жестокий удар с флангов и отбросить его за реку Десну. **Путь на Рославль был открыт!**

Утром 14 сентября 1943 года, когда бойцы 718-го стрелкового полка прорвались на высоту, перед ними предстала картина жестокого кровопролитного побоища...

Кроме шестнадцати погибших наших бойцов, были больше сотни трупов немецких солдат и офицеров из подразделений 317-го гренадерского и 365-го пехотного полков германской армии. ...А в одной из воронок, засыпанной землей и терновником, наши бойцы увидели торчащий ботинок, а когда стали откапывать, то обнаружили своего однополчанина Герасима Лапина, у которого еще бился пульс. Взрывом мины его контузило и отбросило в воронку, а потом присыпало.

В медсанбате бойца подлечили, и потом он продолжал воевать в составе этого же полка, был дважды ранен, оба раза после излечения возвращался в свою часть. Затем был направлен на учебу и переведен в другую часть, с которой и дошел до Берлина. После войны Лапин вернулся в город Донецк, из которого в начале войны был эвакуирован вместе с заводом в Новосибирск, на "Сибметаллстрой".

Иначе сложилась судьба другого оставшегося в живых героя безымянной высоты, сержанта Константина Власова. Пользуясь минутным затишьем, он спрятал под стелькой ботинка свой пистолет. Патроны у него уже кончились, но оставалось еще четыре гранаты. Из трех он сделал связку, а четвертую оставил на самый крайний случай. Когда четверо фрицев стали приближаться к нему, он бросил связку гранат и уложил их на месте. Потом показались еще семеро. Костя решил подпустить их поближе и подорвать вместе с собой последней гранатой, но, когда он выдернул чеку, граната не взорвалась, и он был захвачен в плен.

Сутки провел сержант Власов в рославльской тюрьме, 49 суток в бобруйском лагере военнопленных. 4 ноября 1943 года пленных погрузили в эшелон и повезли на запад, в Германию. Перед самой отправкой Костя спрятал под стелькой другого ботинка примитивный складной нож с плоской ручкой. Уже в пути, под стук колес, Власов вместе с другими пленными поочередно надрезали этим ножом доску против наружного запора двери, выдавили надрезанную доску, раскрутили проволоку на щеколде и, откатив тяжелую вагонную дверь, на полном ходу выпрыгнули из вагона. В ночной темноте они разбежались по окрестным кустам. Через несколько минут их окликнули партизаны. Вместе с другими бойцами, спасшимися от немецкого рабства, Власов был зачислен в белорусский партизанский отряд "Мститель".

Костя участвовал во многих партизанских операциях, беспощадно мстил за погибших товарищей. 1 июня 1944 года он получил тяжелейшее (по мнению врачей смертельное) ранение в полость груди и живота, но чудом остался жив.

После появления песни "На безымянной высоте" и публикации о судьбе оставшихся в живых Власов получил тысячи писем не только со всех концов Советского Союза, но и из Болгарии, Польши, Венгрии. Ему писали и оставшиеся в живых однополчане 718-го стрелкового полка, и партизаны "Мстителя", и школьники, и студенты, и простые люди из разных мест.



Власов рассказывал о своих поездках на безымянную высоту уже после войны, где они встречались с Лапиным, с командиром дивизии Кирилловым, с другими однополчанами и местными жителями у монумента, воздвигнутого здесь.

На монументе начертаны имена погибших и куплет из песни:

"Мы не забудем, не забудем
Атаки яростные те,
У незнакомого поселка,
На безымянной высоте..."

Все дальше, все глубже в историю уходит Великая Отечественная война...

Год 1965. Песни, написанные в годы сражений, передавали тогда по радио в программе, именуемой "Песни наших отцов".

Но вот появилась новая песня на радио – воспоминание о войне. Ее написали для кинокартины "Тишина" поэт Михаил Матусовский и композитор Вениамин Баснер. И люди, не слышавшие никогда грома орудий, родившиеся после 1945-го, сразу приняли эту песню как свою. Конечно, ветераны тоже полюбили её, но важно отметить, что юное поколение сразу «приняло» песню, казалось бы, совсем не похожую на "модные шлягеры" тех лет.

Как объяснить всенародный успех этой песни? Скорее всего, зазвучав впервые накануне двадцатилетия Победы, песня ответила на вновь всколыхнувшийся интерес к героическому прошлому. В общественной жизни, как в океане есть свои приливы и отливы. Песню "На безымянной высоте" принес прилив.

Поэт нарисовал в этой песне картину, достоверно передающую боевую обстановку, рассказывал эпизод, который был явно не при-

думан – ведь как много было на пути от Бреста до Волги и от Волги до Эльбы безымянных высот, тяжелых сражений и потерь.

Бывший редактор газеты Николай Чайка, также ветеран Великой Отечественной войны, рассказывает на страницах "Советской Сибири": "Сентябрьским утром 1943 года, по долгу фронтового журналиста, я одним из первых с наступающими колоннами попал на Безымянную высоту у незнакомого поселка Рубежанка. ...Трудно найти слова, чтобы передать то, что я увидел. Даже в поззах шестнадцати уже мертвых героев сохранилась напряженность боя, его ярость. С гранатой, зажатой в руке, с указательным пальцем на спусковом крючке автомата, в лужах собственной и вражеской крови лежали тела героев. Вся высота была буквально завалена осколками, стреляными гильзами, пустыми дисками, касками...".



Поэт Михаил Матусовский находился на том участке фронта, где совершили свой подвиг восемнадцать сибиряков. Тогда же он написал поэму "Безымянная высота". Но поэма оказалась лишь записью, наброском песни, родившийся через двадцать лет.

Вероятно, невозможно было вместить в песню упоминание о том, что герои Безымянной высоты были сибиряками. Жаль, потому что в песнях и легендах еще мало сказано о великом подвиге наших земляков, сибирских добровольцев, проявивших легендарное мужество и отвагу.

Разыскивая с ребятами материал о подвиге сибиряков, мы неоднократно сталкивались с информацией, что песня была продолжена Михаилом Матусовским – им были дописаны строчки, указывающие на родину героев – Сибирь. Но дело в том, что новые строфы в разных источниках – книгах, статьях, электронных документах – были совершенно разными!

И всё же в результате совместных исследований с отделом Калужского областного краеведческого музея нам удалось выяснить, что песню поэт всё-таки дописал – произошло это после открытия в 1980 году музейного комплекса на Безымянной высоте, 9 мая.

Узнав об этом, М. Матусовский тут же взялся за перо. И новые строфы появились.

Здесь словно чудом сохранилась
С далеких незабвенных дней,

Землянка наша в три наката,
Сосна сгоревшая над ней.

И лес осенний и высотка, -
Все так, как было в том году.
Мне кажется, что здесь живыми
Я всех порошинцев найду...

Ошибся, видно, писарь ротный,
Бумажку выписав свою -
Они и нынче с нами вместе,
И нынче числятся в строю!

Они стоят в своей бессмертной,
В своей нетленной красоте, -
У незнакомого поселка,
На Безымянной высоте...»



...Итак, именно название этой песни определило название музейного комплекса, открывшегося 9 мая 1980 года и состоящего из памятника павшим воинам, землянки в три наката, музея.

Экспозиция музея рассказывает об освобождении Куйбышевского района от немецко-фашистских захватчиков, о подвиге, бессмертном подвиге наших земляков.

В конце 2005 г. в Калужском областном краеведческом музее при историческом отделе была создана Группа военно-исторической реконструкции «Батальон».

Военно-историческая реконструкция – это воссоздание боевых действий или их эпизодов в разные исторические эпохи.

Группа «Батальон» занимается периодом Великой Отечественной войны, униформой Красной Армии. Реконструкция не исчерпывается воспроизведением событий, это еще и серьезная исследовательская работа по изучению униформы, ее мельчайших деталей, документов эпохи.



Невозможна работа и без умения владеть историческим оружием. Большую роль играет знание быта эпохи, которое помогает членам группы ее воссоздать.

Группа ежемесячно проводит семинары на базе музея и участвует во многих военно-исторических мероприятиях.

Каждый год, в годовщину подвига сибиряков, с 13 на 14 сен-



тября, на Безымянной высоте проводится реконструкция этого боя, а затем возлагаются цветы к памятной стеле.

С одним из руководителей группы – Звягиным Русланом Михайловичем – нам удалось связаться по электронной почте. Он с удовольствием согласился помочь в

подготовке этого часа мужества, прислал множество фотографий – как современных, о работе «Батальона», так и имеющих историческую ценность.

А знаете ли вы, что не только одна песня посвящена подвигу наших земляков?

В процессе нашей переписки с Калужским музеем сотрудники неоднократно упоминали, что существует еще не одна песня, в которой, также как и в песне Матусовского, говорится о сибиряках – так говорили ветераны. Но вот что это за песни, сейчас обнаружить довольно трудно. Нет уже в живых поэтов, композиторов и исполнителей.

И совершенно неожиданно, списавшись с несколькими музыкальными архивами, и еще несколькими крупными патриотическими организациями, мы узнали, что известный поэт Игорь Шаферан был знаком с неким Михаилом Асташковым, служившим в 718 стрелковом полку в 1941-45 гг. Как вы помните, именно этот полк первым пришел на Безымянную высоту после боя.

От Астахова, тогда уже ветерана войны, Шаферан услышал о подвиге, о том, что остались семьи в Сибири без отцов и мужей. Под впечатлением от этой истории поэт находился долгое время.

Но песня Матусовского «На Безымянной высоте» уже всем была хорошо знакома, и сделать что-то лучшее, посвященное подвигу, было не совсем реально. И Игорь Шаферан написал песню вдовы, даже – несостоявшейся вдовы, так сотни тысяч женщин так и не

встретили своего любимого из-за войны. Позднее песня вошла в известный кинофильм «Тишина».

