

Жестокий урок любви

«Мы живём в одиночку, умираем в одиночку, остальное иллюзия» - на этой фразе держится весь фильм « Домашняя работа», снятый американским режиссёром Гэвином Уисеном в 2011 году. Эту фразу главный герой Джордж (актёр Фредди Хаймор) прочитал ещё в детстве, а в выпускном классе задумался: зачем тратить время на школу, если ни девушка, ни друзья, ни спряжение глаголов, ни познания в тригонометрии не помогут избежать ему смерти.

В очередной раз учитель, спросив домашнюю работу и ничего не получив от Джорджа, отправляет его к директору, где Джордж узнаёт, что его хотят отчислить за неуспеваемость, но дают испытательный срок. Он решает немного подышать свежим воздухом. Выйдя на крышу школы, он замечает незнакомку, которая курит. Вдруг из двери, ведущей на крышу, появляется завуч с вопросом «Кто курит на крыше школы?!». Девушка сразу выкинула сигарету, а Джордж притворился, что курил он, тем самым прикрыв девушку, которую он раньше только пару раз видел в школе. Сразу после уроков она его догнала, чтобы поблагодарить, и представилась как Салли. Они с Джорджем хорошо сдружились, вместе сидели на уроках. Салли (актриса Эмма Робертс) познакомила его с её друзьями. Они даже уроки прогуливали вдвоём. Как-то раз зашёл у них разговор про страхи. У Салли страхи были банальные - боль, смерть. Джордж боится жизни, потому что потерялся в ней. Однажды школу приехал художник проводить мастер-класс. Они с Джорджем разговорились, и художник предложил парню помочь разобраться с его проблемами, но Джордж отказался. Дальше у парня начинаются проблемы с отчимом, сильные ссоры, одна ссора даже дошла до того, что Джордж совершенно случайно толкнул его, и он ударился об стену, так сильно, что попал в больницу с переломом ключицы. Через некоторое время Джордж понимает, что влюблён в Салли, но когда он сказал ей об этом, она ему объяснила, что её сердце уже занято. Соперником оказался тот самый художник. Салли объявила, что собирается уехать с ним в другую страну.

Чем дальше, тем хуже. В школе его поставили перед выбором: либо он делает за 3 недели домашнее задание за весь год, либо его отчисляют. Он сначала решил: пусть его отчислят. Но в тот же день мама говорит Джорджу, что им придётся продать квартиру из-за долгов. И парень, вдруг поняв как далеко всё зашло, решает сделать всё возможное и невозможное, чтобы всё-таки остаться в школе. Делает и сдаёт все

домашние задания. Теперь осталось ждать, назовут ли его имя на выпускном вечере, не прокололся ли он, делая задания.

Его оставляют в школе! В кабинете рисования он сталкивается с Салли, и она говорит, что не будет счастлива с художником, и хочет остаться с Джорджем. Джордж был в восторге. Его беды остались позади.

Молодой режиссёр Гэвин Уисенв своём фильме смог показать все проблемы и неудачи подростков: неверная любовь, трудности в школе, плохое взаимопонимание с родителями и т.д. Гэвин представил своего персонажа таким потерянным в жизни... Ещё одна немаловажная проблема подростков - непонимание своего предназначения в жизни, ведь весь фильм Джордж рассуждает и не понимает, для чего он предназначен и какова его роль в этом мире. Тем самым режиссёр хотел донести до зрителей, что какова бы ни была проблема, с кем бы она ни была связана, кто бы её ни создал – жизнь продолжается, и не надо прятаться от всего мира, как это пытался делать Джордж. Нужно просто услышать себя и свои истинные желания. С другой стороны, Уисен, возможно, хотел показать, что индивидуальность это не плохо. Джордж был далеко не такой как все, делал то, что хотел, не делал того, что не нравилось, и того, что не считал нужным. Несмотря на его замкнутый мир, парень смог найти себя и открыть важное в том, что считал бессмысленным.

Страдания, тяжелые размышления и переживания Джорджа заставляют нас задуматься. Меня этот фильм научил довольно многим вещам. Ты должен крутиться в мире, а не мир вокруг тебя.

Фильм назван " Домашняя работа", и, я думаю, имеется ввиду работа над собой. Самостоятельная работа, тяжелая работа в одиночку. Но в результате человек находит свое предназначение, понимает, что от него зависит многое, учится любить. Поэтому слоган этого фильма «The toughest lesson is love» - «Самый жестокий урок это любовь».