Мы с ребятами из нашего историко-патриотического Центра создали клип по этой песне, в который вошли хроника, фото, кадры из фильмов.

Почтим же память наших героев-земляков и всех воинов, отдавших жизнь за Родину, минутой молчания!

Историко-патриотический центр «Звезда» открыт в 2008 году на базе библиотеки им. Б. Богаткова Октябрьского района г. Новосибирска. Деятельность Центра основывается на принципах приоритетности исторического и культурного наследия России, её духовных ценностей и традиций, преемственности в воспитании патриотизма с учётом возрастных особенностей и интересов детей и подростков, многообразия форм и методов этой деятельности, её направленности на развитие личности ребёнка (подростка) как патриота России.

Основное направление работы центра – **историко-методическое**: исследовательская деятельность, разработка сценариев и проведение массовых мероприятий для общеобразовательных школ, поиск и предоставление пользователям информации по тематике центра (в форме справок, сообщений, докладов, фотографий, звуковых файлов и пр.). Ведётся создание собственных баз данных (статей, фотографий, видео).

Члены центра – учащиеся школ №№ 202 (6 человек), 75 (8 человек), 2 (14 человек) Октябрьского района г. Новосибирска.

Руководитель центра – ведущий библиотекарь Литвинова К.А.

Список литературы.

1. Бажгин А. На огненных рубежах. – М.: Политиздат, 1985. – 268 с., ил.
2. Дергунов М. Вспоминая юность. – М.: Политиздат, 1978. – 231 с.
3. Колесниченко А. Нас оставалось только трое: Сборник воспоминаний. – М.: Память, 2007.
4. На безымянных высотах России: Сборник. – М.: Советская Россия, 1985. – 379 с.
5. Рукавишников М. Песни военной поры. – М.: Советская Россия, 1987. – 165 с.
6. Сушков И. Воспоминания. – Новосибирск, 2005.

7. Фадюшина В. Музейный комплекс «На Безымянной высоте». — Калуга, 2008.

В сборе материала ценную помощь оказали:

- Музей инструментального завода «Сибсельмаш» (списки, фото).
- Музей истории Ленинского района г. Новосибирска (документы, фото).
- Отдел Калужского областного краеведческого музея «Безымянная высота» (фото, видео).

Особая благодарность: Асташкиной А.М. (г. Москва); Белозерову М.В., ветерану ВОВ (г. Москва); Звягину Р.М. (г. Калуга); Николаеву В.З., ветерану ВОВ (г. Новосибирск); Рамезову А.Ф., ветерану ВОВ (г. Калуга); Храмцову И.С., ветерану ВОВ (г. Новосибирск).

«Помним, храним, дорожим»

*Мулярова Елена Александровна,
заведующая библиотекой-клубом им. Н.Н. Носова,
МБУК «ЦБС Кировского района» (г. Новосибирск)*

*Здравствуй...
Сердцем, совестью, дыханьем,
Всею жизнью говорю тебе:
- Здравствуй, здравствуй.
Пробил час свидания,
Светозарный час в любой судьбе.
Ты такая... Ты пришла такая...
Ты вдохнула в мир таким теплом...
Нет, я слова для тебя не знаю.
Ты - Победа. Ты превыше слов.*

Эти проникновенные слова прозвучали на Ленинградском радио в майские дни 1945 года. Они вырвались из самого сердца поэтессы Ольги Берггольц, которая вместе со своим родным городом пережила все 900 дней страшной блокады. С той поры пошел год за годом. Неизменно в день 9 мая наш народ вспоминает грозные годы войны, чтит павших, кланяется живым. И хотя уже прошло 65 лет, время не властно над памятью людей разных поколений.

Наша библиотека-клуб им. Н.Н. Носова расположена на улице Сибиряков-Гвардейцев, которая названа в честь героев 22 Сибирской Гвардейской добровольческой Рижской дивизии. В ее рядах сражались Борис Богатков, Ольга Жилина, Михаил Аникин. Их имена носят улицы Новосибирска. А рядом с библиотекой – площадь Сибиряков-Гвардейцев.

Здесь память о погибших за Отчизну солдатах и командирах увековечена в строгих простых памятниках: в небо смотрят застывшие в скорбном молчании три сомкнутых черных штыка, которые соединяют гвардейская красная звезда и ордена. Неумолчное эхо военной грозы звучит в наших сердцах, мы ничего не забыли, мы помним сами и хотим, чтобы помнили те, кто пойдет дальше нас...

« С чего начинается Родина?
С бескрайних и гулких полей,
С лесов, где растут берёзы,
Где льётся звонкий ручей.
С чего начинается Родина?
С небес, что над головой,
С лучей палящего солнца,
С желанья вернуться домой.
С чего начинается Родина?
С хлеба, что на пашне растёт,
С малого семя ромашки,
Что так одиноко цветёт.
С чего начинается Родина?
С воли, с великого духа людей,
С честного патриотизма,
Он в каждом живёт человеке, поверь».

Это стихи нашей читательницы Носиковой Кристины.

В 2005 году наша библиотека победила в городском смотре-конкурсе муниципальных библиотек в номинации «Ожили в памяти знамёна» (тематическое оформление библиотеки). В результате кропотливой работы библиотека превратилась в историко-литературный музей книги «Верность памяти».

Каждый зал имел своё название: «Святая летопись войны», «Литературные дороги», «Когда музы не молчали» (репродукции картин, плакаты, пластинки...), «Фронтowej фольклор», «Война и дети» (выставки детского творчества), «Зал Славы», экспозиции «Не предай забвению» (памяти родных и близких сотрудников библиотеки, участников войны), «Животворящая вера в Победу»

(православие и война), «Ратный подвиг сибиряков», «В тылу как на фронте», «Реквием Победы».

Создать такой музей было непросто потому, что нужно было отразить все этапы войны через все имеющиеся носители информации. Показать, как книга поднимала боевой дух солдат.

«Почему мы в двадцать первом веке
Вспоминаем прошлую войну?
Даже время – самый лучший лекарь
Не сумеет память обмануть.
Выстрелы давно отгрохотали,
Новые настали времена.
Сколько ты оставила печали,
Страшная Великая война!»

Проявляется патриотизм в преодолении трудностей, всякого рода испытаний, при обострении внешних опасностей и угроз. Но чтобы он мог проявиться, его надо заложить и воспитать с малых лет. Этим и занимается детская библиотека, ибо основной ее задачей является воспитание подрастающего поколения. Мы наполняем формирующуюся личность знаниями из богатейшего источника – книжного мира.

В условиях сегодняшнего времени меняются и формы работы с детьми. Мы стремимся уйти от назидательности, привлекая детей к живой беседе, встречаемся с различными интересными людьми, проводим театрализованные представления. Таким примером является гражданско-патриотический клуб «Живая память».

Наш клуб работает с 24.02.2005 года. Это совместный проект библиотеки и Кировского отделения НООО «Эхо» (председатель Шкуропатова И.Н.).

В него входят дети погибших участников войны, юные читатели. **Почётным председателем клуба является Вязовых В.А., глава администрации Кировского района.**

За эти годы было проведено более 40 заседаний, их посетило более 150 человек.

В декабре 2008 года при поддержке администрации Кировского района, депутатов нашего округа состоялась поездка в Республику Беларусь. Члены клуба стали участниками торжеств в связи с освобождением Городокского района Витебской области от фашистских захватчиков. Наш поезд проходил по территории городов, на землях которых происходили жестокие сражения.

Белорусская земля буквально обогрета кровью сибиряков. Подвиги воинов 26-й и 22-й Гвардейских стрелковых дивизий и 5-й

танковой Гвардейской дивизии особо памятни белорусам. В Минске мы посетили воинскую часть №5448 внутренних войск, музей славы, приняли участие в круглом столе с офицерами главного управления Министерства обороны Республики Беларусь, совершили экскурсию по мемориальному комплексу «Линия Сталина».

В г. Городке мы увидели, как бережно ухаживают за могилами сибиряков местные жители. На территории этого района находятся пять братских могил, в которых захоронено более 2000 человек.

Особенно трогательным было посещение братских могил, где захоронены отцы членов клуба, наши земляки (Москальков Павел Аввакумович, Кочнев Михаил Сергеевич, Кутафин Пётр Сергеевич). Везде были проведены траурные митинги с участием учащихся близлежащих школ, которые и ухаживают за этими захоронениями.

В апреле 2009 г. наш клуб участвовал в районном Фестивале самодеятельного творчества ветеранов, посвящённом 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Члены клуба, поэты-любители Галина Казанина и Лилия Гагай читали свои стихи, а затем внуки членов клуба очень душевно читали стихи Бориса Богаткова и Елизаветы Стюарт. Прозвучали песни «На Безымянной высоте» и гимн клуба «Память». Особенно трогательным получился момент, когда женщины называли фамилии своих павших отцов и места их гибели. У многих присутствующих появились слёзы на глазах. В результате, мы стали лауреатами этого фестиваля.

Большую роль в патриотическом воспитании играет живая связь поколений.

Таким примером может служить праздник «Наследники Победы». Участниками были члены клуба, учащиеся 4б класса школы №47, заслуженный артист России Владимир Карасёв (брат новосибирского поэта Юрия Карасёва, автора сборника стихов «Мой отчий край неповторим»), капитан II ранга Владимир Михальцов.

Принимало эстафету памяти младшее поколение. Дети проникновенно исполнили песни военных лет, а курсанты детского военно-патриотического клуба «Океан» продемонстрировали своё умение владеть боевым оружием и приёмы рукопашного боя, тем самым показав готовность защитить Родину.

В конце февраля 2010 года в библиотеке-клубе им. Н.Н. Носова праздновали юбилей гражданско-патриотического клуба «Живая память».

Очень символично, что в юбилейный год Великой Победы, мы праздновали свой малый юбилей. Но он важен для членов клуба, которым уже за 70.

Свой отчёт о деятельности клуба был представлен мультимедийной презентацией «Это нужно живым». В ней мы рассказали о делах и удивительных людях, которым на всё хватает сил и времени. Ведь они родники сурового детства. Их биографии – это героические страницы истории города Новосибирска.

«В Сибири не было войны,
Но до сих пор рыдают вдовы...
Сибирь – ведь это часть земли,
И мы хотим, чтоб наши дети,
Не зная ужасов войны,
Спокойно жили на планете!»

После этих слов особенно трогательным получилось поздравление учащихся 2б класса средней школы № 47 (кл. руководитель Осинцева А.В., муз. руководитель Галинская И.Л.).

После них песенную эстафету подхватила вокальная группа «Память», состоящая из членов клуба. В их исполнении прозвучали песни военных лет.

Особые слова благодарности детутату ОблСовета Пак В.А. и его команде из фонда «Общее дело» за поддержку и понимание важности гражданско-патриотического воспитания, сохранения памяти о погибших в годы Великой Отечественной войны.

Мы наследники Победы. Мы свято чтим память наших отцов, братьев – всех, кто отдал свои жизни за то, чтоб на земле никогда не гремели раскаты войны, а процветала мирная жизнь их детей и внуков.

Об этом стихи нашей читательницы Качановой Татьяны.

«И в благодарном поколении
Пусть память вечная всегда
Как вечного огня горенья-
Не угасает никогда!»

Библиотека-клуб им. Н.Н. Носова и НООО «Эхо» в 2009 году были участниками городского конкурса грантов среди общественных организаций. В результате победы на конкурсе мы осуществили создание музея «Никто не забыт, ничто не забыто». Музей отражает ключевые моменты Великой Отечественной войны и участие в них отцов членов клуба и общественной организации.

На баннерах размещены материалы, рассказывающие о великих сражениях, об участниках этих сражений, о посещении мест захоронений родственниками погибших.

Особо щемящее чувство вызывает баннер «Вдовам России посвящается». Ведь все матери членов клуба – вдовы, многие из которых уже ушли из жизни.

В музее имеются витрины с личными вещами погибших, их письма с фронта, извещения о смерти. Особый интерес у детей вызывает фуфаячка времён военного детства Киселёвой Н.М., о которой она написала:

«Я носила её в военное детство,
Но никак не могла в ней согреться,
Холод меня донимал без конца,
Потому что убили отца».

Выставочные витрины с альбомами о деятельности районных отделений НООО «Эхо», книгами с дарственными надписями от общественных организаций, военно-патриотических объединений, Советов ветеранов с мест захоронений отцов, вертушка с материалами о деятельности клуба «Живая память».

У нас завязалась переписка с Республикой Беларусь, Тульской областью, наладились связи с музеем боевой славы 22 Сибирской Гвардейской дивизии школы №49 Ленинского района г. Новосибирска, Кировским отделением НООО «Блокадник».

« Я знаю о войне лишь понаслышке,
Как дети плакали под пулемётный стук,
Ты можешь прочитать об этом в книжке,
Но осознать не сможешь это вдруг.
Тебе услышать нужно эти звуки,
Увидеть надо тысячи смертей,
И каждую в отдельности чтоб понял,
Что наша жизнь – заслуга тех людей.
Увидеть надо тех детей невинных,
Замученных, убитых и калек,
И девушек, умерших смертью смелых,
Что до последнего сражались, не смыкая век.
Тебе почуять надо запах гари,
Какой горели тысячи церквей,
Услышать, как фашистов проклинали,
Как дети хоронили матерей,
Услышать можешь только ты от деда
Как наши прадеды на фронт ушли.

Какой ценой досталась им победа,
Они ведь – все превозмогли.

.....

Победу заслужили наши деды
И это скорби день и память о них».

Тульская обл.,
г. Новомосковск,
Куркина Диана.

В наше время патриотизм становится стержнем, вокруг которого объединяются лучшие силы общества.

Именно он наполняет смыслом жизнь и деятельность людей во имя служению Отечеству.

Крепче связь поколений – сильнее страна!

Этого забыть нельзя

*Коломиец С.В.,
главный библиотекарь Новосибирской областной
детской библиотеки им. А.М.Горького*

Все дальше и дальше от нас суровые сороковые. Все меньше и меньше живых свидетелей ужасов войны. Великая война, Великая Победа. Вот уже 65 лет мы с гордостью и болью вспоминаем о тех, кто уже никогда не придет.

Чтобы воспитать у подрастающего поколения чувство патриотизма нужно, чтобы оно гордилось подвигами прадедов. Ведь чувство гордости и есть чувство патриотизма.

Уже более пятидесяти лет Областная детская библиотека им. А.М. Горького проводит просветительско-воспитательную работу по формированию идей гражданственности и патриотизма у читателей.

В юбилейный год Великой Победы вся работа библиотеки состоит из следующих направлений:

1. Организация встреч читателей с членами общественных организаций: «Дети войны», «Блокадник», «Новосибирский союз бывших малолетних узников фашистских концлагерей».

2. Организация областной акции «Мы за Победу Вас благодарим», конкурса «Открытка ветерану Великой Отечественной войны».

3. Участие в октябре 2009 года в агитпробеге автопоезда «За духовное возрождение России». Проведение в рамках автопоезда в Маслянинском и Тогучинском районах Дней информации «И помнит мир спасенный».

4. Организация и проведение областного конкурса детского творчества «Детская Книга Памяти Новосибирской области». Экспозиция в фойе библиотеки лучших работ участников конкурса.

5. Проведение акции «Прочитанная книга о войне – мой подарок библиотеке».

6. Проведение литературно-музыкальных композиций: «Был трудный бой», «Песня в военной шинели», «Сороковые, роковые...», «Я родом не из детства – из войны», «Война – великая беда, война – Великая Победа» в школах города.

7. Проведение уроков мужества: «Сибиряки в огне войны», «Парень из нашего города». «В небе – Покрышкин», «Имя на карте города», «Дедушкины медали», «Пионеры-герои», «Человек на войне» (современная военная проза).

8. Организация цикла книжных выставок «От Москвы до Берлина».

9. Анкетирование пользователей библиотеки «Память от сердца к сердцу».

10. Издание дайджеста стихов «Был трудный бой», буклета «Героями стали навеки».

С 28 января по 23 февраля 2010 г. библиотекой проводился патриотический марафон, посвященный 65-летию Великой Победы. Программа марафона включала:

1. Встречи с членами Новосибирского союза бывших малолетних узников фашистских концлагерей.

2. Встречи с членами областной общественной организаций «Блокадник».

3. Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.

В школах Дзержинского, Ленинского, Октябрьского, Железнодорожного и Центрального районов города Новосибирска были проведены встречи школьников с бывшими малолетними узниками фашистских концлагерей. Мало кому известно, что в нашем городе есть музей бывших малолетних узников фашистских концлагерей им. Н. Симаква. Николай Симак – наш земляк, именно он возглавил восстание в Бухенвальде. В школе № 192 собраны реликвии страшных лет. Очень интересно прошли встречи школьников с Зинаидой Максимовной Изосимовой, Самуилом

Рафаиловичем Волком. Современный школьник мало знает о белых пятнах истории второй мировой войны. Именно такие встречи помогают узнать от очевидцев событий те факты, о которых не прочитаешь в книгах.

Мероприятия, посвященные снятию блокады Ленинграда, встречи с блокадниками проводились в музее исторических связей Санкт-Петербурга и Новосибирска, который функционирует в школе № 202. В мероприятиях приняли участие школьники Лицея Ор-Овнер, Лицея № 95, Лицея № 113, СОШ № 96, № 82, № 156, №202, № 54, № 4, № 45.

23 февраля в библиотеке прошел праздник, посвященный Дню защитника Отечества. В празднике приняли участие 50 детей дошкольного возраста и представители администрации Центрального района.

В марафоне участвовало около 500 учащихся. Организатор патриотического марафона – С.В. Коломиец.

С 1 апреля по 7 мая Областная детская библиотека им. А.М. Горького проводит информационный месячник «И помнит мир спасенный...». Программа месячника включает проведение литературно-музыкальных композиций, обзоров книг о Великой Отечественной войне, уроков мужества, циклов литературных часов (современная военная проза), акции «Мы за Победу Вас благодарим», конкурса открыток ветеранам войны, подведение итогов областного конкурса детского творчества «Детская Книга Памяти Новосибирской области», организацию встреч читателей с членами общественных организаций «Дети войны», «Блокадник», «Новосибирский союз бывших малолетних узников фашистских концлагерей».

11 апреля 2010 года на базе библиотеки готовится большое городское мероприятие, посвященное 65-летию освобождения Освенцима.

Сотрудники библиотеки проводят много мероприятий гражданственно-патриотической направленности в школах, колледжах, детских садах города Новосибирска и Новосибирской области.

Это наш вклад в сохранение Памяти о Великих годах!

**Музей – центр воспитания гражданственности:
из опыта работы музея авиации и космонавтики
по патриотическому воспитанию учащихся**

Сунцова Наталья Витальевна,
*руководитель музея авиации и космонавтики
МБОУ «Аэрокосмический лицей им. Ю.В. Кондратюка» г. Новоси-
бирск*

В чем сила России? Я думаю, что сила нашей Родины в памяти, в умении помнить и вспоминать. Вспоминать, открывая дверь в историю. Мы, взрослые, обязаны сохранить и донести до молодежи пример героических подвигов их родителей, дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек. И это первозадача школьного музея. Музей авиации и космонавтики нашего лицея работает согласно общелицейского плана воспитательной работы, в котором большая часть направлена на формирование гражданского самосознания учащихся. И музею в этом направлении отведена огромная роль. Деятельность музея в лицее – это один из аспектов, позволяющих расширить аэрокосмическое образование и погрузиться в историю авиации и космонавтики. Лицейсты имеют возможность ощутить движение мысли во времени, изучить проблемы и сложности, с которыми сталкивались «пионеры» самолетостроения, узнать о людях, которые умели мечтать, творить и сражаться за свои идеалы и жизненные ценности.

Ведущей деятельностью педагога, работающего в музее, выступает приобщение учащихся к музейным ценностям через разнообразные действия – экскурсия, исследование, поиск, моделирование, экспедиция и т.д. Приобщение — качественная характеристика диалогического метода, приоритетного для музейно-педагогического процесса. Второй структурный компонент ценности музейного пространства, обладает широким спектром значений, в который включены сами музейные экспонаты, научная логика и культура экспозиции, эмоционально-духовная атмосфера музея и исторически сложившиеся особенности его направления. Приобщение к ценностям музейной среды основано на способности участников музейно-педагогического процесса выбрать в ней то главное, что позволит расширить духовное пространство личности.

Это сможет произойти только тогда, когда человек переживает его (главное) как свое собственное событие, когда он научится со-

относить себя с эпохой, почувствовать частицей великой страны и удивиться ее истории. Именно удивиться, поскольку тогда возникают вопросы: как? где? когда? почему? А, начав искать на них ответы, пробуждается то, что мы называем любопытством и любознательностью, а затем и стремлением к познанию, а позже к желанию помнить и хранить.

Именно поэтому одно из направлений деятельности музея – поисковая и исследовательская работа, которая является значимой и расширяет образовательное пространство лица, дает возможность развития познавательных и творческих способностей, вариативного мышления, воспитания патриотичности, формирования системы ценностей гражданина России.

Исследовательская работа проводится как в творческих группах лицеистов, так и индивидуально.

В первом случае она направлена на поиск материала для оформления экспозиции, изготовление макета или модели. Во втором – предполагает разработку отдельных, более узких, тем. Именно с исследовательской работы начинается путь учащихся к работе в Совете музея. В данном случае следует пояснить, что индивидуальная и групповая работа идет как с детьми, так и с семьей учащихся: родителями, старшими братьями и сестрами, бабушками и дедушками.

В настоящее время работает Совет музея, в состав которого входят руководители музея: Ефанова О.В. и Сунцова Н.В. и учащиеся лица 9-10 классов – 7 человек.

Темы исследования возникают по-разному: согласно плану работы музея, по желанию самого ученика, после ознакомительной или лабораторной практики, посещения музеев и предприятий аэрокосмической направленности.

Побывав на экскурсии в Новосибирском городском аэропорту, один из учеников – Пахомов Иван, заинтересовался историей новосибирских аэропортов. Работа в Областном архиве показала, что Северный аэропорт был не первым в нашем городе. После этого начались планомерные поиски данных, которые частично были обнаружены в Музее Октябрьского района. Собирая по крупицам этот материал, мы одновременно помогли работникам этого музея: привели в порядок документы по аэродрому, сделали компьютерные копии, а главное, применив профессиональный сканер, сумели прочитать имена трех летчиков Закаменского аэродрома. Поиск информации об истории аэродрома велся в течение полутора лет. За это время были изучены тысячи документов и исследовано около

трех десятков фотографий, прочитаны газеты за период с 1920 по 1930 годы, создана компьютерная презентация.

Советом музея организуются тематические поездки в города, связанные с историей космонавтики и, конечно же, историей культуры нашего государства, его доблестной военной славы. Москва, Санкт Петербург, Калуга, Гагарин, Севастополь, Омск – вот неполный список городов-посещений.

На первый взгляд, кажется, что тематика музея узконаправленная, однако это не так. Практически все исследовательские работы по музейной тематике связаны с различными областями предметных знаний: *историей государства, краеведением*, литературой, биологией, медициной, математикой, гидродинамикой, физикой, политологией, социологией, экологией. Поскольку музей в образовательном учреждении является, прежде всего, центром патриотического воспитания, то здесь необходимо говорить и об истории государства, и о нашей культуре и традициях. Учащиеся, работающие в музее, являются обязательными участниками конференций различных уровней.

В течение двух лет велась серьезная работа по созданию «Хрестоматии по аэрокосмической истории Новосибирска», куда вошли исследовательские работы учащихся за последние пять лет. К Хрестоматии разработана «Рабочая тетрадь», по которой учащиеся смогут проверить свои знания, дан список литературы по тематике, представленной в Хрестоматии.

Материал, размещенный в Хрестоматии, дает сведения о подвигах новосибирцев на трудовом поприще во время Великой Отечественной войны, о летчиках-героях новосибирцах, о деятельности Новосибирского аэроклуба, о трудовых династиях завода им. В.П. Чкалова и Сибирского научно-исследовательского института. Во время поисковой исследовательской работы учащиеся узнают историю своей семьи, а затем материалы такой работы становятся частью временных и постоянных экспозиций в нашем музее.

Музей вел длительную переписку с однополчанином Юрия Васильевича Кондратюка Борисом Романенко. С его помощью удалось восстановить боевой путь полка, где наш знаменитый земляк воевал в качестве связиста.

Неожиданным аспектом музейной деятельности является театрализация исторических событий, и поиск аналогии в настоящем времени. Темы театрализации интегративны, в них происходит пересечение времен и фактов: любовь С.П. Королева к поэзии А.С. Пушкина, историография Ю.В. Кондратюка и фамильное род-

ство с семейством Натальи Гончаровой (Ланской), «трагедийная» ситуация с полетом первого космонавта, коим мог бы стать Герман Титов, но из-за имени своего не стал, а полетел Юрий Гагарин. Становление Главного конструктора, трагическая судьба Ю.В. Кондратюка, колесо фортуны В.В. Терешковой – одни из основных тем театральных постановок. По найденным в архивах материалам по уже упомянутому выше Закаменскому аэродрому, был поставлен спектакль «Авиавечер на Закаменском аэродроме». Постановка спектакля – это, с одной стороны, результат исследовательской работы аэрокосмической направленности, с другой – внимательное изучение исторического периода нашей страны, с третьей – вовлечение ребят-музейщиков в другую творческую деятельность, в-четвертых, обратный процесс – привлечение ребят-театралов к музейной деятельности, научение их кропотливой исследовательской работе.

Поле образовательных контактов при выполнении исследовательских работ обширно. Это музеи нашего города, Москвы, Гагарина, Петербурга, Калуги, Байконура, Омска. Оно свидетельствует о творческом сотрудничестве с различными учреждениями.

Успешность выступления на внешнем уровне говорит об актуальности тем и эффективности работы музея в этом направлении, а исследовательская деятельность, способствует самоопределению учащихся в выборе ВУЗа. Подтверждением этому может служить то, что выпускники, работавшие в музее, практически все выбрали технические специальности, причем четверо поступили на факультет «специального машиностроения» Московского государственного технического университета имени Н.Э. Баумана.

Кроме того, музейная деятельность способствует формированию жизненных ценностей лицеистов, уважению к старшему поколению, которое отстаивало эти ценности на полях сражений.

Материалы исследовательских работ широко используются ребятами при подготовке к урокам по предметам аэрокосмического цикла, к урокам истории, а также при проведении экскурсий и классных часов, как для лицеистов, так и для учащихся других школ города.

Этот учебный год юбилейный для всей страны – год 65-летия со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Вклад Советского Союза, вклад России в Победу, его историческая значимость для послевоенного возрождения и развития мира, в первую очередь, Европы неоспоримы. Нынешнее поколение в

вечном долгу перед поколением, принесшим Победу миру, заплатившим за нее миллионами жизней.

В начале учебного года был составлен отдельный план по организации празднования 65-летия со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. В нем предусмотрены различные формы работы с учащимися лица: конференции, видеолектории, конкурсы сочинений, специальный выпуск газеты «Планета лицей» и стенной газеты, выставки редких книг, встречи с ветеранами, участие в технической выставке, выставка моделей самолетов военных лет, организация экспозиции «Из семейных архивов», участие в городском конкурсе «Экскурсия по городу Новосибирску» и « Дети войны».

Однако самым значимым общелицейским делом мы считаем организацию аэрокосмической игры «Авиаслет - Мирное небо 65». По сюжету игры 14 авиаполков собираются на аэродроме Летно-испытательного института (ЛИИ) им. М.М. Громова в г. Жуковском. Цель прилета – воздушный парад в мирном небе 2010 года. Во время подготовительного этапа игры разновозрастные экипажи в составе командира, штурмана, бортинженера, механика, военкора, санинструктора связиста-радиста и разведчика изучают боевой путь одного из гвардейских авиационных полков, находят материал о летчиках-героях, составляют карту боевого пути. Учащиеся изучают оснащенность полка и изготавливают чертежи и стендовые модели самолетов, которыми были оснащены полки. Такое задание совместно со штабом игры разрабатывал Совет музея. Кроме того, в течение всего периода игры идет работа по специальностям, и каждый специалист выполняет свои задания. Например, санинструкторы не только изучают приемы первой медицинской помощи, но и делают исследовательскую работу по темам «Медицина во время Отечественной войны», «Санинструктор Ольга Жилина» и многие другие, а военные корреспонденты выпускают газету.

Итогом такой поисково-исследовательской работы будет подготовленная экспозиция к празднику Победы. Она расскажет о 14 авиационных полках, их героях-летчиках и о самолетах времен Великой Отечественной войны.

Во время поисковой работы учащиеся посетят музеи боевой славы школ города, музей Противовоздушной обороны, Сибирского военного округа, будут работать в фондах Новосибирского аэроклуба и областном архиве.

В подготовке к празднованию юбилея Победы задействована большая часть педагогического коллектива лица. Все от директора

до преподавателя понимают значимость патриотического воспитания подрастающего поколения, и его действенность именно через совместную игровую и исследовательскую деятельность. И как сказано в проекте игры «Мы не играем в войну, мы благодарим за мир. Мы вспоминаем события тех дней, имена выдающихся авиаконструкторов, прокладываем маршруты боевых вылетов известных летчиков, проходим дорогами славных полков».

И все это для будущей мирной жизни новых поколений.

Вклад партизан в Победу. По материалам Музея партизанской славы сибиряков

Журовик Галина Фёдоровна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории,
руководитель Музея партизанской славы
сибиряков МБОУ СОШ № 41 (г. Новосибирск)

Общеизвестен вклад партизан в достижение Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Партизанские отряды и группы разрушали вражеские коммуникации и линии связи, взрывали склады и базы с боеприпасами и горючим, нападали на гарнизоны противника и воинские штабы, вели разведку, вместе с перешедшими в наступление частями Красной Армии освобождали города и населенные пункты. Они внесли большой вклад и в разгром немецко-фашистских войск под Москвой зимой 1941-1942 годов.

За шесть с половиной месяцев напряженных боев под Москвой партизаны Калининской, Смоленской, Московской, Тульской, Орловской и Курской областей истребили более 30 тысяч вражеских солдат и офицеров, уничтожили свыше 2 тысяч автомашин с военными грузами, более 200 танков и бронемашин, около 70 орудий, 66 самолетов, подорвали 170 складов с вооружением, боеприпасами и продовольствием, более 400 складов на путях сообщения противника, пустили под откос 40 вражеских эшелонов с живой силой и техникой.

И это в тот период войны, когда партизанское движение находилось в стадии становления, когда еще не было Центрального штаба партизанского движения при Ставке Верховного Главнокомандования (ЦШПД).

По решению Государственного комитета обороны (ГКО), он был утвержден 30 мая 1942 года и действовал до января 1944 года. Партизанские формирования координировали свои действия с войсками Красной Армии, активно участвовали в изгнании фашистских войск с советской территории, а затем помогали в развертывании партизанской борьбы в странах Западной Европы.

Вот как охарактеризовал роль партизан в Великой Отечественной войне Маршал Советского Союза А.М. Василевский: «По опыту своей работе в Генеральном штабе я могу с полным основанием утверждать, что партизанское движение и борьба народа в тылу врага играли роль важного фактора в общих стратегических планах и расчетах Советского Верховного Главнокомандования».

Наибольший урон врагу партизаны наносили своими действиями на его коммуникациях. За годы войны партизаны организовали 21 тысячу крушений поездов противника, вывели из строя около 17 тысяч паровозов и 170 тысяч вагонов, подорвали 116 бронепоездов. Подсчитано, что 55% потерь врага в людях и свыше 75% материальных потерь, нанесенных партизанами, явились результатом их действий на коммуникациях. Уничтоженных партизанами сил и средств противника хватило бы для комплектования крупной стратегической группировки. Гитлеровское командование было вынуждено использовать для охраны своего тыла и борьбы с партизанами до 10% сухопутных войск, действующих на советско-германском фронте.

О масштабах партизанского движения дают представление и такие факты. В феврале 1943 года в тылу врага на территории Белоруссии, Украины и России, в том числе Калининской, Московской, Смоленской, Орловской, Курской, Тульской и Рязанской областей, действовало 1798 партизанских отрядов и 1533 диверсионных групп общей численностью 77939 человек.

Всего за годы войны на территории СССР, оккупированной врагом, действовало свыше 6 тысяч партизанских отрядов, в которых сражалось более 1 миллиона партизан. Партизаны уничтожили, ранили и захватили в плен свыше 1 миллиона солдат и офицеров противника и их пособников, вывели из строя свыше 4000 танков и бронемашин, 65 тысяч автомашин, 1100 самолетов, пустили под откос свыше 20 тысяч железнодорожных эшелонов.

Таким образом, партизанское движение в Великой Отечественной войне являлось мощной составляющей частью вооруженной борьбы советского народа против фашистских захватчиков на временно оккупированной территории СССР и внушительным факто-

ром в достижении Победы над фашистской Германией и ее союзниками.

В партизанском движении в годы войны активное участие принимали сибиряки. Они были во многих партизанских соединениях, отрядах, разведывательных, истребительных и диверсионных группах, среди подпольщиков, в партизанских формированиях зарубежных стран Европы (движение Сопротивления). Сыны и дочери Сибири вели себя мужественно и достойно в застенках гестапо, концлагерях, куда они попадали, будучи тяжелоранеными.

Сибиряки благодарны москвичам за то, что они увековечили память о наших земляках.

Именем генерала Дмитрия Михайловича Карбышева назван один из бульваров столицы. Тяжело раненым и контуженым он в самом начале войны, 8 августа, попал в плен. Отказавшись перейти на службу к фашистам в лагерях смерти (Замосць, Майданек, Маутхаузен), вел антифашистскую подпольную работу среди военнопленных. 18 февраля 1945 года за 2,5 месяца до окончания войны, его зверски замучили фашисты в лагере Маутхаузен. На смоленском бульваре, на доме, откуда ушел на войну потомственный сибиряк-омич, Герой Советского Союза Д.М. Карбышев, установлена мемориальная доска.

В Центральном музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе установлен бюст кемеровчанина Героя Советского Союза М.С. Прудникова, легендарного ветерана Отдельной мотострелковой бригады особого назначения (ОМСБОНА), выполнявшей с июля 1941 года особые задания Верховного командования на фронте, главным образом в тылу врага. Он командовал одной из крупных партизанской бригад «Неуловимые». Отряд, а затем бригада М.С. Прудникова численностью 3200 человек стала стержнем борьбы на Западном стратегическом направлении. А до переброски его небольшого спецотряда в тыл врага капитан Прудников возглавлял 1-й батальон 2-го полка, который с сентября 1941 года выполнял разведывательные и боевые задания Западного фронта, участвовал в создании минных заграждений в районах Клин – Солнечногорск, Рагочов – Дмитров.

В начале декабря 1941 года бойцы ОМСБОНА расчищали пути для предстоящего наступления Красной Армии. ОМСБОНовцами были многие, ставшие легендарными, личности, и среди них – разведчик, Герой Советского Союза уралец Н.И. Кузнецов и его командир Д.Н. Медведев, а так же еще 21 воин бригады стали Героями Советского Союза.

Одну из улиц Москвы называли именем нашей землячки из Кузбасса Веры Волошиной. Это она уже в июне 1941 года добровольно была зачислена в особую разведывательно-партизанскую войсковую часть под номером 9903. Вера Волошина была в одном отряде с легендарной Зоей Космодемьянской.

В период Московской битвы эта часть подготовила и направила в тыл противника свыше 45 боевых групп. Отряды части осуществили 86 рейдов за линию фронта. А после разгрома немецких войск под Москвой готовили группы и отряды для действий в глубоком тылу противника. В их составе были и сибиряки. 5 воспитанников части стали Героями Советского Союза, а сибирячке Вере Волошиной в 1994 году посмертно присвоено звание Героя Российской Федерации. Судьба Веры Волошиной аналогична судьбе Зои Космодемьянской. Попад в плен при выполнении разведывательных заданий в одном и том же Наро-Фоминском районе Московской области, они обе в один и тот же день (29.ноября) после жестоких истязаний были повешены фашистами: Зоя в деревне Петрищево, Вера в д. Якшино. Так трагически оборвалась жизнь двух патриоток России.

Мужественно и стойко вел себя захваченный фашистами в плен тяжело раненным под Вязьмой в октябре 1941 года М.Ф. Лукин – бывший командующий 16 армией, сформированной в Забайкалье. В мае 1945 года он был освобожден из плена. В 1993 году ему присвоено звание Герой РФ.

Одними из первых сибиряков, влившихся в партизанские отряды, и нередко служившими инициаторами их создания, были военнослужащие сибирских соединений и частей, не сумевшие по тем или иным причинам выйти из окружения после ожесточенных боев с противником в начале октября 1941 года под Вязьмой, Брянском и других районах Подмосковья. Оставшиеся в живых бойцы и командиры уходили в леса, становились партизанами, чтобы продолжить борьбу с врагом.

Так, в отряде им. Суворова 2-й Вадинской бригады на Смоленщине было 14 человек из 166 стрелковой дивизии, из них 8 томичей. Командиром отряда был старший лейтенант 499 артполка Н.А. Бычков, затем капитан И.М. Срывков. В этом отряде сражались младший лейтенант Г.В. Еранков и старшина В.Н. Фролов.

Командиром отряда «За Родину» 31 Вадинской бригады был томич с завода «Металлист» Сергей Догаев. Вместе с ним сражались воентехник К.А. Бахтин, старший сержант 517 стрелкового полка Х.Х. Иксанов, артиллерист 499 артполка Н.А. Сорочинский.

Командиром отряда «Смерть фашизму» той же бригады был выпускник Томского политехнического института младший лейтенант В.И. Васильев. Вместе и ним воевали братья Леонид и Григорий Лобацкие.

К лету 1942 года в отдельных партизанских отрядах Смоленской и Орловской областей процент военнослужащих среди партизан составлял до 40-50 %.

Весной 1942 года 115 участников партизанской борьбы в Сибири в годы Гражданской войны обратились в Новосибирский обком партии с просьбой направить их сражаться в тыл врага. Они же через газеты обратились ко всем красным партизанам, проживающим в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке, последовать их примеру и передать свой опыт организации партизанской войны.

А такой опыт у сибирских и уральских партизан был. Так, только на Алтае с августа 1919 года под командованием Е.М. Мамонтова действовала Западно-Сибирская партизанская Красная Армия численностью около 15 тысяч человек, к концу года в ее рядах было почти 50 тыс. партизан. По неполным данным, в целом по Сибири, от Урала до Забайкалья, весной и летом 1919 года в партизанских отрядах было 140-150 тыс. человек.

В составе партизанского корпуса И.В. Громова было несколько партизанских полков. Во время великой Отечественной войны Громов принимал активное участие в партизанском движении в Белоруссии.

Инициатива сибиряков была поддержана. По приказу начальника ЦШПД П.К. Пономаренко в Новосибирске были созданы курсы по подготовке организаторов партизанских формирований и обучению добровольцев методам и формам партизанской борьбы.

Первыми из Новосибирска в распоряжении ЦШПД и ЦК ВЛКСМ выехали 110 бывших партизан Гражданской войны и 155 юношей и девушек, комсомольцев.

Из алтайского края в сентябре-ноябре 1942 года выехало 206 человек. Омская комсомольская организация сформировала 2 отряда по 115 человек – «Сибиряк» и «Комсомолец Сибири». Командиром 2-го стал новосибирец из партизан-ветеранов Ф.Л. Поляков. Несколько групп комсомольцев-добровольцев были направлены в партизанские отряды из Красноярска и Иркутска.

Это были только первые группы добровольцев. За ними следовали другие. Они пополняли партизанские отряды, действовавшие не только на территориях областей Подмосковья, но и других регионов – Ленинградской области, Карелии и особенно Белоруссии,

где в основном из сибиряков состояли такие отряды, как «Сибиряк», «Большевик», вошедшие затем в бригаду «Вперед», комиссаром которой стал партизан Гражданской войны новосибирец Пронькин Н.В. Он же был и секретарем подпольного Ивьевского райкома партии, а секретарем райкома комсомола – сибирячка, минер-подрывник Варя Николашина.

На базе белорусских партизанских отрядов им. Лазо и «Сибиряк», костяком которых были новосибирские и омские комсомольцы, была сформирована бригада им. ВЛКСМ. Таким же образом была образована на территории Калининской области 4-я партизанская бригада. Ее комиссаром стал сибиряк В.Н. Вакарин, а его помощником новосибирская комсомолка А.П. Кучумова.

На Смоленщине успешно действовал партизанский полк. В его рядах были сибиряки из Барнаула, Омска, Новосибирска, Кузбасса. И среди них заместитель командира полка полковник Г.П. Доморацкий, командир батальона И.И. Ершов, комиссар отряда С.С. Демин, разведчик А. Макаров, радистка А.В. Духова (Кватц), врач-хирург Л.Р. Клебановская, минометчик С.Ф. Шарапов, рядовая С.Т. Домант. В этом полку был недавно ушедший из жизни, многие годы возглавлявший секцию партизан областного Комитета ветеранов войны и военной службы Е.В. Шурупов.

Гордостью партизан-сибиряков является бывший командир Дядьковской партизанской бригады на брянщине Г.И. Орлов. Война его застала на западной границе в звании старшего лейтенанта. Но воевать ему в действующей армии пришлось не долго. В июле 1941 года он уже был в одном из партизанских отрядов, затем возглавил Дядьковский оперативный центр отрядов, а конце 1942 года – бригаду. Это был один из выдающихся военных начальников партизанского движения в стране. Войну он закончил в звании полковника. Его заслуги отмечены многими правительственными наградами.

В партизанском соединении Героя Советского Союза генерал-майора В.З. Коржа в Белоруссии командиром партизанского отряда был новосибирец Н.М. Баранов. Воевать он начал на Юго-Западном фронте в звании капитана, попал в плен, совершил побег, пришел к партизанам. Многие сибиряки-военнослужащие, оказавшиеся на оккупированной территории, как и Г.И. Орлов, Н.М. Баранов и многие другие продолжали свой боевой путь в легендарных соединениях дважды Героев Советского Союза С.А. Ковпака, А.Ф. Федорова, Героев Советского Союза В.И. Козлова, А.Н. Сабурова. Их партизанские соединения действовали не только

на территории Украины и Белоруссии, но и на территориях Брянской, Орловской, Курской областей.

Партизаны-ковпаковцы за 26 месяцев прошли более 10 тыс. км. через территорию 18 областей. В их рядах были наши земляки (с Алтая, из Новосибирской, Омской, Тюменской и др. областей), вот их имена: А. Тютерев, А. Прутковский, Н. Машин, В. Бабичев, В. Зяблицкий, В. Ларионов, П. Шепшинский, Я. Замиралов, М. Никитин, Я. Мирошниченко, С. Чернов и др.

Двое из них: Александр Николаевич Ленкин из Красногорского района Алтайского края и Семен Павлович Тутученко из Кочковско-го района Новосибирской области стали Героями Советского Союза. Они командовали кавалерийскими эскадронами. До Великой Отечественной войны А.Н. Ленкин участвовал в боях у оз. Хасан. С.П. Тутученко в 1940 году окончил Московский архитектурный институт, работал архитектором ВДНХ. Оттуда ушел на фронт. В сентябре 1941 года, будучи тяжело раненым, оказался в тылу противника, ушел в партизаны. А.Н. Ленкин, выйдя из окружения вступил в партизанский отряд С.А. Ковпака в октябре 1941 года. И всю войну оба сибиряка прошли с ковпаковцами. После войны С.П. Тутученко работал архитектором в Киеве, главным архитектором г. Севастополя, секретарем Союза архитекторов СССР.

Мы знаем, что сибиряки, как и многие граждане нашей страны, оказавшиеся в годы войны вне пределов Родины, принимали участие в движении Сопротивления, в боевой деятельности партизанского движения на территории Европейских государств, оккупированных нацистами. По далеко не полным данным, только в партизанских отрядах сопротивления воевали до 40 тыс. наших соотечественников, в том числе по 3 тыс. во Франции и Югославии, 5 тыс. в Италии, 800 человек в Бельгии.

Так, командиром русского партизанского батальона был новосибирец В. Переладов. В этом батальоне воевали и другие сибиряки. В Италии Переладов известен под именем капитана Руссо. За мужество и героизм он стал национальным героем Италии, почетным гражданином ряда городов. Не менее известно во Франции имя другого новосибирца – Г.П. Пономарева, возглавлявшего русско-французский отряд «Сталинград». Признанием его боевых заслуг перед французской республикой является высокая награда – орден «Жанны д'Арк», врученный ему генералом де Голлем. Заместителем командира партизанской бригады в Бельгии был Михаил Ольшевский из Новосибирской области.

В Новосибирской области многие годы и после войны жил один из организаторов и руководителей подпольного антифашистского центра в концлагере Бухенвальд Симаков Николай Семенович. В апреле 1945 года 11 тыс. советских военнопленных и узников из других стран Европы, поднятые центром на вооруженное восстание, победили.

Почти 40 лет назад по инициативе бывших партизан в Новосибирской секции советского комитета ветеранов войны была создана секция партизан. Одним из ее активных членов был партизан Великой Отечественной войны комиссар отряда «За Родину» в Калининской области, кандидат исторических наук П.А. Новиков. По инициативе его, а также преподавателя истории Новосибирской средней школы №41 С.Н. Никитиной и Б.С. Заславского – офицера в отставке, инвалида Великой Отечественной войны, в мае 1974 года в школе состоялось открытие Музея партизанской славы сибиряков. К этому времени в школе уже имелись сведения о боевом пути некоторых из партизанских отрядов. Частыми гостями школьников были и сами партизаны. Так что создание музея началось не на пустом месте. Но главным, все же, было то, что сами школьники проявили большой интерес к предложению преподавателей истории и ветеранов партизанского движения. Именно этому и обязана многолетняя и, без преувеличения скажем, плодотворная работа музея. По своему профилю он стал по-настоящему военно-историческим. Благодаря усилиям П.А. Новикова, проводимая музеем работа с самого начала во многом приобрела научно-исследовательский характер с использованием разнообразных форм и методов работы.

При совете музея, в состав которого входят и ветераны-партизаны, актив школьников, созданы: группа «Поиск», 2 группы экскурсоводов, группа архивистов. На каждый год составляются планы работы музея. Педагогический коллектив школы во главе с директором и завучем оказывают помощь в их реализации.

В 1976 году пионерской дружине школы было присвоено имя Героя Советского Союза А.Н. Ленкина, а комсомольской организации – партизанки В.И. Николашиной. Их бюсты установлены в музее. Живут и партизанская аллея деревьев, высаженных школьниками и партизанами в 1976 году на школьной территории. Сегодня мы уже знаем имена более чем 2000 партизан-сибиряков – участников Великой Отечественной войны, а на момент открытия музея их было 24. В первый поисковый поход школьники выехали в 1977 году. Всего их проведено 6, длительностью от 4 до 6 недель. В ка-

ждой поисковой группе было по 15-22 человека. А география – Северо-запад, Центральная и Южная части России, Северный Кавказ, Крым, города-герои, Ленинград, Севастополь, Одесса, ряд районов Украины, Белоруссии, Прибалтики.

Начиная с 1980 г. по инициативе совета музея и дирекции школы, поддержанной администрациями и ветеранскими организациями района, города и области, проведено 6 слетов партизан, на которые собиралась от 70 до 140 человек, в том числе, с Алтая и Дальнего Востока, из Белоруссии, Украины, Казахстана, Узбекистана и других регионов. Установлена переписка с краеведческими и школьными музеями, которые имеют материалы о партизанах. В их числе музеи Смоленска, Твери, Орла, Воронежа, Ленинграда, Минска, Гродно, Киева, Симферополя, Одессы.

Музеем собрано более 1000 различных документов и 300 экспонатов. Налажен взаимный обмен экспонатами и документами с музеями области и других регионов. В музее хранятся бесценные реликвии – личные архивы партизан Л.Я. Прутковского, В.И. Николашиной, части архива П.А. Новикова. Они не просто хранятся в музее, а экспонируются, являются первоисточниками для научных исследований, бесценными материалами для проведения уроков истории. В библиотеке музея большое количество книг и другой литературы о партизанском движении в годы Великой Отечественной войны.

У наших школьников не возникает вопрос, нужен ли нам музей. Ответ один: нужен. Вот конкретные ответы учеников: «Музей нужен школе, чтобы мы помнили о прошлом», «Чтобы осталась память о героях для нового поколения», «Чтобы происходило общение поколений», «Чтобы знать своих героев», «Чтобы знать историю своей Родины». А на вопрос, зачем нужны Уроки мужества, ребята отвечали: «Чтобы понять, что именно осталось в душе и памяти ветеранов», «Послушать мужественных людей», «Пообщаться с людьми, защищавшими нашу жизнь».

Музей постоянно посещают учащиеся школ района, города, ПТУ, техникумов, Кадетского корпуса, Военных училищ, институтов, бывали и иностранные делегации. Многие оставили записи в Книге отзывов. Деятельность музея находит отражение в средствах массовой информации.

Самые почетные гости музея и незаменимые помощники в нашей работе – бывшие партизаны, ветераны Великой Отечественной войны. Они по первому зову приходили и приходят в школу, проводят классные часы, Уроки мужества, присутствуют на всех тор-

жественных мероприятиях школы. Занимаясь героико-патриотическим воспитанием, мы исходим из идей, которые лежат в системе воспитательной работы в школе и в обществе в целом.

Л.Н. Толстой называл партизан благороднейшими гражданами Отечества, патриотами, обладающими обостренным чувством ответственности за судьбу Родины, бьющимися не на жизнь, а на смерть с ненавистным врагом.

Они принадлежат к наиболее активной волевой и сознательной части народа. Их отличительные черты – мужество, храбрость, неустрашимость в бою. Недаром эпический образ этих патриотов сохраняется в памяти поколений веками. На их примерах воспитывается молодежь. Наш школьный музей партизанской славы сибиряков вносит свой посильный вклад в это благородное дело.

Из опыта работы классного руководителя, или гражданское образование на практике

*Талашкина Марина Николаевна,
заведующая кафедрой воспитательной работы
МБОУ «Аэрокосмический лицей
им. Ю.В. Кондратюка» г. Новосибирск*

Роль классного воспитателя заключается в координации всей системы коммуникации современного подростка в образовательном учреждении. Классный воспитатель помогает выстраивать отношения между учащимися и родителями, учащимися и учителями, учащимися и учащимися классного коллектива, но особенно значимой является работа по гражданскому становлению личности, формированию гражданского самопознания.

Таким образом, цель классного воспитателя – системный подход к формированию гражданской позиции подростка, создание условий для его самопознания и самовоспитания, помочь выбрать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

В основе воспитательной системы лежат следующие положения:

- Человек – высшая ценность, часть самой природы, общества.
- Семья – естественная среда обитания ребёнка, основа всего.

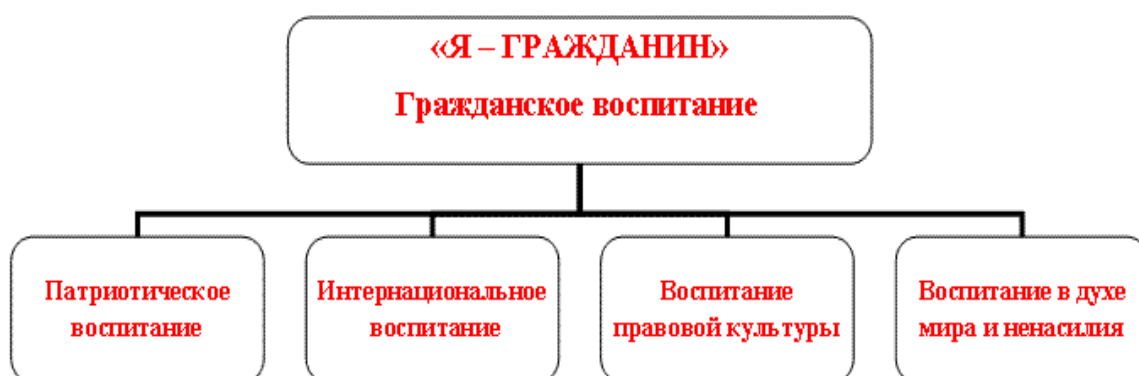
- Отечество – наши истоки, корни. Родина – единственная, данная человеку судьбой.
- Мир – главное условие существования человечества.
- Труд – основа бытия.
- Творчество – необходимое условие реализации личности.

Формы воспитательной работы: классный час, деловые игры, экскурсии, самоуправление, исследовательская работа, дополнительное образование, пост №1, музейная деятельность, общешкольные мероприятия, проекты, конкурсы, туризм, аэрокосмическая игра и летняя аэрокосмическая школа.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся, изучение динамики уровня развития самосознания учащихся класса происходят на основе:

- бесед с родителями, учителями-предметниками, личных наблюдений во время внеклассных мероприятий, неформального общения учащихся со сверстниками;
- психолого-педагогических характеристик на каждого учащегося, составленных психологом школы после проведённого тестирования;
- динамики изменения личности с её потребностями, желаниями, достоинствами и недостатками, уровнем самостоятельности, ответственности, уровнем требовательности к себе и другим.

Основные направления воспитательной работы классного руководителя по разработке и реализации комплекса мероприятий, направленных на формирование гражданского самосознания подростков.



Патриотическое воспитание.

Важной задачей воспитания подрастающего поколения всегда было и остаётся воспитание патриотизма и гражданственности, так как именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Важную роль в патриотиче-

ском воспитании играет организация работы по изучению символов Российской Федерации: герба, флага, гимна.

Эти символы отражают историю происхождения государства, его структуру, цели, принципы, национальные и иные традиции, особенности хозяйства и природы. Важно понимать, что кроме официальных, есть и другие значимые символы для России – Московский Кремль, Конституция, Президент и др. С национально-государственной символикой учащиеся знакомятся на классных часах по теме «Уроки России». В рамках разработки одного из сценариев на эту тему, ребята совместно с преподавателем истории Кочан Верой Васильевной сняли фильм «Государственная символика».

В лицее ведётся большая краеведческая работа по ознакомлению детей с родным краем:

- Встречи с интересными людьми (ветеранами, участниками локальных войн и ликвидации Чернобыльской аварии).
- Экскурсии.
- Просмотр фильма о Новосибирске, с последующим обсуждением.
- Исследовательская работа (тема секции: «Мой Новосибирск», «Люди, которыми мы гордимся» с последующим выходом на классные часы)

Туристско-краеведческая деятельность позволяет детям, совершая тематические прогулки, экскурсии, познакомиться со своим краем и изучить свою страну.

Каждый новый набор 8 класса начинает свой учебный год с посещения музея лицея, где происходит первое знакомство с историческими моментами жизни лицея и историей развития авиации и космонавтики. Большинство экспонатов были созданы руками учащихся и выпускников лицея.

Именно с лицейского музея начинается путь в мир космической и авиационной техники, историю отечественного воздухоплавания, встречи с известными летчиками и космонавтами.

Интернациональное воспитание.

В нашем лицее, как и в других школах города Новосибирска, учатся дети из семей разных национальностей. Это дети из русских, украинских, белорусских, армянских, азербайджанских семей, а несколько лет назад учился мальчик из Монако.

В многонациональных коллективах действуют носители различных культур и традиций, и не все его члены способны прояв-

лять терпимость и тактичность, правильно воспринимать ценности культур других народов.

Знакомство с традициями и обычаями народов происходит на классных часах «Празднование Нового года», где ребята других национальностей рассказывают о своих обычаях, традициях. На лицейской конференции секция «Исторические аспекты праздника Новый год» (материал был опубликован в лицейской газете и передан в отдел по делам молодежи мэрии Новосибирска для размещения на сайте).

На экскурсии по городу Новосибирску ребята получают информацию об улицах, исторически названных в честь людей других национальностей (Сакко и Ванцетти, Адриена Лежена, Мусы Джалиля).

Экскурсии в краеведческие музеи гг. Новосибирска, Томска, Красноярска, Кунгура, Омска, Музей истории Москвы, Музей Этнографии в Санкт-Петербурге, Священных мест в окрестностях города Байконур, обзорные экскурсии по Алматы, помогают детям ознакомиться с культурами других народов, проникнуться уважением к людям других национальностей.

На протяжении пяти лет лицей сотрудничает с Октемским лицеем из Якутии. Ежегодно мы встречаем ребят из республики Саха Якутия у себя в лицее. Ребята вместе ходят на уроки, проводят время на перерывах, ходят в столовую, проводят совместные классные часы. С целью познакомить ребят из Якутии с бытом, традициями, русской кухней, лицеисты приглашают гостей к себе домой, где вместе с родителями серьезно готовятся к их встрече. Перед отъездом встречаются вместе и друг другу дарят подарки, играют в национальные игры и поют песни на своём языке. Всё это способствует формированию культуры межнационального общения и толерантного сознания.

Воспитание правовой культуры.

Органическая составная часть гражданского воспитания – формирование правового сознания и законопослушного поведения подрастающего поколения.

Воспитание правовой культуры – один из главных и в тоже время сложных вопросов. Педагогам необходимо в доступной форме помочь детям осознать необходимость соблюдения законов, правил общества, так как от этого будет зависеть будущая судьба и здоровье наших воспитанников. В этом нам помогают юристы, представители правоохранительных органов и государственных структур, из числа наших родителей и выпускников. Проводятся

беседы, по темам: «Основы правовых знаний», «Права и ответственность», «Права и обязанности подростков», «Гражданская ответственность».

В лицее ведётся систематическая и целенаправленная работа с детьми – регулярно проводятся классные часы, интеллектуальные игры по пропаганде правил поведения в общественных местах, профилактике дорожно-транспортного травматизма, безопасности дорожного движения и формированию навыков безопасного поведения на транспорте.

Среди механизмов осуществления правового воспитания большое значение имеет формирование прочной нравственно-правовой эмоциональной основы, стимулирование борьбы с аморальными проявлениями и правонарушениями.

Стоит отметить, что подготовка педагогов к решению задач социальной защиты ребёнка и семьи, оптимизация работы коллектива по профилактике и коррекции детско-родительских отношений позволяет пресечь нарушение прав ребёнка на начальном этапе и повысить педагогическую культуру родителей.

Воспитание в духе мира и ненасилия.

Важным элементом гражданского воспитания является общечеловеческое воспитание. В ходе обучения и воспитания дети узнают о глобальных противоречиях и принимают участие в акциях (Конкурс плакатов «Молодёжь против СПИДа», «Мы говорим террору НЕТ!», классные часы памяти жертв Беслана), направленных на защиту мира, на взаимодействие и взаимопонимание между народами, на сохранение окружающей среды.

Говоря о воспитании подростка, нельзя забывать о формировании гражданского отношения к своей семье, где воспитывается будущий семьянин, любящий своих родителей, где формируется понимание основных социальных ролей, где закладываются азы гражданского долга и любви своей родины.

Конечным результатом воспитательной работы, считаю:

- воспитание духовно богатой, интеллектуально развитой личности, обладающей прочными базовыми знаниями за курс средней школы;
- воспитание личности, способной определять цели своей жизнедеятельности и реализовывать их;
- воспитание личности гражданина и патриота России.

Базовые ценности Российского общества всегда являются базовыми ценностями нашего лицея и «Института освобождённого классного воспитателя», который успешно решает эти задачи че-

рез систему классных часов, внеурочные мероприятия и работу с родительской общественностью.

Для проведения мастер-класса были использованы: фильм «Государственная символика» (снятый ребятами совместно с преподавателем истории Кочан В.В.), разработка классного мероприятия «Международный женский день – 8 марта» и тематического классного часа «Письмо Президенту», презентации (Пузановой Ирины и Шевчук Анны), подготовленные на научно-практической конференции и в дальнейшем используемые на тематических классных часах.

**Формирование ключевых компетенций лицеистов
в процессе познавательно-ролевой аэрокосмической
игры «Мирное небо - 65»**

*Шастина Ольга Ивановна,
заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Аэрокосмический лицей
им. Ю.В. Кондратюка» г. Новосибирск*

Игра не столько стихия ребёнка, сколько единственная область, где мы предоставляем ему более или менее широкую инициативу. Лишь в играх ребёнок чувствует себя до некоторой степени независимым.

Януш Корчак

Проблемы патриотического и поликультурного воспитания в условиях развития новых технологий и на фоне интенсивного развития средств массовой информации являются на сегодня особо острыми.

Цель данного проекта: создание условий для формирования гражданской позиции лицеистов, развития ключевых компетенций, позволяющих учащимся успешно адаптироваться в обществе, развитие личностной индивидуальности детей в рамках познавательно-ролевой Аэрокосмической игры.

В проекте примут участие лицеисты, выпускники лицея, педагоги, родители, а также учащиеся СОШ № 55 г. Омска и клуб

астрономов г. Искитима. Продолжительность проекта составляет 8 месяцев (с сентября 2009 по апрель 2010 г.).

Актуальность данного проекта мы видим в том, что Аэрокосмическая игра как средство технологии аэрокосмического образования, как форма интеграции общего и дополнительного образования, как метод организации социальной инициативы подростков, как модель единого воспитательного пространства, объединяющая детей и взрослых для совместной деятельности, позволяет решать целый комплекс задач, имеющих отношение и к сфере образования, и к социальной сфере. Она предполагает выход не только за рамки классно-урочной формы организации образовательного процесса, но и за рамки образовательного учреждения.

В результате реализации проекта педагоги города получают:

- достаточно простую технологию формирования компетентности учащихся в сфере самостоятельной познавательной деятельности, общественной и культурно-досуговой деятельности;
- некоторые подходы к решению проблем формирования гражданского самосознания, патриотизма, толерантности;
- средство воспитательного воздействия, где основное внимание уделяется не формам, а содержанию деятельности;
- модель единого воспитательного пространства, объединяющую детей и взрослых для совместной деятельности.

В лицей учащиеся приходят в возрасте 13-14 лет. Подростковый период не просто один из этапов жизни ребёнка. Многие исследователи, вслед за Жан-Жаком Руссо, называют его возрастом «второго рождения» личности. Именно тогда закладываются основы мировоззрения, происходит осознание включения личности в общественные отношения, идут настойчивые поиски возможности социального самоутверждения. И здесь возникает ряд проблем:

- отсутствие в школах реального опыта лично значимой для детей совместной с педагогами деятельности;
- необходимость выстроить современный образовательный процесс так, чтобы обучающийся стал ответственным гражданином, активно участвовал в политической жизни государства и был способен многое сделать для своей страны;

- отсутствие «разумно организованного общества» (стиль конкретной школы), куда приходят дети за общением, за настоящей жизнью, к друзьям-сверстникам и друзьям-взрослым;
- неумение современного ученика осуществлять целенаправленный поиск информации, превращать её в знания, реализовывать принцип связи обучения с жизнью.

Сроки реализации проекта (этапы):

- подготовительный — сентябрь-октябрь — утверждение штаба Игры, формирование экипажей, составление программы;
- лицейский — ноябрь-март — изготовление моделей ЛА, работа по специальностям, выполнение групповых и индивидуальных заданий;
- выездной — 5 дней во время весенних каникул (ДОЛ КД «Тимуровец», пос. Речкуновка):
 - первый день — «Эскадрильи взяли курс»;
 - второй — «День конструктора»;
 - третий — «День техника»;
 - четвёртый — «День пилота»;
 - пятый — «Воздушный парад»;
- рефлексивный — апрель:
 - сравнительный анализ анкетирования участников проекта;
 - анализ сочинений командиров экипажей «Легко ли быть командиром?» и «Что дала мне игра?»;
 - контент-анализ сочинений журналистов, политруков, учлётов «Зачем я участвую в игре?»;
 - итоговый Общий сбор командиров, капитанов-наставников, руководителей специальностей;
 - обобщение и описание проекта и его реализации.

Сюжетная линия игры.

Представьте современного лицеиста, пишущего о лётчиках фронтового неба. Эти герои жили, сражались, совершали подвиги, любили летать. Они давали клятву Родине — сражаться до последнего дыхания — и сдержали свое слово. А мы не играем в войну, мы благодарим за мир. Мы вспоминаем события тех дней, имена выдающихся авиаконструкторов, прокладываем маршруты боевых вылетов известных летчиков, проходим дорогами славных авиационных полков.

Мы — это 14 экипажей гвардейских авиационных полков, которые вылетают с мест базирования на аэродром Летно-

Испытательного Института (ЛИИ) им. М. М. Громова в Жуковском для участия в воздушном параде самолётов времен Великой Отечественной войны. Этот парад организует Генштаб игры, который сумел объединить людей, увлеченных авиацией.

Представьте лицеиста, которому нужно написать сочинение-рассуждение о прошедшей Игре. Это будет взволнованный рассказ о друзьях и незабываемом общении, о принятых решениях и совершённых поступках, об умении разбираться в людях и в себе и, конечно, об истории нашего Отечества!

Проект дает возможность лицеистам попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности.

В ходе игры лицеисты проявят свои творческие способности, приобретут информационно-коммуникативные умения и навыки, научатся принимать самостоятельные решения, узнают много нового из истории своей страны, в том числе из истории отечественной авиации.

Не менее важным результатом проекта будет его обобщение и детальное описание. Данный проект будет представлен в журналах «Лицейст», «Педагогическое обозрение», на VIII Международной Ярмарке инновационных проектов.

Обращение участников Межрегионального литературно-краеведческого собрания «Великая война – великая Победа», посвящённого 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне

В героической летописи нашего Отечества одним из самых ярких и незабываемых событий навсегда останется Победа над фашизмом в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. Каждый воин вершил в годы войны свой подвиг. Каждый добивался, нередко ценой жизни, своей победы, пусть маленькой, но победы! Неустрашимость перед врагом, уверенность в грядущем “победном марше” фронтовиков крепила неустанная поддержка тружеников тыла, в том числе и наших земляков. Так сложилась Великая Победа, годовщину которой народы России ежегодно отмечают 9 мая как всенародный праздник.

Низкий поклон всем – павшим и живым, кто отстоял свободу и независимость Родины.

Однако в последние десятилетия нам приходится сталкиваться с идеологией человеконенавистничества, многочисленными фальсификациями и подтасовками исторических фактов. Литературно-краеведческое собрание «Великая война – великая Победа» стремилось найти ответы на вопросы, касающиеся содержания и форм военно-патриотической работы с молодёжью, чтобы донести до молодых сибиряков правду об истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, о том, почему мы победили, о патриотизме, мужестве и массовом героизме советских людей на фронте и в тылу в годы войны.

Программа Собрания свидетельствует о серьёзном подходе к этой работе в музеях, культурных и образовательных учреждениях, общественных организациях города, области, Сибирского региона.

С целью дальнейшего улучшения и активизации военно-патриотической работы, формирования у молодёжи культуры почитания и уважительного отношения к ветеранам, наряду с другими, уже проводимыми мероприятиями, предлагаем:

- Повсеместно привлечь детей и подростков к участию в праздничной акции «Поздравляем ветеранов».
- Включиться в акцию «Солдаты Победы» по созданию видеоархива личных свидетельств ветеранов – участников Великой Отечественной войны. Акция инициирована московским городским Советом Ветеранов войны и труда совместно с МОО «Вече» при поддержке Интернет-портала «ИНОФО-РУМ» и получила распространение во многих городах России.
- Обратиться в территориальные администрации с просьбой оказать содействие в приобретении в каждую библиотеку экземпляра «Исторической энциклопедии Сибири».
- Подготовить и выпустить в печатном и электронном формате сборник материалов участников собрания «Великая война – великая Победа».

18-19 марта 2010 г., г. Новосибирск.